



**А.С. Пушкин.
«Повести
покойного
Ивана Петровича
Белкина».**

**Образ
«маленького»
человека
в повести
«Станционный
смотритель».**

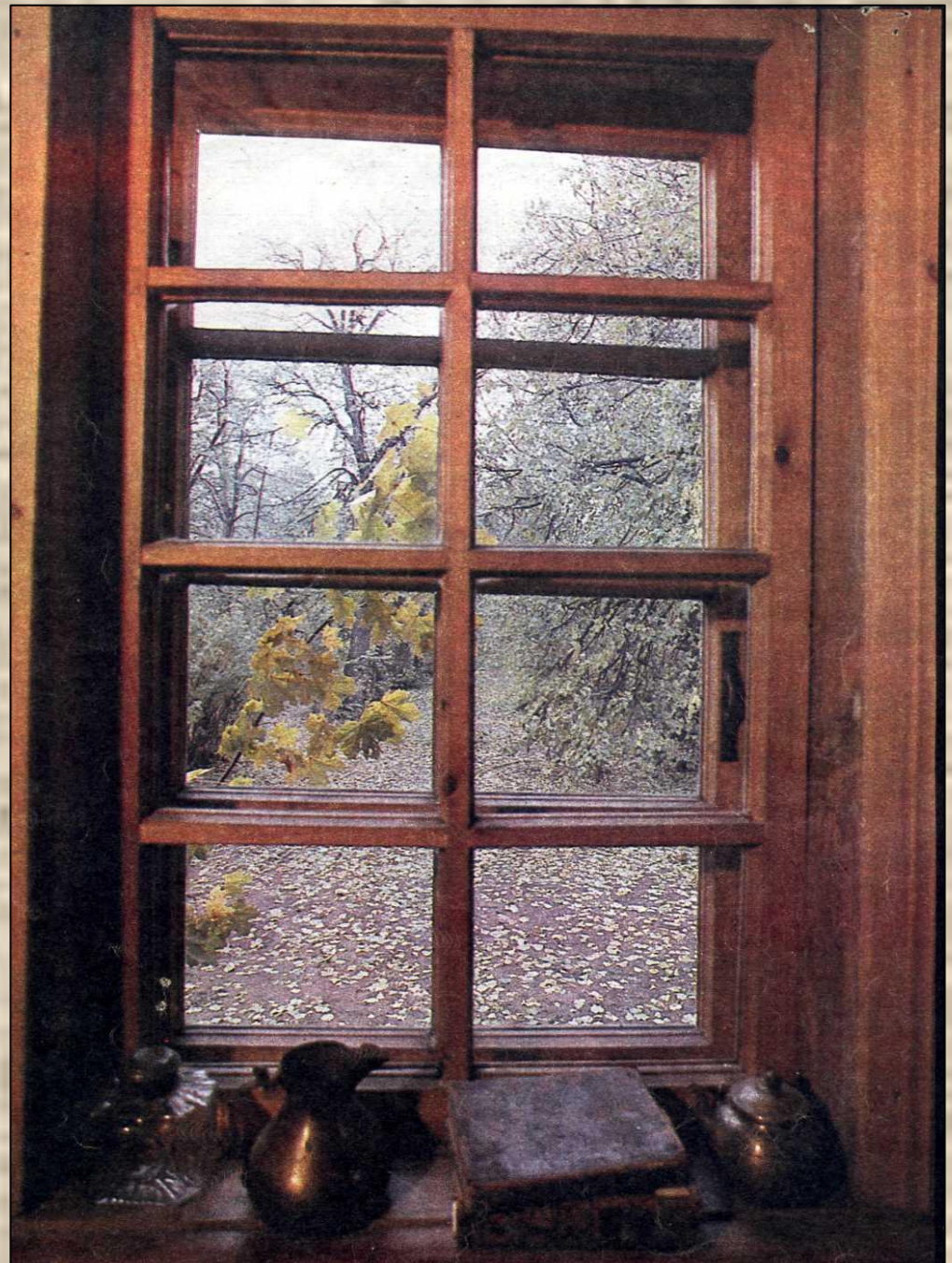
1830год. Болдинская осень.

*И мысли в голове
волнуются в отваге,*

*И рифмы лёгкие
навстречу им бегут,*

*И пальцы просят к
перу, перо к бумаге,*

*Минута – и стихи
свободные текут.*



А.С.Пушкин и И.П.Белкин

1. Почти ровесники.

- *Пушкину на момент написания «Повестей...» около 30 лет.*
- *Белкин умирает в 30 лет.*

2. Одиноки.

- *Пушкин с трудом находит своего читателя.*
- *Белкин вёл жизнь умеренную, избегал излишеств.*

3. Отношение к ведению хозяйства.

- *Пушкин не любил заниматься хозяйством.*
- *Белкин поручил управление села старой своей ключнице.*

Ручьи, лет-то наводило сомнение в шуме
когда-то, горюх играх упробливан

Станционный смотритель



Станционный смотритель

Самсон Вырин





**«Всё это доньше
сохранилось в моей
памяти: и горшки с
бальзамином, и кровать с
пёстрой занавескою, и
прочие предметы, меня в
то время окружавшие.»**

**переписывать мою
подорожную, а
занялся
рассмотрением
картинок,
украшавших его
смирную, но
опрятную обитель...»**



**«Чего же ты боишься?
Ведь его
высокоблагородие
не волк и тебя не съест:
прокатись-ка до
церкви.»**

**«Вот уже третий год, как
живу я без Дуни и как об
ней нет ни слуху, ни
духу. Жива ли , не ли,
бог её ведаёт. Всяко
случается...»**



*Что обозначает
понятие
«маленький»
человек?*

*Что может
сделать человека
«маленьким»?*

*«Маленький» человек
в литературе-*

*это не только человек
низкого чина, без высокого
социального статуса, но и
человек потерявшийся в
жизни, испытывающий
страх перед нею,
утративший интерес и
смысл своего
существования.*