

# Военная форма в русских войсках

11 класс  
2019 год

# Униформа стрелецких полков Русской армии XVII века

- Иван Грозный сформировал на контрактной основе постоянный стрелковый полк численностью в три тысячи человек и определил ему местом дислокации Воробьеву слободу. Следовательно, в середине XVI века в России существуют части регулярной армии.



- Оба стрелца на рисунке одеты в одинаковые по покрою и украшениям кафтаны. Цвет кафтанов и сапог разный, но единое вооружение и амуниция. У них одинаковые металлические шлемы, фитильные ружья (пищали), сабли и бердыши. Через плечо похожие ремни с подвешенными к ним деревянными пенальчиками для пороховых зарядов. Эта амуниция называлась "берендейка".

Офицеры (Начальные люди)

Рядовые стрельцы



# Русская военная форма XVII века

- В русской армии единообразная форма одежды для войск была введена в период реформ конца XVII — начала XVIII века, в правление Петра I. Созданное по образцу западноевропейского, обмундирование у пехоты и артиллерии включало в себя кафтан, под который надевались камзол, короткие штаны, чулки и башмаки; у кавалерии — кафтан, камзол, лосины. Цвета соответственно были: темно-зеленый и красный в пехоте, синий и красный в кавалерии, красный в артиллерии. Шляпы у всех родов войск были черные. Знаками различия для офицера служили металлическая пластина, носившаяся на шее, шарф через плечо и галуны по обшлагам кафтана.

- Во второй половине XVIII века армия получает плоские погоны и эполеты, которые первоначально носятся на левом плече, не давая сползать патронной сумке. Одновременно они служат знаком различия полков.

Плащи заменяются шинелями, офицеры вне строя получают сюртуки. Форма, установленная в 1786 году, была самой удобной из всех, которые видел XVIII век. Армию по инициативе Г. Потемкина одели в мундиры свободного покроя, куртки, просторные шаровары, сапоги (бывшие до этого только у кавалеристов) и легкие практичные каски. Тогда же обмундирование поменяло цвет на светло-зеленый.

Однако общая тенденция развития обмундирования все же шла в ином русле — удобство и практичность приносились в жертву моде. Условия местного климата совершенно игнорировались, и на русскую почву слепо переносились образцы западноевропейской формы, бывшей сущим мучением для солдата

**Стрелок ЛЕЙБ-ГВАРДИИ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОГО  
ПОЛКА. 1700—1720**



**ОФИЦЕР ЛЕЙБ-ГВАРДИИ  
СЕМЕНОВСКОГО ПОЛКА.  
1700—1720**



# ОФИЦЕР И СЕРЖАНТ ПЕХОТНОГО ПОЛКА. 1700-1720



# БОМБАРДИР АРТИЛЛЕРИЙСКОГО ПОЛКА. 1712-1720



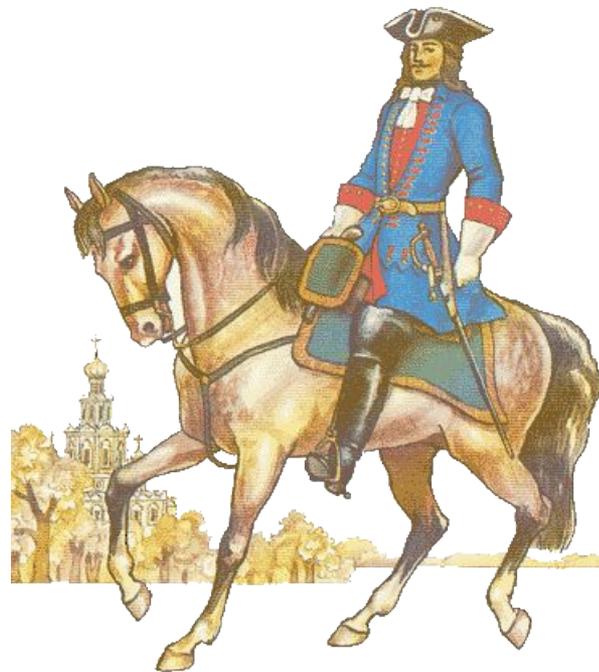
РЯДОВОЙ ЛЕЙБ-  
ГВАРДИИ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОГО  
ПОЛКА. 1720-1732

