

«Идеальное лицо»

Как нарисовать красивого человека?

Материал подготовлен
педагогом дополнительного образования
Татьяной Ивановной Филипповой

- Каноны красоты человеческого лица были определены еще древними греками. Как и многие другие явления, идеальные пропорции лица человека были подчинены правилу «золотого сечения».
- До сих пор мы пользуемся этим каноном: чем красивее нам кажется лицо, тем ближе его параметры к «золотому сечению».

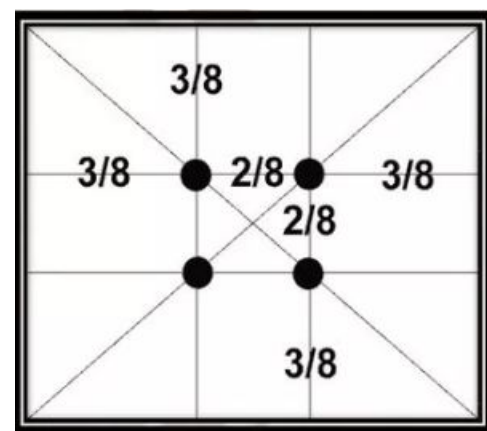
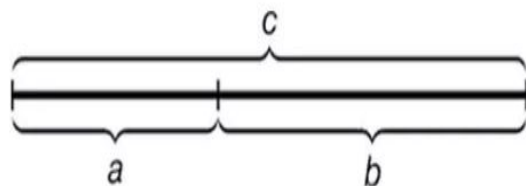


Что такое золотое сечение?

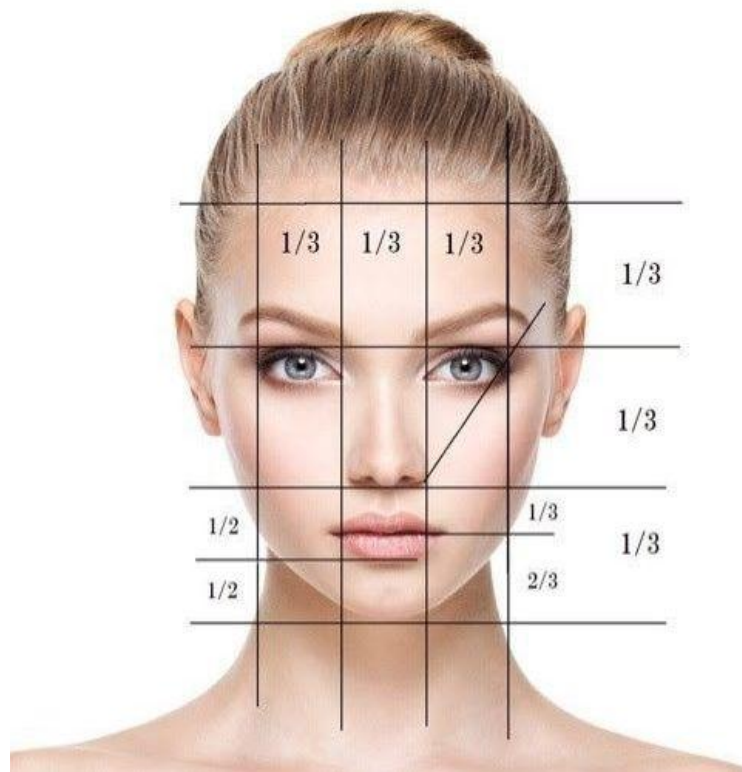
- Если по-простому, то золотое сечение — это определенное правило пропорции, которое создает гармонию. То есть, если мы не нарушаем правила этих пропорций, то у нас получается очень гармоничная композиция.
- Наиболее емкое определение **золотого сечения** гласит, что **меньшая часть относится к большей, как большая ко всему целому.**

Что такое золотое сечение?

