

Симбирский край

▶ Высокий дух великих земляков

Гилетин Архип

Ученик 7 класса Г

Лингвистический гимназии

Г. Ульяновска

Владимир Ильич Ульянов (Ленин)

Дата рождения: 10(22).04.1870

Дата смерти: 21.01.1924

В 1879-1887 годах учился в Симбирской гимназии. В 1887 году В. Ульянов окончил ее с золотой медалью и поступил на юридический факультет Казанского университета. В декабре того же года был исключен из университета за участие в студенческой сходке и выслан под негласный надзор полиции в принадлежавшее матери имение Кокушкино Казанской губернии. В сентябре 1891 года сдал экзамены в Петербургском университете за курс юридического факультета экстерном.

Важнейший Российских пролетарский революционер, основоположник ленинизма.

Создал революцию в результате которой наступил расцвет промышленности.

В России сменилась правящая элита, а идеология православия заменилась коммунистической идеологией, которая боролась с православием кровавыми методами.



Александр Фёдорович Керенский

Российский политический и общественный деятель, видный участник Февральской революции, министр юстиции, военный и морской министр, министр-председатель Временного правительства, адвокат.



7 г класс

Николай Михайлович Карамзин

- *Николай Михайлович Карамзин – великий русский писатель, крупнейший литератор эпохи сентиментализма. Писал художественную прозу, лирику, пьесы, статьи. Реформатор русского литературного языка. Создатель «Истории государства Российского» – одного из первых фундаментальных трудов по истории России.*

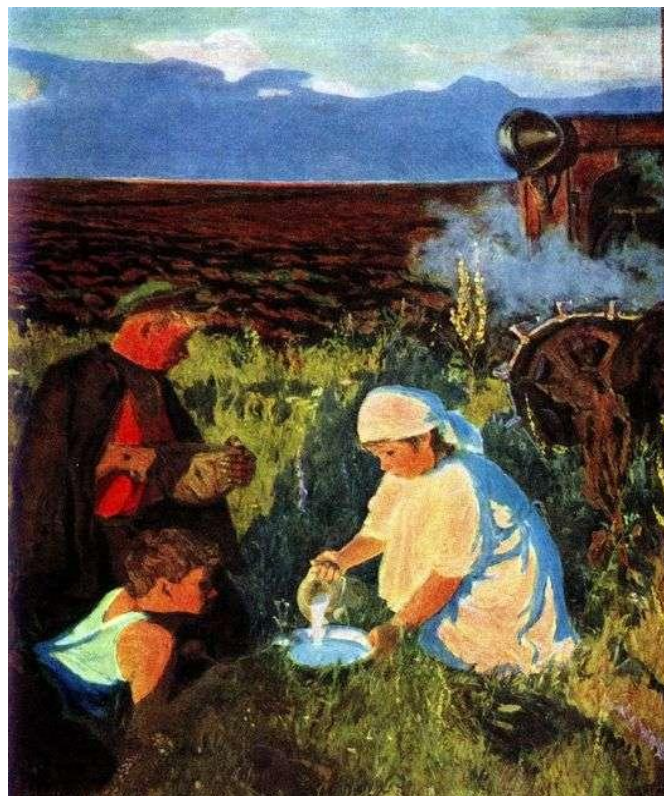


Аркадий Александрович Пластов

Советский живописец. Академик Академии художеств СССР.

Народный художник СССР. Лауреат Ленинской премии и Сталинской премии первой степени.

В его картинах выражается любовь и красота родной земли.



Иван Александрович Гончаров

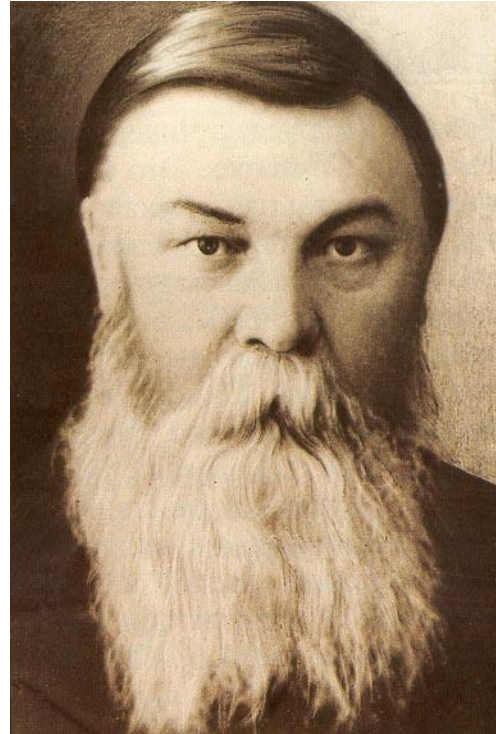
Родился 6 (18 - по новому стилю) июня 1812 года в Симбирске, в купеческой семье. В возрасте семи лет Иван потерял отца. Воспитывать детей матери-одиночке помогал крестный, моряк в отставке, Николай Николаевич Трегубов. Он фактически заменил Гончарову родного отца и дал ему первое образование. Далее будущий писатель обучался в частном пансионе недалеко от дома. Затем в возрасте десяти лет по настоянию матери уехал учиться в Москву в коммерческое училище, где провел восемь лет. Учеба давалась ему сложно и была неинтересна. В 1831 году Гончаров поступил в Московский университет на факультет словесности, который спустя три года успешно закончил.



