



СОДЕРЖАНИЕ И ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО РАЗВИТИЮ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Лосева И.И.,
к.п.н., доц. кафедры
дошкольной педагогики
ПИ ЮФУ
iiirina@mail.ru

Связная речь - ЭТО

развернутое, законченное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений, обеспечивающее общение и взаимопонимание.



СОСТАВЛЯЮЩИЕ СВЯЗНОЙ РЕЧИ

1. **Содержательность**
2. **Точность**
3. **Логичность**
4. **Ясность**
5. **Правильность**
6. **Чистота**
7. **Богатство**



РАЗНОВИДНОСТИ СВЯЗНОЙ РЕЧИ:

- **Диалог**-тип речевой коммуникации, осуществляющийся в виде словесного обмена репликами между двумя и более собеседниками.
- **Монолог**-речь обращённая к слушателям или самому себе.




Монологическая речь- сложный вид связной речи, умение формировать связное высказывание и создавать текст.

Монологическая речь делится на:

- Описание
- Повествование
- Рассуждение



МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ:

- ▣ **Разговор (беседа) воспитателя с детьми**
 - ▣ **Чтение литературных произведений**
 - ▣ **Словесные поручения**
 - ▣ **Речевые ситуации, направленные на формирования навыков составления диалога**
 - ▣ **Разнообразные игры (словесно-дидактические, подвижные, игры-инсценировки и игры-драматизации)**
- 

БЕСЕДА КАК МЕТОД ФОРМИРОВАНИЯ ДИАЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ

Беседа - целенаправленный, заранее подготовленный разговор воспитателя с детьми на определенную тему.

Беседа бывает:

- Вводная
- Сопутствующая
- Заключительная



ФОРМИРОВАНИЕ МОНОЛОГИЧЕСКОЙ РЕЧИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Монологическая речь - сложный вид связной речи, умение формировать связное высказывание и создавать текст.

Монологическая речь делиться на:

- Описание
- Повествование
- Рассуждение



ОПИСАНИЕ КАК ФУНКЦИОНАЛЬНО-СМЫСЛОВОЙ ТИП СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Описание-тип речи который является моделью монологического сообщения в виде перечисления одновременных или постоянных признаков объекта.

В дошкольном возрасте ребёнок начинает описание с названия самого предмета, а затем переходит на описание наиболее значимых частей объекта и его признаки.



ПРИЁМЫ ДЛЯ ПОВЫШЕНИЯ ИНТЕРЕСА К ОПИСАТЕЛЬНЫМ РАССКАЗАМ

1. Мотивация
2. Параллельное описание педагогом и ребёнком двух объектов
3. Игры-соревнования
4. Сюрпризные моменты
5. Коллективное составление рассказа
6. Использование схем
7. Чтение художественных произведений
8. Оценка
9. Изменение формы проведения занятия