РЯДОВОЙ ГВАРДИИ  
1720 - 1732



ОФИЦЕР ДРАГУНСКОГО  
ПОЛКА. 1700-1732

ДРАГУНСКИЙ ОФИЦЕР  
1700 - 1732



# ОФИЦЕР ПЕХОТНОГО ПОЛКА. 1700-1732



# МАТРОС. 1711



# ГАРДЕМАРИН. 1728

# КАПРАЛ АРТИЛЛЕРИЙСКОГО ПОЛКА. 1728-1732

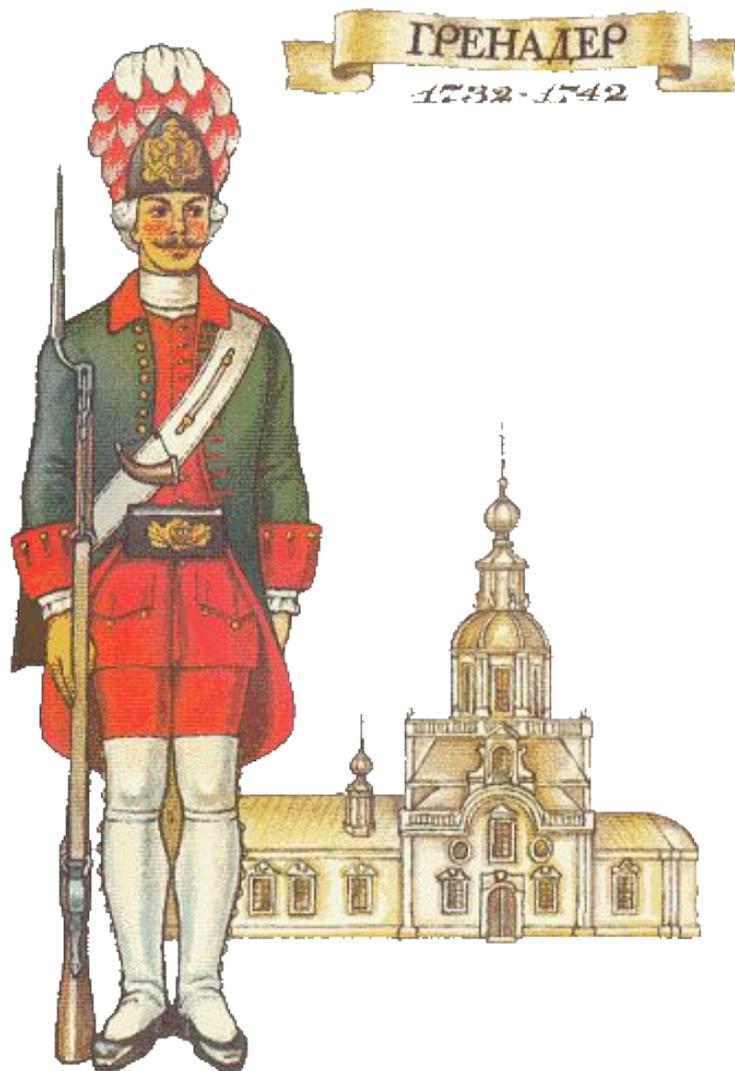
ГАРДЕМАРИН  
1728



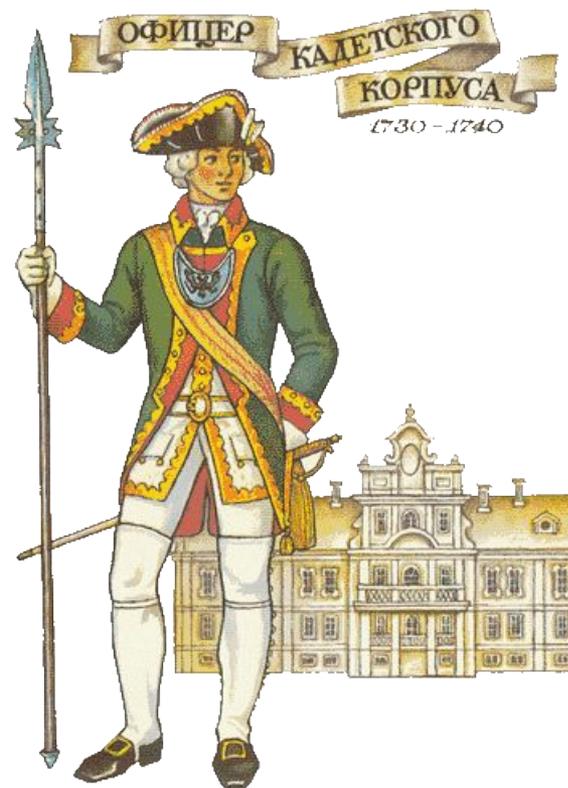
АРТИЛЛЕРИЙСКИЙ  
1728 - 1732  
КАПРАЛ



ГРЕНАДЕР. РЯДОВОЙ ЛЕЙБ-  
ГВАРДИИ  
ПРЕОБРАЖЕНСКОГО ПОЛКА.  
1732-1742



ОФИЦЕР КАДЕТСКОГО  
КОРПУСА. 1730-1740



# ОФИЦЕР КОННОГО ПОЛКА. 1742-1762

# АРМЕЙСКИЙ ГРЕНАДЕР. 1762

ОФИЦЕР  
1742 1762  
КОННОГО ПОЛКА



ГРЕНАДЕР  
1762



# ОФИЦЕР ПЕХОТНОГО ПОЛКА. 1764-179



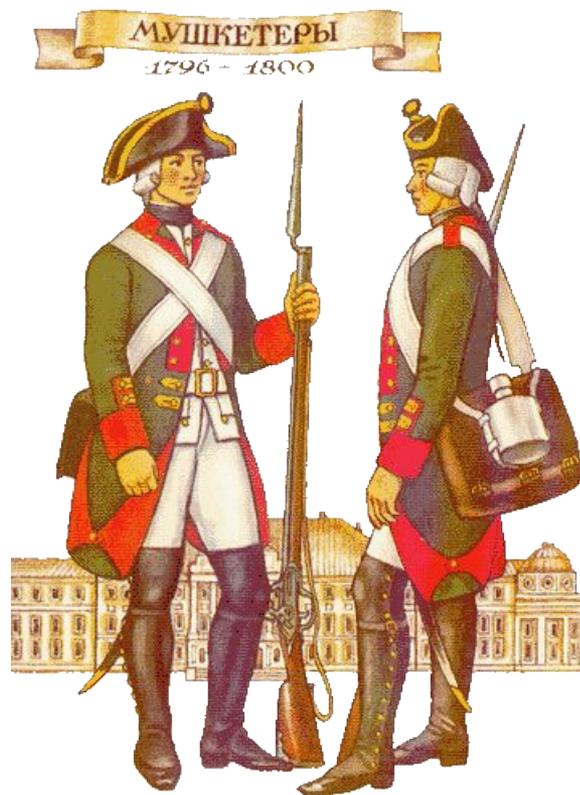
# КАНОНИР АРТИЛЛЕРИЙСКОЙ КОМАНДЫ ПЕХОТНОГО ПОЛКА. 1763-1786