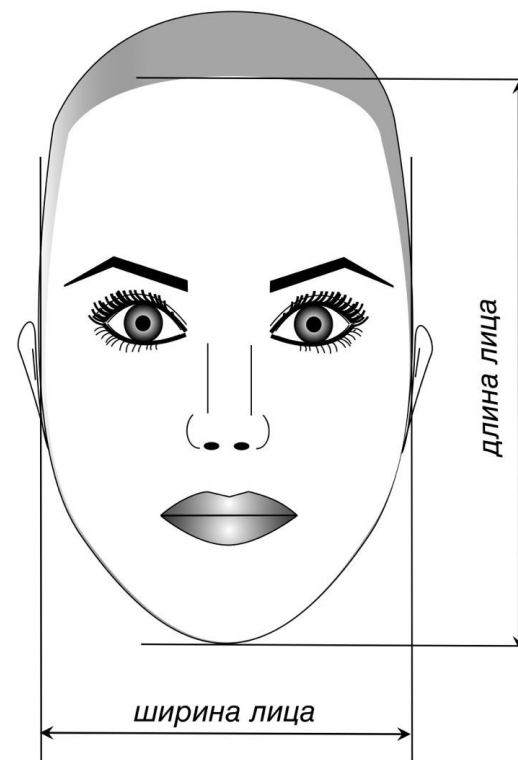
$$c : b = b : a = 1,618$$



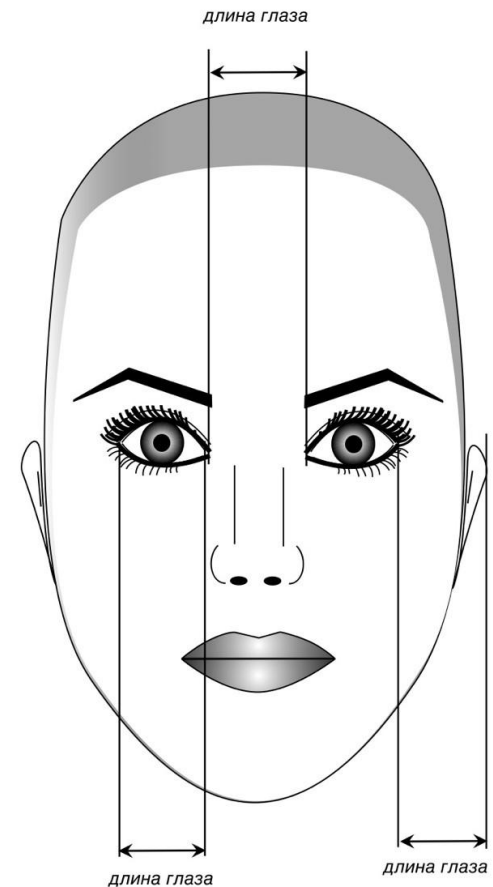
Узнать, насколько идеальны – а значит, красивы - пропорции лица, позволяют следующие параметры



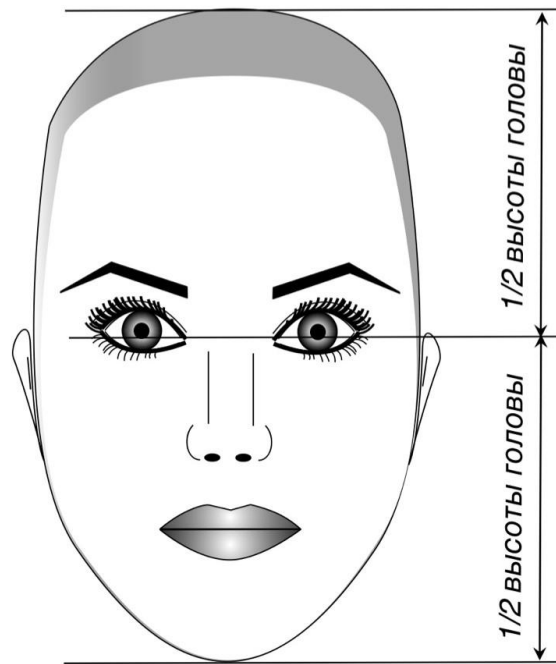
- Соотношение длины к ширине лица в самом его широком месте должно составлять приблизительно 1,61 – что и есть золотое сечение.



