

Нестандартные формы  
изучения драмы А.Н.  
Островского «Гроза»

Брегадзе Ю.С.  
ФЛ-РЛБ-41

Уроки  
исследовательского  
характера

- Работа с кейсами
- Дебаты
- Урок-семинар

Уроки с элементами  
ролевой игры

- Квест
- Урок-театр
- Урок-шоу

# Кейс-технология

Технология анализа конкретной ситуации.

Поиск ответа на проблемный вопрос.

**Пример:**

«Катерина:  
сильная или  
слабая натура?»»

**Что входит в кейс:**

- Выдержки из статьи Д.И. Писарева «Мотивы русской драмы»
- Тезисы из работы Н.А. Добролюбова «Луч света в темном царстве»
- Цитаты героев о Катерине



# Дебаты

Тема –  
утверждение

Аргумент

Контраргумент

Катерина:  
сильная или  
слабая натура?

В самоубийстве  
Катерины  
проявляется её  
слабость

Смерть Катерины –  
поступок сильной  
натуры



# Урок-семинар

## 1 группа

- Образ Катерины как трагической героини.

## 2 группа

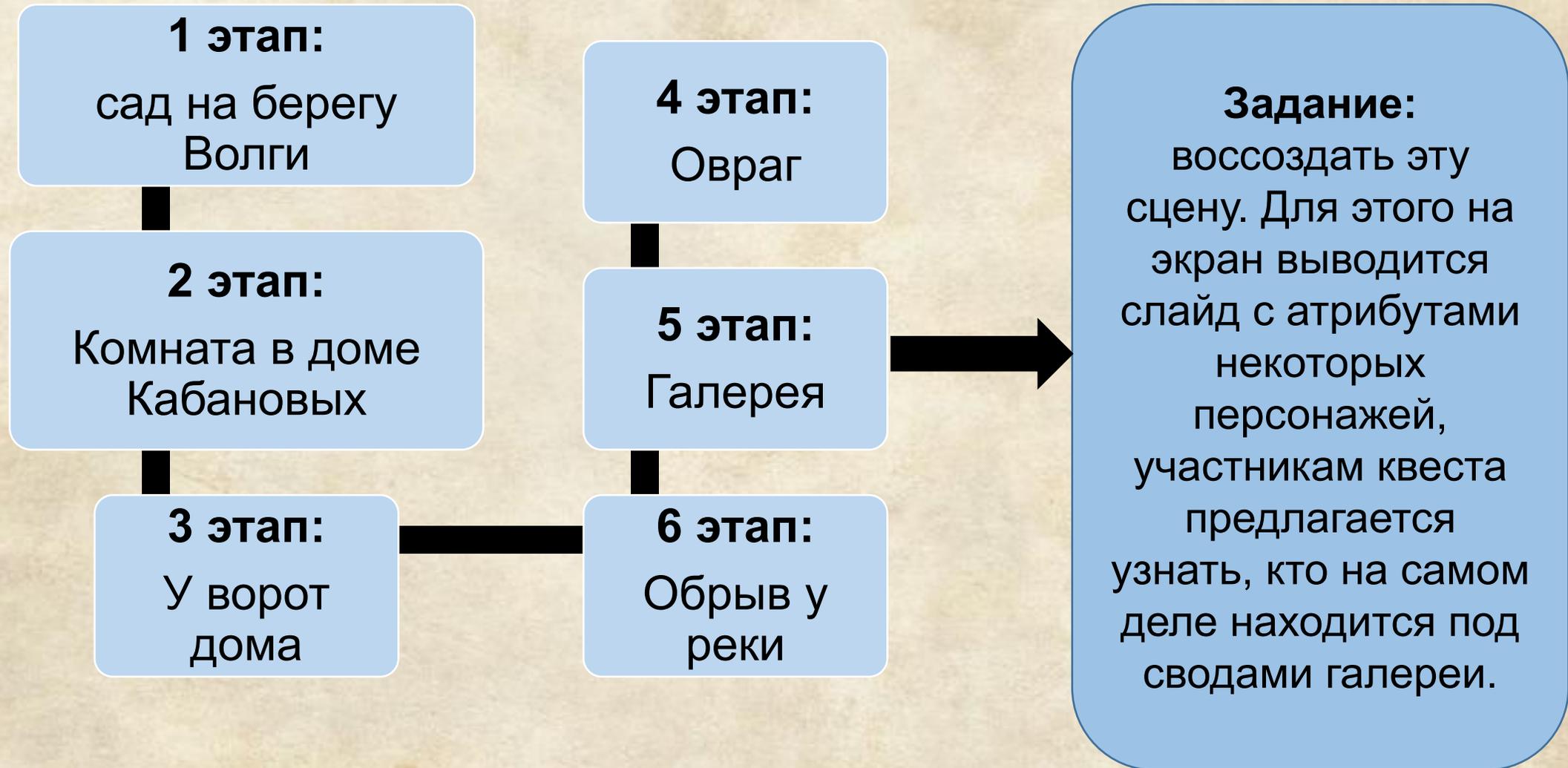
- Образ Кабановой

## 3 группа

- Характер Дикого



# Квест-технология



# Урок-театр

Эпизод для инсценировки:  
провода Тихона

На что  
обратить  
внимание

- 1) Различные интерпретации драматических образов;
- 2) Эскизы костюмов;
- 3) Проблематика отрывка;
- 4) Вопросы режиссеру, актерам, костюмеру



# Список литературы

1. Андюсев Б.Е. Кейс-метод как инструмент формирования компетентностей // Директор школы. 2010. №4. С. 61-69.
2. Афанасьева Л.О., Поречная Е.А. Использование квест-технологии при проведении уроков в начальной школе [Электронный ресурс] // Школьные технологии. 2012. №6. С. 149-159. URL: <https://elibrary.ru/item.asp?id=18781582> (дата обращения: 07.02.2019).
3. Литовченко О.А., Попова Н.Е. Технология «дебаты» как основа формирования универсальных учебных действий учащихся // Педагогическое образование в России. 2016. №8. С. 118-122.