ОФИЦЕР  
КАВАЛЕРГАРДСКОГО  
ЭСКАДРОНА. 1797



МУШКЕТЕРЫ  
МОСКОВСКОГО  
ГАРНИЗОНА. 1796-1800



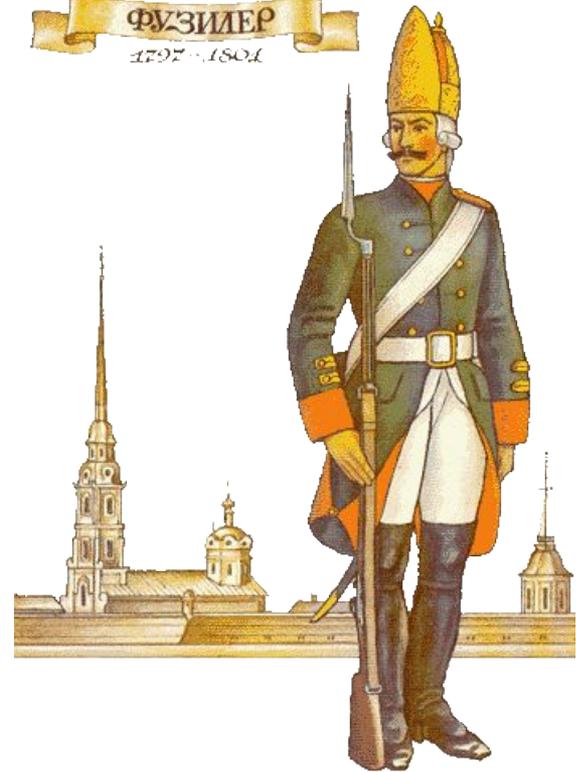
ОФИЦЕР ЛЕЙБ-  
ГУСАРСКОГО ПОЛКА.  
1796-1798

ГУСАР  
1796 1798



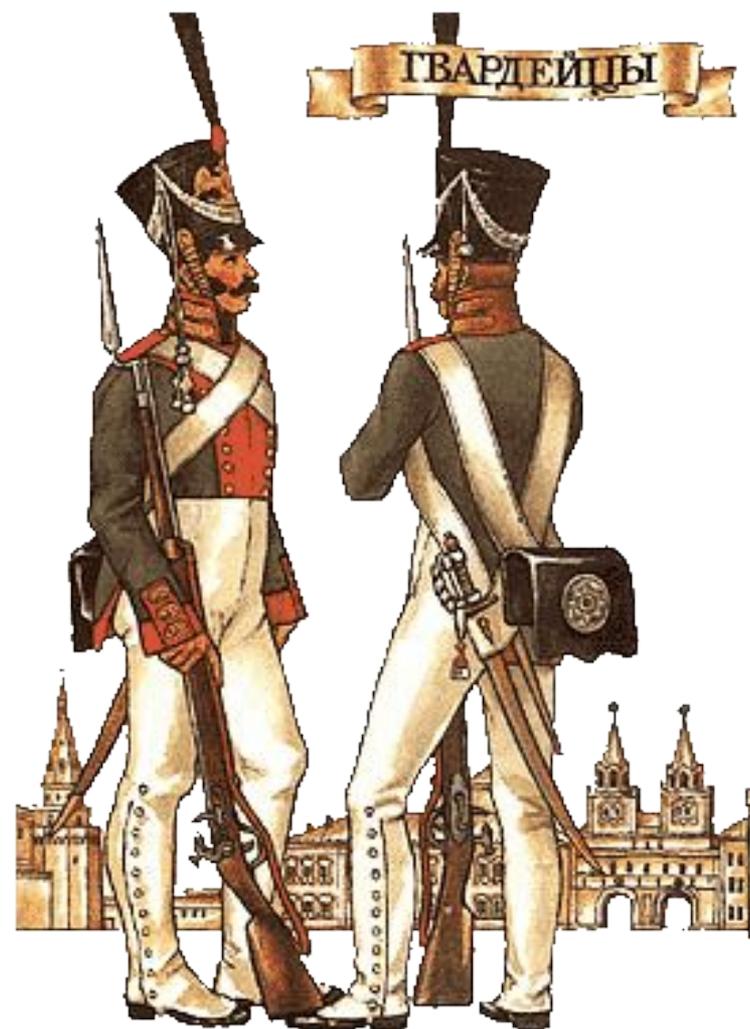
ФУЗИЛЕР ЕКАТЕРИНОСЛАВСКОГО  
ГРЕНАДЕРСКОГО ПОЛКА.  
1797-1801

ФУЗИЛЕР  
1797-1801



# Военная форма XIX века

- Первая красивая и удобная военная форма военнослужащих российской армии была разработана только во времена правления Александра 2 во второй половине 19 века. Это время проведения реформ в армии и пересмотра отношения к ней.
- Прежде всего, важно то, что новая военная форма была просторной, таким образом, было предусмотрено возможность дополнительного утепления в зимний период. В феврале 1956 г военным были предложены мундиры нового образца, крой которых предусматривал наличие длинной юбки. Они были гораздо удобнее используемых в то время фракopodobных мундиров. Военнослужащим выдавались просторные шинели с высоким воротником, который частично закрывал голову во время зимних переходов.
- Были также заменены неудобные, хотя и привлекательные, каски. В форменный комплект включили практичные кепи с козырьком. Также для походных условий предлагался удобный башлык. Который стал незаменимым предметом солдатской экипировки в зимний сезон.
- К концу 19 века продолжалась тенденция упрощения военной формы. Праздничный вид форменной одежды сохраняла лишь форма гвардейцев. Во времена правления Александра 3 коренным образом был изменен подход к разработке военной формы.



