

# Лувр

Підготувала:  
Учениця 9 класу  
Новопетрівської ЗОШ №3  
Винник Тетяна



- Лувр — один з найбільших музеїв світу, розташований на правому березі Сени в першому окрузі Парижа.
- Музей Лувр демонструє 35 000 експонатів, від найдавніших часів до 19 століття на площі понад 60 000 м<sup>2</sup>.

- Розташований в палаці Лувру, який був побудований як фортеця наприкінці 12 ст. при Філіпі II.



- В 1682 році Людовик XIV вибрав Версальський палац як свою резиденцію, а Лувр перетворився в місце зберігання королівської колекції, зокрема, з 1692 року, колекції античної скульптури.



- Під час Французької революції, Національна Асамблея постановила, що Лувр повинен використовуватися як музей, демонструючи культурні шедеври країни.



- Починаючи з 2008 року, експонати музею розділені на 8 колекцій: Стародавній Схід, Стародавній Єгипет, Стародавня Греція, Етрурія та Рим, Мистецтво ісламу, Скульптури, Предмети мистецтва, Образотворче мистецтво, Графічне мистецтво. Лувр — найбільш відвідуваний художній музей у світі, в 2009 році його відвідали 8,5 млн людей.



- Під час Французької революції Лувр був перетворений на публічний музей. У травні 1791 року, Національна асамблея заявила, що Лувр буде "місцем, в якому будуть зібрані пам'ятки науки і мистецтва". 10 серпня 1792 Людовик XVI був ув'язнений і королівська колекція Лувра стала національним надбанням. Через побоювання можливих випадків вандалізму або крадіжок, 19 серпня 1792 року Національна асамблея оголосила невідкладну підготовку до відкриття музею. У жовтні комітет почав збирати колекцію для показу заради "збереження національної пам'яті".



- Музей відкрився 10 серпня 1793 року в першу річницю повалення монархії. Публіці надавався вільний доступ три дні на тиждень. Колекція нараховувала 537 картин і 184 предмети мистецтва. Три чверті з них були отримані з королівської колекції, решту конфіскували в емігрантів та церкви. Для збільшення і упорядкування колекції, Французька Республіка виділяла 100 000 ліврів на рік. У 1794 році, французька революційна армія почала збирати предмети мистецтва з різних країн Європи.





- На початковому етапі робота музею була погано організована, художники жили в приміщеннях музею, картини без бірок висіли "одна поруч з іншою від підлоги до стелі". Саме приміщення було закрито в травні 1796 через поганий технічний стан. Музей знову відкрився 14 липня 1801 року, колекції були розташовані в хронологічному порядку, з новим освітленням.



- При Наполеоні I, розпочалось будівництво північного крила, колекція зростала в результаті успішних військових компаній, завдяки яким музей поповнився іспанськими, австрійськими, голландськими та італійськими роботами. Після єгипетської кампанії 1798–1801, Наполеон призначив першим директором музею Домініка Вівана Денона.

- Як данина пошани, в 1803 році перейменували в "Музей Наполеона".



- Після поразки французів під Ватерлоо колишні власники творів мистецтва прагнули їх повернути, проте адміністратори Лувру не бажали виконувати ці вимоги і сховали багато робіт у приватних колекціях. У відповідь, іноземні держави послали емісарів за допомогою, після чого багато робіт були повернуті, навіть ті, які пройшли реставрацію в Луврі.



- В 20 столітті тут вперше відбулись масштабні археологічні розкопки і проведені роботи по створенню підземних споруд і приміщень музею. Знахідки збагатили і без того багаті збірки музею. Тоді і з'явилась модерна скляна піраміда, фонтани і садок скульптура Арістіда Майоля. В дворі Лувра реставрували регулярний сад бароко за давніми планами.



