

# Современная система интенсивного развития слухового восприятия глухих учащихся на следующих положениях:

- знание общих закономерностей развития глухого ребенка;
- организации слухоречевой среды в процессе развития всех форм словесной речи, прежде всего устной;
  - у глухих имеется неиспользованный слуховой резерв;
  - развитие в неразрывной связи с усвоением словаря, грамматического строя языка, формированием и коррекцией произносительной стороны устной речи, совершенствованием всей познавательной деятельности;
- основными факторами, обуславливающими развитие речевого слуха, являются степень сформированности слуховой функции, уровень общего и речевого развития, способность ученика к семантической интерпретации поступающей речевой информации, способность к моделированию высказывания по отдельным опознанным признакам;
- полисенсорная основа для формирования, развития и коррекции устной речи

# Основные задачи

- развитие у глухих школьников способности воспринимать речевой материал только на слух, исключая зрение,
- создание слухозрительной основы для восприятия устной речи,
- совершенствование навыка активной речевой деятельности,
- обогащение представлений глухих о неречевых звуках окружающего мира, включая музыку,
- формирование у детей речевого поведения,
- умения глухого школьника воспринимать определенный речевой материал на слух и слухозрительно воспроизводить его, действовать

# Специальные термины

- **слуховой словарь** — это речевой материал (слова, фразы, словосочетания), который воспринимается учащимися на слух в процессе специальной тренировки и активно используется ими в речи;
- **речевой материал, знакомый по звучанию** — это материал, неоднократно воспринимающийся учащимися в разных модальностях — слухозрительно и на слух;
- **речевой материал, незнакомый по звучанию** — это материал, предъявляющийся школьникам сразу на слух, без предварительного слухозрительного восприятия;

## Специальные термины

- **различение** — восприятие на слух учащимися речевого материала, знакомого по звучанию; различение осуществляется в ситуации ограниченного наглядного выбора *при использовании* предметов, картинок, табличек с написанными словами и т. д.;
- **опознавание** — восприятие учениками на слух речевого материала, знакомого по звучанию, *вне ситуации наглядного выбора*;
- **распознавание** — восприятие на слух речевого материала, который не использовался в процессе слуховой тренировки, т. е. незнакомого по звучанию; распознавание осуществляется *вне ситуации наглядного выбора*.

## В первоначальный период

- определяется состояние нарушенной слуховой функции, выявляется резерв в состоянии тонального и речевого слуха, подбирается оптимальный режим звукоусиления на стационарной ЗУА, а также уточняется режим работы индивидуального СА
- обучаются четко реагировать на определенном расстоянии на неречевые и речевые звуки разной интенсивности
- учатся пользоваться усвоенными речевыми образцами в знакомых и незнакомых ситуациях
- развиваются умение выполнять воспринятые слухозрительно и на слух задания, восприятие небольшого текста на слух
- слухозрительное и слуховое восприятие + таблички с печатным текстом + ДР

## В основной период

- уточнение и подбор оптимального режима работы электроакустической аппаратуры
- у учащихся развиваются умения воспринимать на слух речевой материал, включающий фразы, словосочетания и слова, а также тексты диалогического и монологического характера.
- опознавание, распознавание на слух
- ученики выполняют воспринятые слухозрительно и на слух задания, грамотно оформляют свои высказывания.
- восприятие текстов, состоящих из знакомого и незнакомого на слух речевого материала, ведение диалога по поводу основного содержания текста.
- слухозрительное восприятие + ДР, слуховое, знакомого материала. На инд.занятиях на слух.

## В третий период

- закрепляются навыки прежде всего слухозрительного восприятия устной речи (с помощью индивидуального СА),
- активное пользование внятной, достаточно естественной и выразительной речью
- слухозрительное восприятие довольно больших по объему текстов — адаптированных и неадаптированных (статьи из книг, журналов, газет).
- восприятие на слух речевого материала из текста, предъявляемого вразбивку, достаточно подробной передаче содержания текста, умении вести диалог на разные темы, участвовать в дискуссиях, рассказывать и обсуждать прочитанное, высказывать свое отношение к поступкам героев.
- отработка основной терминологической лексики.