ОБЕР-ОФИЦЕР



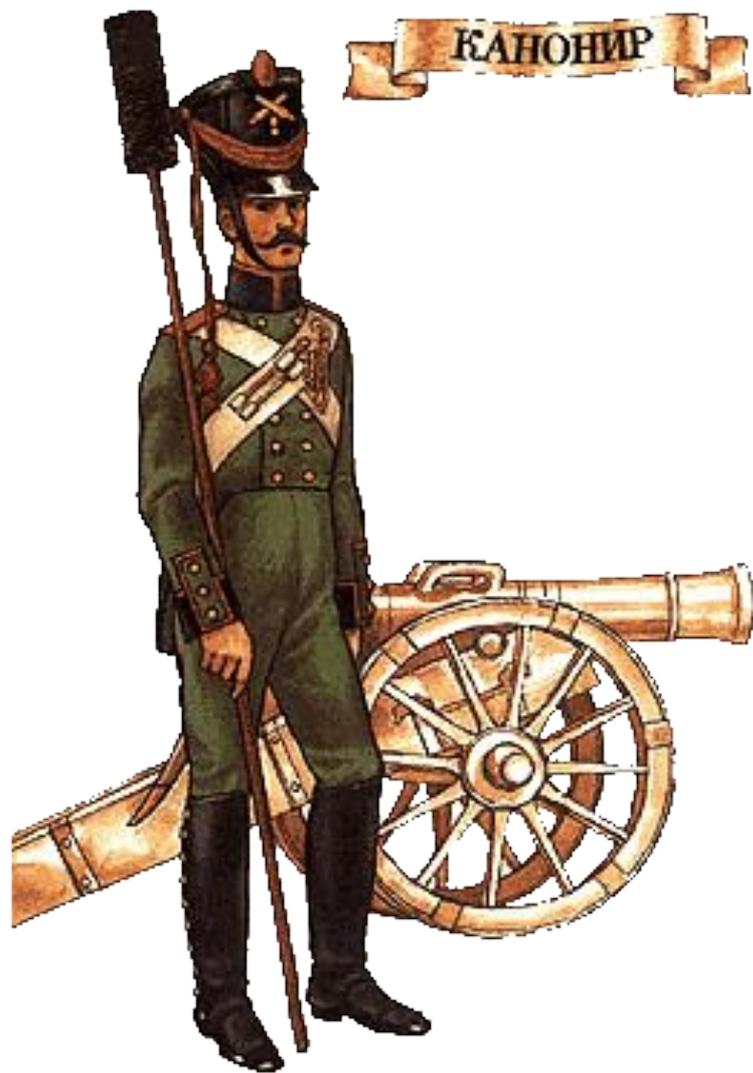
ОБЕР-ОФИЦЕР



ГУСАР



КАНОНИР



ГЕНЕРАЛ



КАЗАК



БАРАБАНЩИК



КИРАСИР



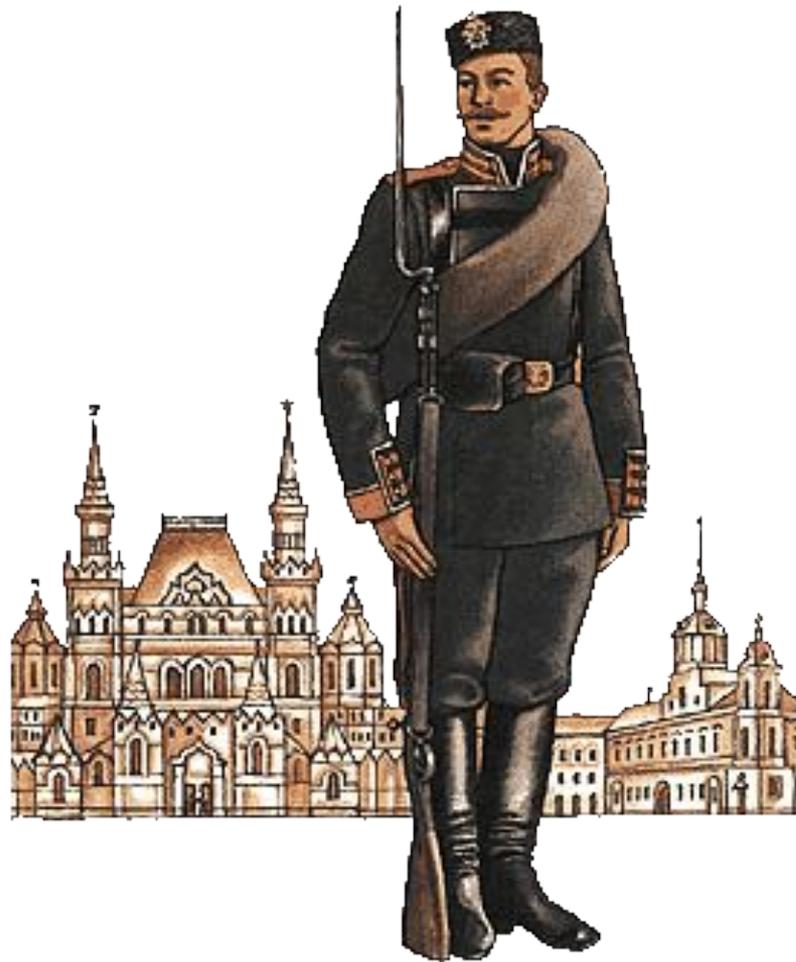
ГВАРДЕЕЦ



ДРАГУН



СОЛДАТ ГВАРДИИ



УНТЕР-ОФИЦЕР



БОМБАРДИР



СОЛДАТ



# Период первой мировой войны

- период первой мировой войны 1914—1918 годов в армии широкое распространение получили кителя произвольных образцов — подражания английским и французским моделям, получившие общее наименование «френч» — по имени английского генерала Джона Френча. Особенности их конструкции в основном заключались в конструкции