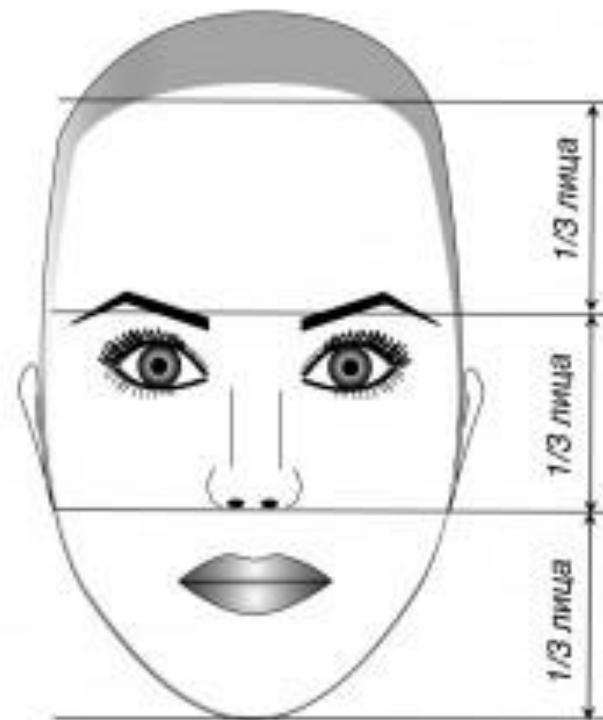
- Ширина лица по линии глаз должна быть равна длине глаза от внешнего его уголка до внутреннего (не считая ресниц), умноженной на пять.
- Идеальное расстояние между внутренними уголками глаз должно быть равно длине одного глаза.
- Отрезок между внешним углом глаза и ухом также должен быть равен длине глаза либо чуть меньше.



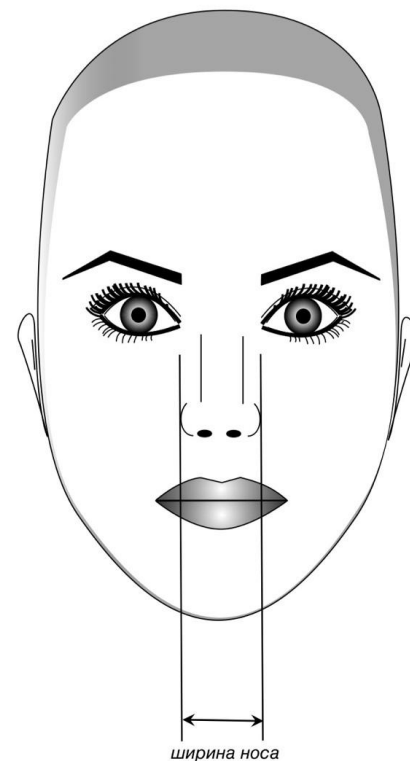
- Глаза должны находиться на линии, которая делит голову человека горизонтально пополам.
- Речь идет не именно о лице, а о всей голове — от линии, проходящей по нижней точке подбородка до самой макушки. При этом линия глаз должна делить ее на две равные части.



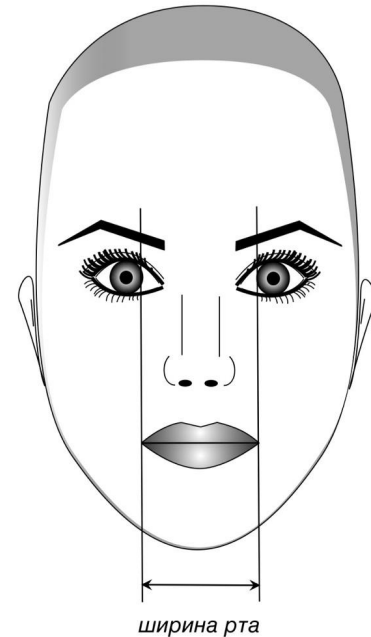
- Отрезок между верхней линией роста волос и линией бровей должен быть равен отрезку между линией бровей и линией носа и отрезку между линией носа и линией подбородка.