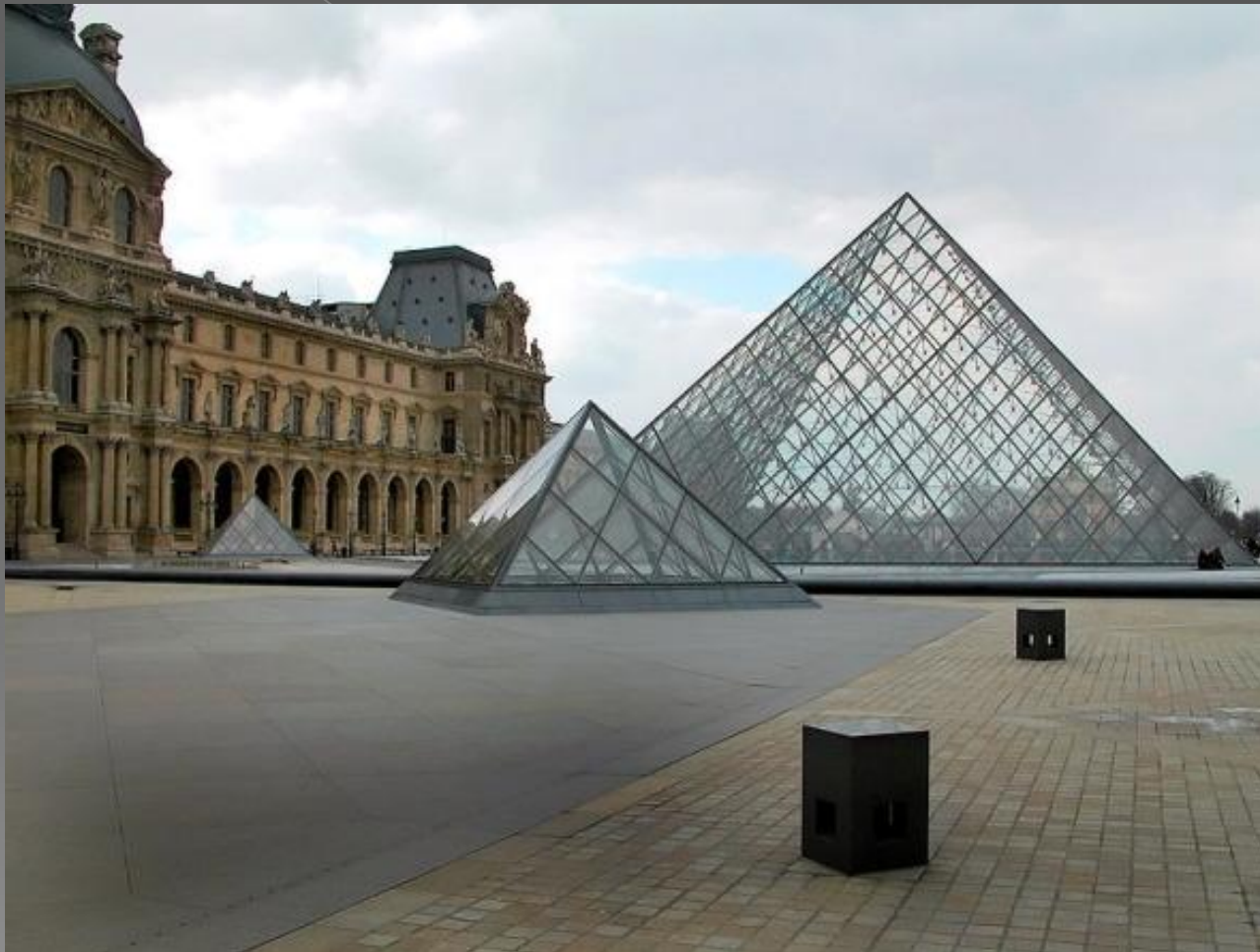
- Ніка Самофракійська, картини Рембрандта, Тіціана і Леонардо да Вінчі, Франса Галса "Циганка".

- В Луврі знаходиться одна з найбільших колекцій картин, скульптур і інших зразків європейського та

французького мистецтва. В його колекції є такі відомі твори, як Джоконда (Мона Ліза), Венера Мілоська,