воротника — мягкого отложного, или мягкого стоячего с застежкой на пуговички подобно воротнику русской гимнастерки; регулируемой ширине обшлага, больших накладных карманах на груди и полах с застежкой на пуговицы. Среди авиаторов ограниченное распространение получили френчи английского офицерского типа — открытые, для ношения с галстуком.

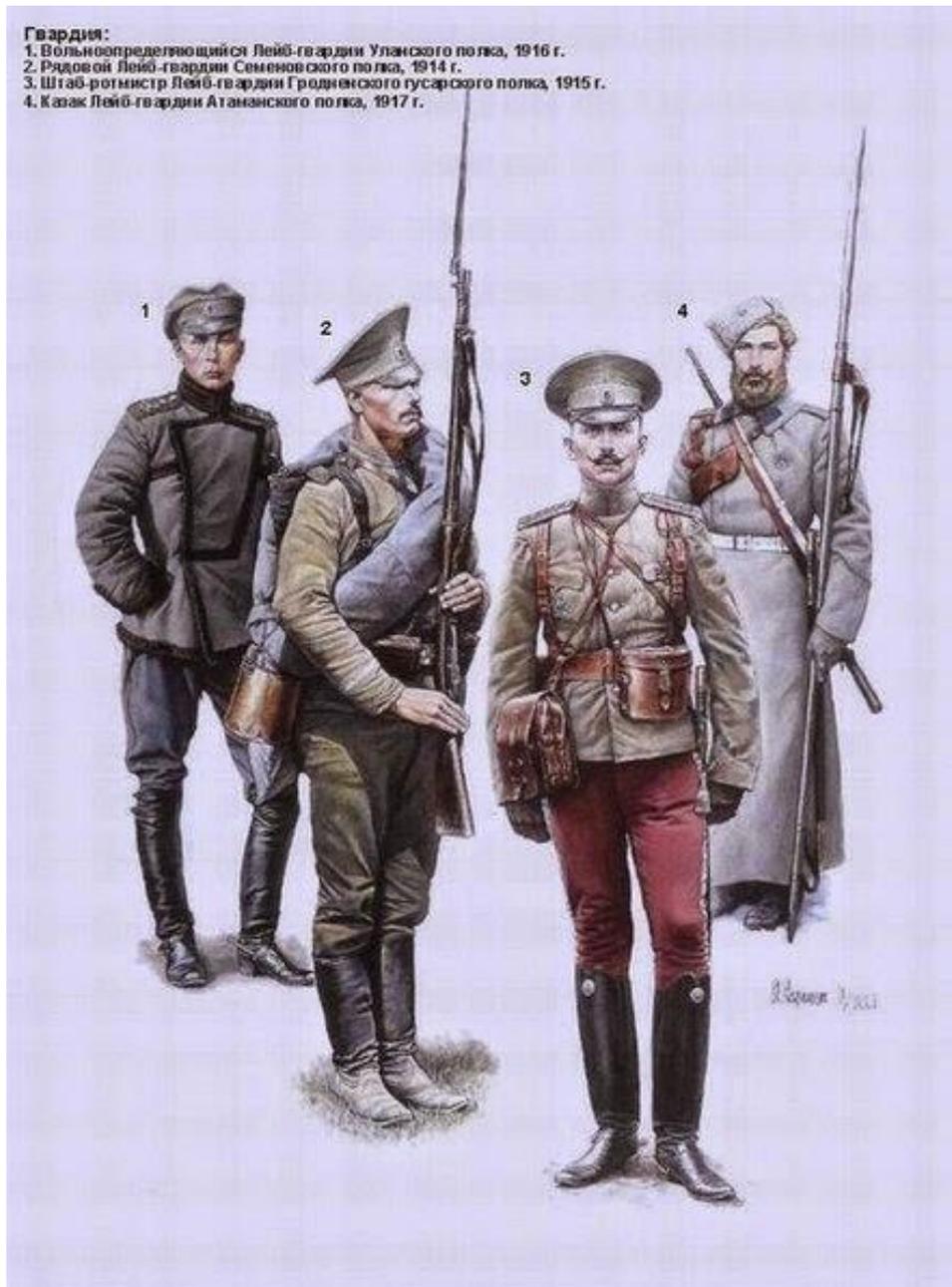
Офицеры и генералы Генерального штаба:  
1. Капитан А. Афанасьев, 1917 г.  
2. Генерал от артиллерии Ирманов, 1914 г.  
3. Генерал от кавалерии Брусилов  
4. Полковник медицинской службы, 1914-15 г.г.