Иван Яковлевич Яковлев

Чувашский просветитель, православный миссионер, педагог, организатор народных школ, создатель нового чувашского алфавита и учебников чувашского и русского языков для чувашей, писатель, переводчик, фольклорист.

- В городе симбирске открыл первую чувашскую школу.





Комплекс музеев «Заповедник имени Ленина»

В этот комплекс входит множество исторических зданий являющиеся уникальным градостроительно-ландшафтным комплексом, занимающим 174 гектара в центральной части города и объединяющим в своих границах исторические, архитектурные и мемориальные памятники Симбирска-Ульяновска.



Первая чувашская школа

Созданная в 1868 г. И.Я. Яковлевым Симбирская чувашская учительская школа стала крупным культурно-просветительским центром, объединявшим мужскую учительскую школу и женские педагогические курсы, начальные мужские и женские училища. Здесь учились чуваша, мордва, марийцы, татары и представители других народов России. Педагогический состав также был многонационален.

Музей Симбирской типографии

Экспозиция музея рассказывает об истории развития полиграфической промышленности в Симбирской губернии с конца XVIII в. до начала XX в., о государственных и частных типографиях Симбирска, а также о разнообразной музыкальной жизни города 2-ой половины XIX в.- начала XX в.

Посетители музея могут познакомиться с историей полиграфической техники, уникальными изданиями, историей музыкальных инструментов и музыкальных обществ, узнают интересные факты из жизни и деятельности широкого круга музыкантов и любителей музыки, известных в Симбирске личностей.



Музей

«Пожарная охрана Симбирска»

Музей расположен в отреставрированном здании Пожарного обоза, построенного в 1874 году при 1-ой части Симбирского полицейского управления. И хотя современники считали, что здание было слишком экономным: «...эта постройка напоминает нынешние дамские платья: все в обтяжку...», оно стало одним из самых ярких исторических памятников Московской улицы.



Музей «Мелочная Лавка»

Дом, в котором располагается музей «Мелочная лавка», был построен в 1851 г. Во второй половине XIX в., на протяжении чуть более 30 лет, на первом этаже этого дома находился небольшой магазинчик, который назывался "Мелочная лавка". Лавочка просуществовала приблизительно до начала 1890-х гг. В 1982 г. здание было реконструировано, а в 2002 г. здесь был открыт музей. В музее представлены подлинные экспонаты – свидетели симбирской торговли XIX в.

Экспозиция музея – это небольшой этнографический уголок, который позволяет посетителям погрузиться в атмосферу частного магазинчика. В помещении старинной лавки длинный прилавок с конторкой, весы, на полу лари с мукой, на полках – разнообразный товар (конфеты, сахарная голова, стеклянная посуда, колониальные товары – чай, кофе, табак, керосиновые лампы, свечи, спички, мыло, письменные принадлежности, скобяной товар, все необходимое для рукоделия).



Музей «Столярная Мастерская»

Во дворе бывшей усадьбы Черновых, во флигеле располагается музей «Столярная мастерская». Старинные верстаки, токарные станки, десятки инструментов воссоздают облик столярной мастерской, в которой работал мастер с подмастерьем и учениками.

Стружки на полу, нехитрые продукты на обеденном столе, образцы мебели, сделанные руками мастерством и талантом безымянных симбирских столяров, создают удивительное впечатление их присутствия.



Музей

«Почтовое дело Симбирска»

Музей «Почтовое дело Симбирска-Ульяновска» расположен в конце бывшей Московской улицы, на территории ранее принадлежащей Удельной конторе (1-ая половина XIX - начало XX вв.). До конца 90-х гг. XX вв. здесь стоял деревянный флигель садовника, на месте которого в 2002 году было построено здание будущего музея.

В трёх небольших залах расположены разнообразные источники, отражающие историю симбирской почты со второй половины XVII века до современности. Ярко и занимательно представлены в экспозиции труженики почтовой службы: ящики, станционные смотрители, почтмейстеры, почтальоны времен Великой Отечественной войны и наших дней через уникальные экспонаты: предметы, поименованные в описи почтовых контор, личные вещи и фотографии почтовых контор, официальные письма и письма простых советских граждан 30-40-х гг.



И это далеко не все значимые места города, но какие бы из них вы не посетили, приятные впечатления вам обеспечены. Познакомиться с историей города, его значимыми людьми вы сможете, лично посетив различные музеи и выставки.

Спасибо за внимание!