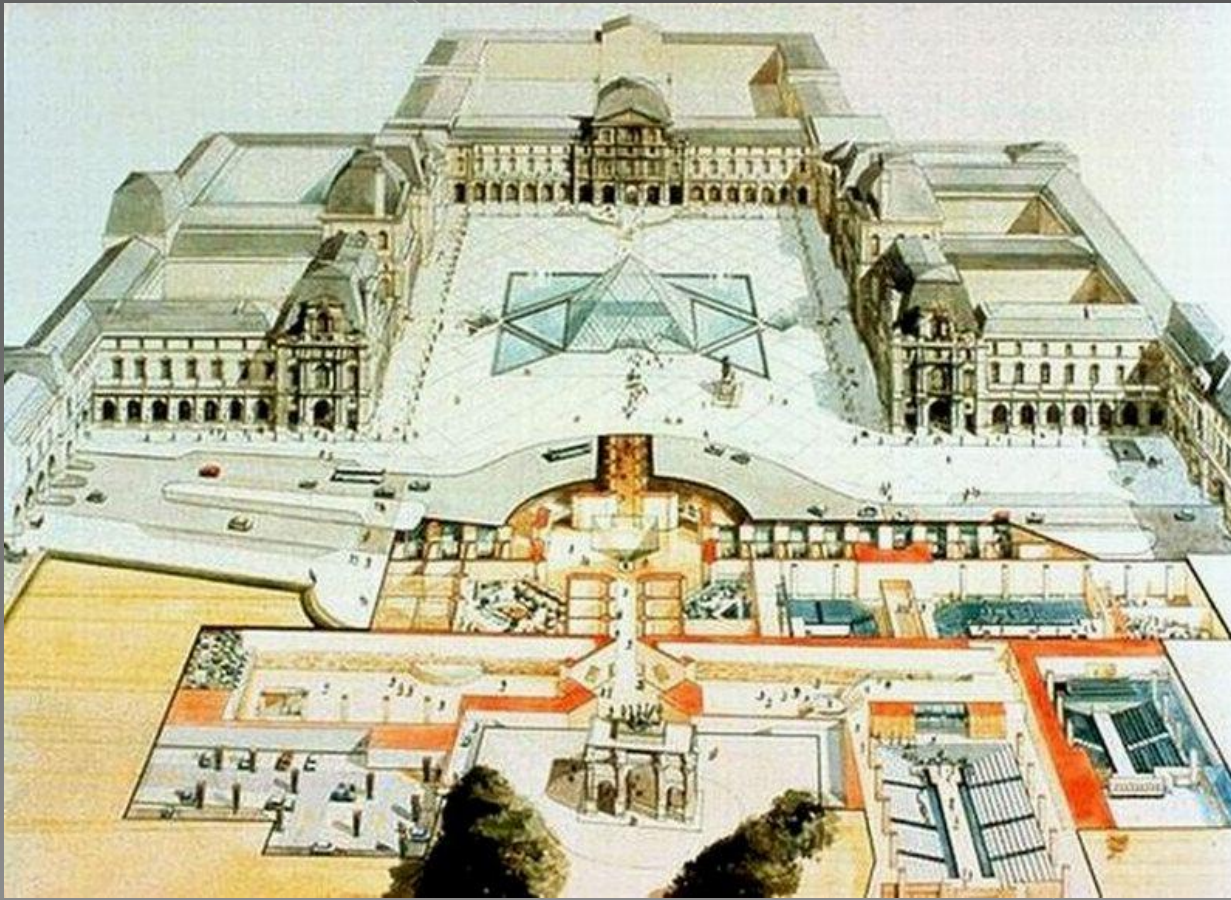


- У 1989 р. в центрі палацу була додана скляна піраміда, створена китайсько-американським архітектором Й. М. Пейєм. Лувр складається з трьох основних галерей — Сюлі, Рішельє і Денон.



# 21 століття

- Лувр містить понад 380 000 експонатів, з яких лише 35 000 виставлені у восьми залах загальною площею більш ніж 60 000 м<sup>2</sup>. Лувр демонструє скульптуру, твори мистецтва, картини, малюнки та археологічні знахідки. Це найбільш відвідуваний музей у світі, в середньому 15 000 відвідувачів в день, 65 відсотків з яких складають туристи.



- Лувр є власністю французького уряду; проте з кінця 1990-х він став більш незалежним. З 2003 року музею дозволили самотійно створювати фонди для реалізації власних проєктів. У 2006 році державне фінансування музею скоротилося. У 2008 році уряд виділив лише \$180 мільйонів з загального річного бюджету музею \$350 млн. Решта коштів надійшла з приватних пожертвувань та продажу квитків.