- **Офицеры и генералы Генерального штаба:**
- 1. Капитан Афанасьев А., 1917 г.;
- 2. Генерал от артиллерии Ирманов В (до 1915 года Ирман), 1914 г.;
- 3. Генерал от кавалерии Брусилов А.;
- 4. Полковник медицинской службы

**Гвардия:**

1. Вольноопределяющийся Лейб-гвардии Уланского полка, 1916 г.
2. Рядовой Лейб-гвардии Семеновского полка, 1914 г.
3. Штаб-ротмистр Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка, 1915 г.
4. Казак Лейб-гвардии Атанасовского полка, 1917 г.



- **Специальные части:**
- 1. Водитель броневедомобиля 7-го автомобильного пулеметного завода, 1915 г.;
- 2. Санитар-носильщик, 1915-1917 гг.;
- 3. Полковой священник;
- 4. Летчик авиационных частей, 1914 г.;
- 5. Самокатчик (воин - велосипедист) 3-й самокатной роты, 1915 - 1917 гг.

**Армейская кавалерия:**

1. Бомбардир-наводчик 20-й конно-артиллерийской батареи, 1915 г.

2. Рядовой 16-го драгунского Тверского полка, 1915-17 г.г.

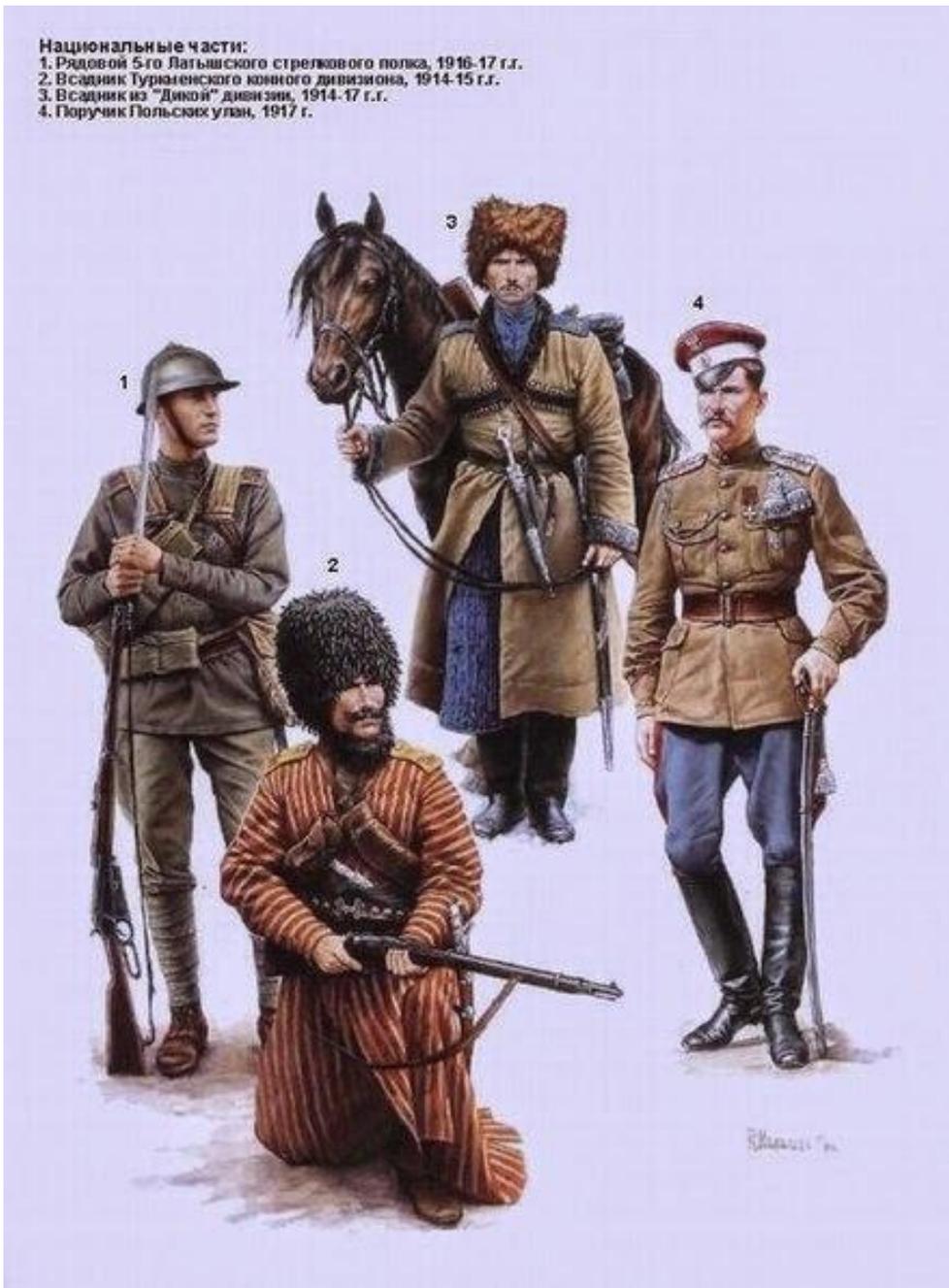
3. Ротмистр 5-го гусарского Александрийского полка, 1916-17 г.г.



- **Армейская кавалерия:**
- 1. Бомбардир - наводчик 20-й конно-артиллерийской батареем, 1915 г.;
- 2. Рядовой 16-го драгунского Тверского полка, 1915 - 1917 гг.;
- 3. Ротмистр 5-го гусарского Александрийского полка, 1916-1917 гг.