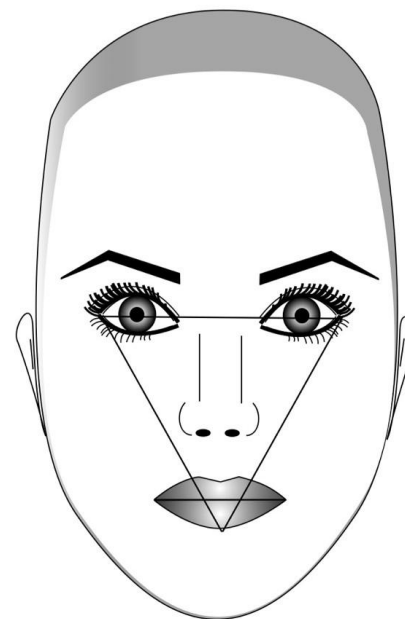
- Ширина носа должна быть равна расстоянию между глазами, точнее внутренними их уголками.



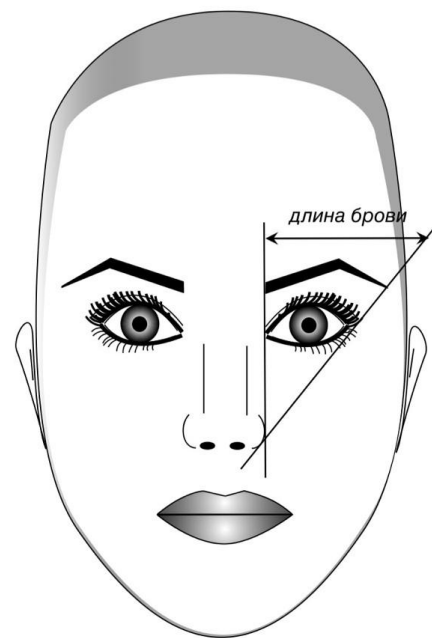
- Идеальная ширина рта должна быть не больше и не меньше расстояния между зрачками глаз (некоторые источники указывают, что между радужками).



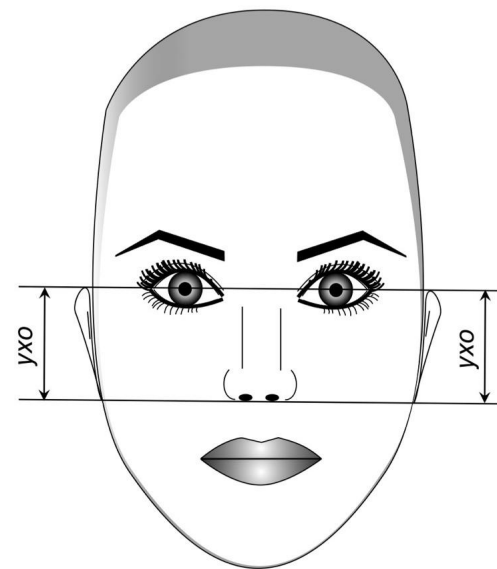
- При соединении линией точки внешних углов глаз (не учитывая ресницы) и точки середины края нижней губы, должен получиться равносторонний треугольник.



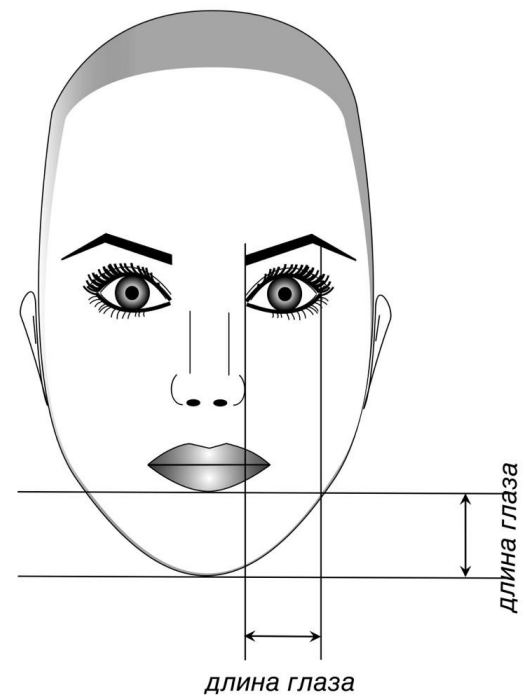
- Каждая из бровей должна начинаться на линии, которая проходит вертикально через внутренний угол глаза и линию крыла носа, а заканчиваться в точке пересечения с линией, которая проходит от крыла носа через внешний угол глаза.