ПОВЕСТВОВАНИЕ

КАК ТИП

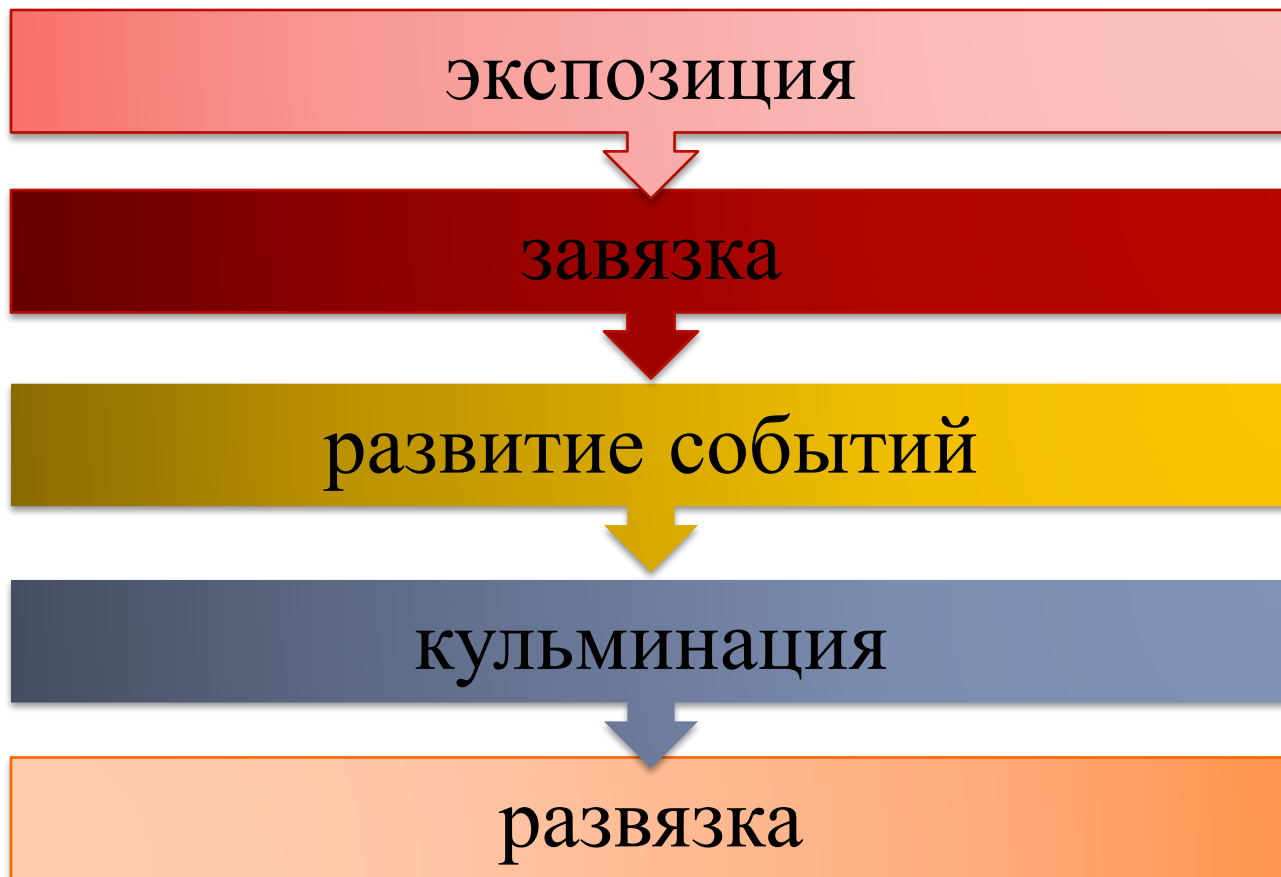
СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Повествование - тип речи, выражающий сообщение о развивающихся действиях и состояниях, которые происходят в разное время, но связаны между собой, зависимы друг от друга.

Прежде всего повествование отличается динамичностью, которая передаётся семантикой глаголов, видовременными формами глаголов, со значением мгновенности, стремительности, наличием обстоятельственных слов и др.



СТРУКТУРНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПОВЕСТВОВАНИЯ



РАССУЖДЕНИЕ

КАК ФУНКЦИОНАЛЬНО-СМЫСЛОВОЙ ТИП СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Рассуждение- такой тип речи, который характеризуется особыми логическими отношениями между входящими в его состав суждениями, образующими умозаключение; *это логическое изложение материала в форме доказательства.*



ПЕРЕСКАЗ

КАК ТИП СВЯЗНОЙ РЕЧИ

Пересказ - это связное изложение прослушанного ребёнком художественного произведения.



ВИДЫ ПЕРЕСКАЗА

▣ *Близко к тексту*

▣ *Выборочный*

▣ *Сжатый*

▣ *Творческий*

▣ *Подробный*



ЛИТЕРАТУРА

- Алексеева М.М., Яшина В.И. Методика развития и обучения родному языку дошкольников М., 2000.
- Иванец И.И. Речевая коммуникация – культурный способ жизнедеятельности ребенка// Ребенок в мире культуры/ науч. Ред. Р.М. Чумичева – Ставрополь: Ставропольсервисшкола, 1998.
- Короткова Э.П. Беседа как средство развития речи у детей дошкольного возраста. М., 1977.
- Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребенок. М., 1988.
- Стародубова Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников М. 2006.



*СПАСИБО ЗА
ВНИМАНИЕ!*