Национальные части:

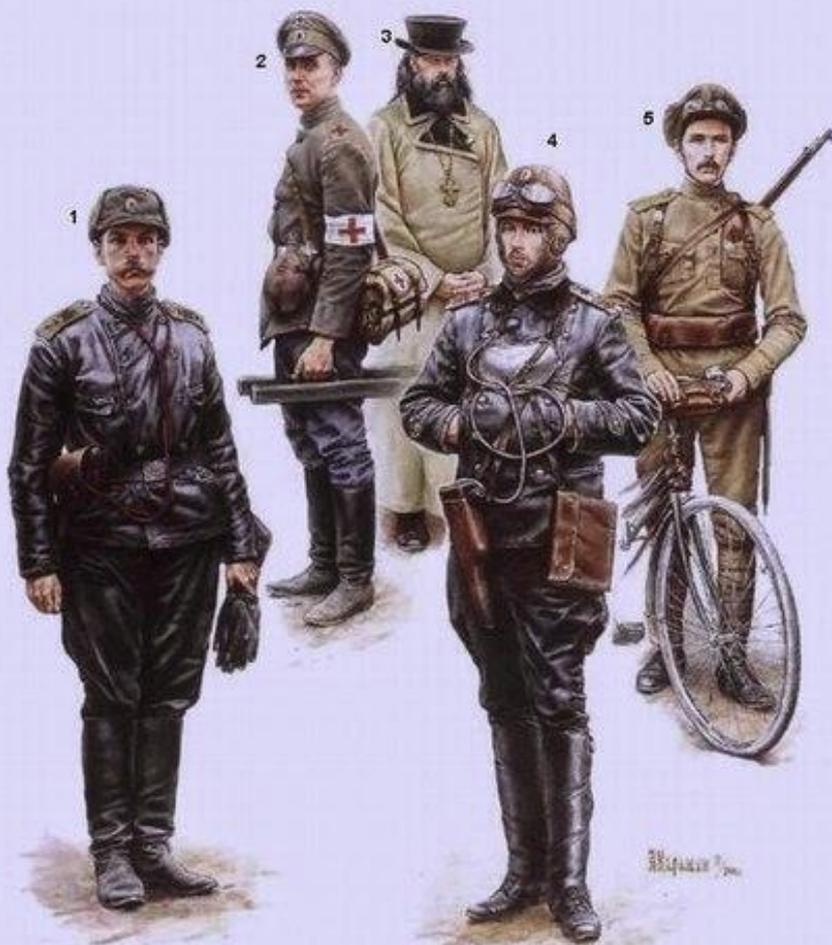
1. Рядовой 5-го Латышского стрелкового полка, 1916-17 г.г.
2. Всадник Туркменского кавалерийского дивизиона, 1914-15 г.г.
3. Всадник из "Дикой" дивизии, 1914-17 г.г.
4. Поручик Польских улан, 1917 г.



- **Гвардия:**
- 1. Вольноопределяющийся Лейб-гвардии Уланского полка, 1916 г.;
- 2. Рядовой Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка, 1915 г.;
- 3. Штаб-ротмистр Лейб-гвардии Гродненского гусарского полка, 1915 г.;
- 4. Казак Лейб-гвардии Атаманского полка, 1917 г.

**Специальные части:**

1. Водитель броневоза 7-го автомобильного пулеметного взвода, 1915 г.
2. Санитар-носильщик, 1915-17 г.г.
3. Полковой священник
4. Летчик авиационных частей, 1914 г.
5. Самокатчик (воин-велосипедист) 3-й самокатной роты, 1915-17 г.г.



- **Национальные части:**

- 1. Рядовой 5-го Латвийского стрелкового полка 1916-1917 гг.;
- 2. Всадник Туркменского конного дивизиона, 1914-1915 гг.;
- 3. Всадник "Дикой" дивизии 1914-1917 гг.;
- 4. Поручик Польских улан, 1917

# Военная форма советской красной армии

- Обмундировани состояло из: пилотки цвета хаки (зимой — шапка-ушанка образца 1940 г. до 40 г. да и зимой 41 г. в связи с нехваткой шапок-ушанок, часто солдаты красной армии были обмундированы в буденовку), гимнастерки с шароварами цвета хаки (рядовому составу зимой и летом — гимнастерка только хлопчатобумажная) и однобортной темно-серой шинели с застежкой на крючках.