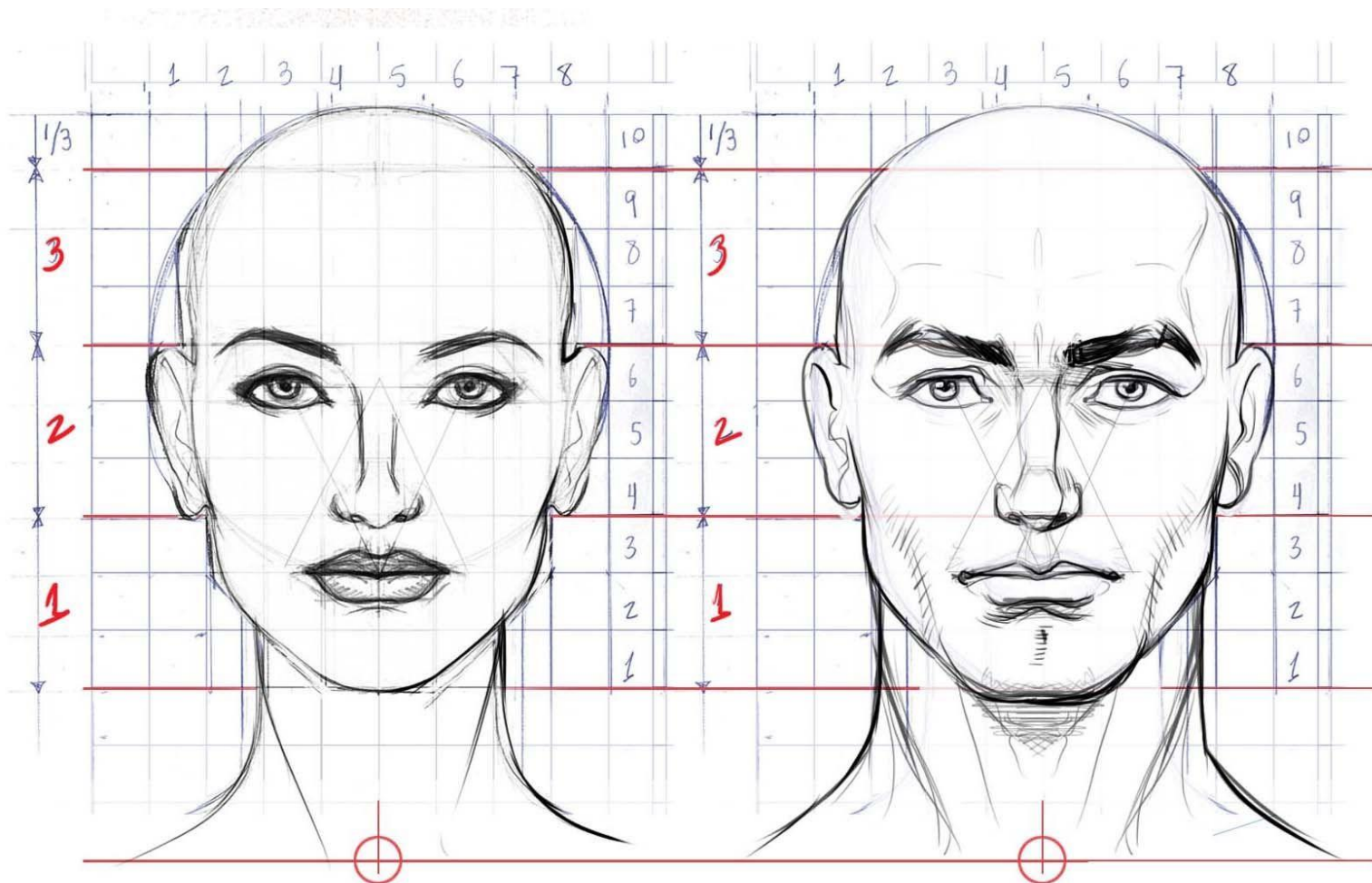
- Уши должны располагаться между линией глаз и линией носа, а их размер должен соответствовать расстоянию между этими двумя линиями.



- Высота подбородка должна быть равна длине глаза.



Поэтому, если вы хотите нарисовать красивого человека по представлению, просто применяйте эти пропорции



Спасибо за внимание!