



*Развитие дизайна и его
значение в жизни
современного общества.
Топиарий.*

Урок ИЗО 5класс

Подготовила учитель ИЗО
МКОУ «СШ №15»
Сизоненко Людмила Анатольевна

ДИЗАЙН

- Дизайн - термин. Обозначающий различные виды проектировочной деятельности.
- Предмет дизайна объединяет в себе изобразительное искусство и технические дисциплины.
- Дизайн - процесс, связанный с творчеством, направленный на эффективность взаимодействия потребительских свойств и эстетических качеств среды или объекта.
- Дизайн - конструирование вещей, машин, интерьеров, основанное на принципах сочетания удобства, экономичности и красоты.



*Цель дизайна заставить предмет работать нужным образом с
наибольшей эффективностью*

- Вспомним известный пример. Один бедный старик делал ножи для чистки картофеля и продавал их в маленьком городке. Вскоре все желающие приобрели ножи, и спрос на них упал. Старик попросил художника помочь ему. Художник расписал нож, сделал его ярким и нарядным. Несколько ножей удалось продать, но затем опять торговля встала. Тогда старик обратился к дизайнеру. Дизайнер изменил форму ножа, сделал его удобнее и, отказавшись от декора, покрасил нож в цвет картофельных очисток. Новый нож понравился покупателям. Торговля значительным образом возросла, и не только потому, что нож был более совершенным, а еще и потому, что многие случайно выбрасывали его вместе с очистками. Замысел дизайнера удался: через изменение формы и цвета была достигнута экономическая выгода. Этот пример уже стал притчей...

Виды дизайна

- *Промышленный дизайн* - это конструирование станков, транспортных средств, бытовых приборов, посуды, мебели и многого другого.
- *Графический дизайн* - это промышленная графика (этикетки, упаковка товаров, открытки, конверты и др.), различные оформительские изобразительные и шрифтовые работы, разработка графического стиля учреждения, графическая реклама продукции.
- *Визаж, или искусство макияжа*, участвует в создании прекрасного облика человека.
- *Дизайн одежды* включает моделирование и конструирование. Продумывая форму и крой, цветовое решение, подбирая материалы для современной одежды, дизайнер в то же время создает неповторимый и запоминающийся образ.
- *Фитодизайн* представляет собой как составление отдельных объёмных или плоских композиций из живых или засушенных цветов и растений, так и целостное оформление интерьеров цветами, травами, деревьями.



Одним из видов дизайна является *ландшафтный дизайн*

- **Ландшафтный дизайн** — искусство находящееся на стыке трёх направлений: с одной стороны, архитектуры, строительства и проектирования (инженерный аспект), с другой стороны, ботаники и растениеводства (биологический аспект), и, с третьей стороны, в ландшафтном дизайне используются сведения из истории (особенно из истории культуры) и философии. Кроме того, ландшафтным дизайном называют практические действия по озеленению и благоустройству территорий.



Топиарии в ландшафтном дизайне и интерьере дома

- Топиар — изумрудное искусство родом из древности.
- **Топиар** – одно из направлений ландшафтного дизайна, фигурная стрижка кустов и деревьев. Это очень древнее искусство, оно было известно человечеству еще в доисторические времена. В древности топиари были главным украшением владений влиятельных людей. В принципе, с тех пор мало что изменилось. Ведь согласитесь, например, такую красоту не каждый сможет себе позволить.



Из истории

- Топиарное искусство ведет свою историю от Древнего Рима, которую довел до совершенства в королевских парках Франции знаменитый его создатель **Ле Нотр**. Начиналось все, конечно просто с аккуратно подстриженных живых изгородей и симметричных бордюров для клумб, даже лабиринты из них. Потом бордюры перестали быть прямыми - к ним стали добавляться шары сверху, линии стали волнистыми. И пошло-поехало. Появились отдельные фигурки всевозможных форм.



- Сегодня, когда далеко не каждый может позволить себе сад с декоративными деревьями, топиарное искусство перекочевало из садов в квартиры, а деревья стали делать из любого подручного материала. Самая популярная форма топиария – круг. Это динамичная фигура, которая всегда привлечет внимание. Такие деревья еще называют деревьями счастья.
- В настоящее время топиарий входит в моду и становится неотъемлемой частью декора.
- Сегодня мы научимся изготавливать топиарий своими руками, и он станет изюминкой вашего домашнего интерьера.

Что нам понадобится



Этапы работы

- Для создания нашего дерева нам потребуется шар-основа.



Теперь приступим к изготовлению розочек. Для этого берем салфетку и складываем ее два раза пополам.

По центру сшиваем или скрепляем степлером. Вырезаем из салфетки круг наибольшим возможным диаметром. Теперь начинаем формировать лепестки. Для этого поднимаем верхний слой салфетки и сжимаем его у основания, затем к нему прижимаем следующий слой и так пока все слои не закончатся. Делаем розочки двух цветов.



- Теперь начинаем приклеивать бутоны на подготовленный шар. Так обклеиваем весь шар, оставив немного места внизу, для крепления вазочки. Ствол оформляем декоративной бумагой. Последний штрих при создании топиария – оформление горшка.



Используемая литература и интернет-ресурсы

<http://vasha-klumba.ru/topiarij-eto.html>

[www. stranamasterov.ru](http://www.stranamasterov.ru)

[www. masterclassy.ru](http://www.masterclassy.ru)

<http://originalnie-podarki.com/topiarij-svoimi-rukami-10-podrobnyx-master-klassev/>

«Секреты топиарий» электронная версия