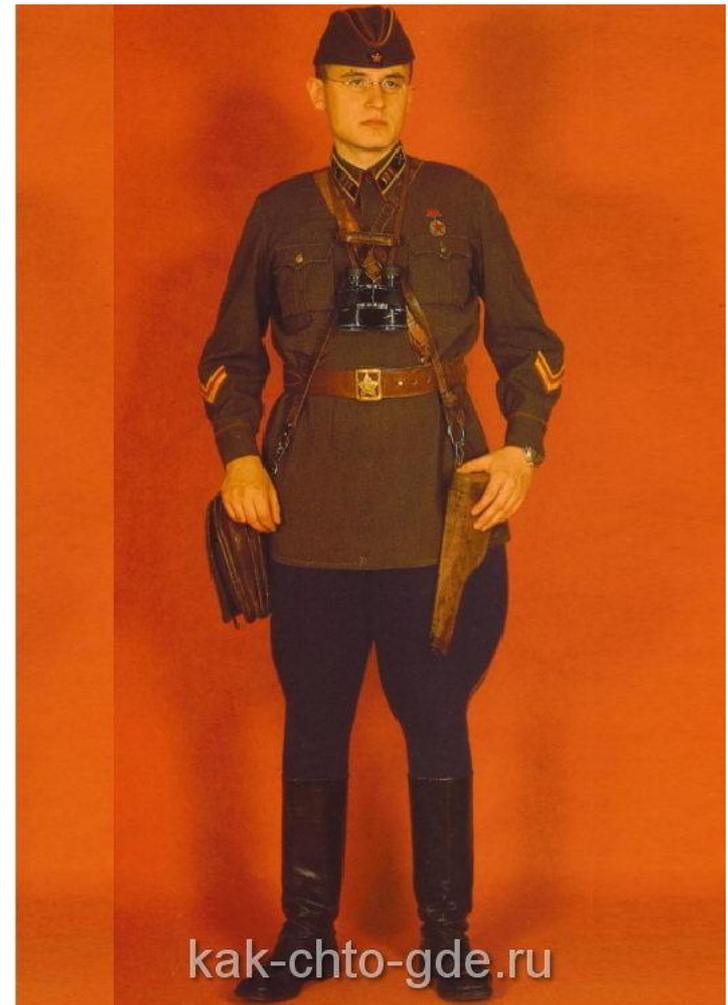


[kak-chto-gde.ru](http://kak-chto-gde.ru)





- На зимний период, кроме того, были предусмотрены: полушубок или ватная куртка с телогрейкой (начсоставу — меховой жилет), ватные шаровары, меховые рукавицы и валенки. А основании принятых норм в секретном режиме велась подготовка подробного положения о снабжении вещевым имуществом армии, ведущей боевые действия.





# Военная форма Российской Федерации

- Традиционно подразделяется на парадную, повседневную и полевую, а каждая из них, кроме того, на летнюю и зимнюю.
- В частности, с некоторыми оговорками, сохраняется традиционное разделение базового цвета формы по видам войск для военно-морского флота, сухопутных войск и авиации, соответственно, чёрного / зелёного / синего цвета, аналогично форме, которую носили в различные периоды военные Российской империи и Советского Союза.

# Летняя форма

- Для повседневной и парадной формы одежды Сухопутных войск и ВДВ был установлен единый базовый оливковый цвет; для ВВС — синий. Первые получили красный прибор (кроме ВДВ, ПВО, и авиации сухопутных войск — здесь прибор был голубой), вторые — голубой.

- Повседневная фуражка базового цвета с кантами (по прибору) не отличалась от парадной и, в целом, повторяла общий рисунок фуражки офицеров Советской Армии. На околыше крепилась лента базового цвета (у генералов — с вышитым орнаментом из лавровых листьев, чуть изменённым в 1994 году в пропорциях и рисунке по сравнению с советским образцом) с рисунком, напоминающий рисунок галуна на погонах сверхсрочников; все генералы, офицеры, прапорщики и сержанты-контрактники получили филигранный ремешок, солдаты-срочники — лакированный.

- Для всех военнослужащих (включая женщин) в качестве основного головного убора была введена пилотка базового цвета, с кантом приборного цвета.
- Военнослужащим ВДВ был оставлен голубой берет — с новой кокардой и установленными эмблемами, как на пилотках.

- Вместо парадно-выходного мундира и повседневного кителя для всех военнослужащих был введен унифицированный однобортный китель-френч без окантовок с накладными карманами и пуговицами на клапанах, с пришивными погонами. От повседневного кителя офицеров и генералов парадный отличался только золотым металлом погон.
- К кителю полагались брюки навывпуск.

- Под кителем носилась рубашка с галстуком базовой (в ВВС — чёрной) расцветки, с нагрудными карманами с пуговицами на клапанах, при парадной форме рубашка — белая. Рубашка могла носиться без кителя, с пристяжными галунными погонами базового цвета, с просветами и знаками по роду войск. Рубашка с галстуком носилась и с шерстяной курткой на молнии. Для жаркого времени была разрешена рубашка с пристяжными погонами, без галстука, с коротким рукавом.







# Зимняя форма

- Шинели заменили на «полупальто зимние» базового цвета единого покроя. Было установлено и укороченное до линии бёдер плащ-пальто демисезонное
- К зимней парадной форме полагалось белое кашне, перчатки к зимней форме для всех военнослужащих — чёрного цвета.



© Vitaly V. Kuzmin

# Полевая форма

- На первый взгляд, практически без изменений осталась полевая форма — камуфлированной расцветки, покроя 1984—1988, за исключением установления ботинок на высокой шнуровке («берцев»), новых знаков различия и новой символики. Ботинки часто заменялись юфтевыми и кирзовыми сапогами (как показала практика — в ряде случаев даже более удобными, чем ботинки, в том числе и в боевой обстановке). На летних и зимних куртках нашивались установленные нарукавные нашивки (никакой цветовой разницы между нашивками на полевой, повседневной и парадной формах не было), на воротниках размещались эмблемы родов войск



# ИСТОЧНИКИ

1. <http://army.armor.kiev.ua/forma-2/rus-forma-17v.shtml>
2. <http://adjutant.ru/table/Semenov XVIII.asp>
3. <https://forma-odezhda.ru/encyclopedia/russkij-voennyj-mundir-xix-veka/>
4. <http://museumvk.ru/voennaya-forma-v-19-veke.html>
5. <http://toparmy.ru/armii-istorii/krasnaya-armiya/voennaya-forma/voennaya-forma-sovetskij-krasnoj-armii-foto.html>