

**ЛЕКСИКОЛОГИЯ
И
ЛЕКСИКОГРАФИЯ**

ЛЕКСИКА –

словарный состав языка;
он включает слова
(лексемы) и
фразеологические
единицы

ТЕРМИНОЛОГИЯ

ЛЕКСИКОЛОГИЯ –

раздел языкознания,
изучающий слово как единицу
словарного
состава языка и всю
лексическую систему
(лексику) конкретного языка.

ТЕРМИНОЛОГИЯ

ЛЕКСИКОГРАФИЯ –

раздел лингвистики,
включающий теорию и
практику
составления словарей

ОСНОВНЫЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ

- Совокупность всех слов языка составляет его **лексику**.
- Раздел науки о языке, изучающий словарный состав языка, называется **лексикологией**.
- Слова в языке служат для наименования предметов, признаков предметов, действий, признаков действий, количества. То, что обозначает отдельное самостоятельное слово, является его **лексическим значением**.

ОСНОВНЫЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ

2. ОДНОЗНАЧНЫЕ И МНОГОЗНАЧНЫЕ СЛОВА

1. Слова, имеющие **одно** лексическое значение, называются **однозначными**:

2. Слова, имеющие несколько лексических значений, называются **многозначными**. Многозначное слово называет разные предметы, признаки, действия, в чём-либо сходные между собой:

Как составлена словарная статья многозначных слов.

Словарная статья многозначных слов отличается от словарной статьи однозначных слов тем, что разные лексические значения многозначного слова помещаются в одной и той же словарной статье и нумеруются подряд.

АЛМАЗНЫЙ, -ая, -ое.

1. Сделанный из алмаза – драгоценного камня. *Алмазные россыпи*. 2. Похожий по цвету на алмаз; прозрачный, сверкающий. *Алмазный блеск*.

ОСНОВНЫЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ

3. ПРЯМОЕ И ПЕРЕНОСНОЕ ЗНАЧЕНИЕ СЛОВ

Многозначные слова имеют прямые и переносные значения.

Прямое значение слова — это его основное лексическое значение, например:

Переносное значение слова — это его вторичное значение, которое возникло на основе прямого и связано с ним по смыслу, например:

МЕТАФОРА

Слово *метафора* пришло к нам из греческого языка и в переводе значит «перенесение, перенос». *Метафора* — это слово или оборот речи, употребленный в переносном значении на основе сходства (скрытое сравнение):

ОЛИЦЕТВОРЕНИЕ

Переносное значение часто встречается у глаголов. Так, действия людей могут приписываться неживым предметам: девочка *плачет* – дождь *плачет*.

Олицетворение - это разновидность метафоры, когда качества живой природы переносятся на неживую (наделение неодушевлённых явлений природы признаками и свойствами человека):

4. ОМОНИМЫ

Омонимы – слова одинаковые по произношению и написанию, но разные по лексическому значению:

Следует различать **многозначные** слова и **омонимы**. В многозначных словах значения связаны между собой. **Омонимы** — разные слова, в значениях которых нет ничего общего.

Как составлена словарная статья омонимов

В толковых словарях омонимы разъясняются в разных словарных статьях и обозначаются порядковым номером. Например:

Бор¹, - а, о боре, в бору, *мн.* боры, *м.* Сосновый лес, растущий на сухом, возвышенном месте. *В бору водятся глухари.*

Бор², - а, *м.* Стальное сверло, употребляемое в зубоврачебном деле. *Зубной врач использует в работе бор.*

Виды омонимов

Омоформы	Омографы	Омофоны	Омонимичные корни
Снег сказал: - Когда я <i>стаю</i> , Станет речка <i>голубей</i> , Потечет, качая <i>стаю</i> Отраженных <i>голубей</i> .	Замок – замок Кружки – кружки Стрелки – стрелки	– Вы, щенки! За мною ступайте! Будет вам <i>по</i> <i>калачу</i> , Да смотрите ж, не болтайте, А не то <i>поколочу!</i>	Высокая гора – горит на востоке – тяжелое горе

5. СИНОНИМЫ

Синонимы - это слова одной и той части речи, обозначающие одно и то же, но различающиеся друг от друга оттенками лексического значения и употреблением в речи.

Синонимический ряд – группа синонимов, состоящая из двух и более слов, например: *красный, алый, бордовый, багряный, кровавый*.

В синонимическом ряду один из синонимов является главным.

Синонимы в речи служат:

1) для более точного выражения мысли:

жаркий и теплый (это лексические синонимы);

2) для выражения эмоциональной окраски:

упал и брякнулся (стилистические синонимы);

3) как способ связи соседних предложений в тексте и устранения неоправданных повторов одного и того же слов:

Пушкин - солнце нашей литературы. Он является создателем русского литературного языка. Великий поэт оставил нам в наследство замечательные образцы художественной речи.

(Это синтаксические синонимы).

Контекстуальные синонимы

Это слова, которые приобретают одинаковое значение в условиях определенного контекста (за пределами этого контекста они синонимами не являются):

ГРАДАЦИЯ

В художественной литературе используется прием **градации** - пагнетания синонимов, чтобы достичь эффекта наибольшей выразительности:

восходящая градация - _____

нисходящая градация - _____

ОСНОВНЫЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ

6. ПАРОНИМЫ

Паронимы - это однокоренные слова, которые похожи друг на друга по звучанию, но различные по значению:

В устной и письменной речи нужно особенно внимательно следить за правильным употреблением слов-паронимов, поскольку их близкое строение (один корень, одна часть речи, похожий состав слова) и часто достаточно близкое значение создают предпосылки для ошибок: один пароним, неправильный, используется вместо другого, правильного.

Например, в высказывании ***Я работаю каждый будничньй день*** ошибочно использовано слово ***будничньй*** со значением «обыденный, заурядный, каждодневный» вместо его паронима ***будний*** со значением «рабочий день недели».

ОСНОВНЫЕ ЛЕКСИЧЕСКИЕ ПОНЯТИЯ

7. АНТОНИМЫ

Антонимы – слова одной и той же части речи с противоположным значением:

Различают контекстуальные антонимы, т. е. слова, противопоставленные в определенном контексте:

АНТИТЕЗА

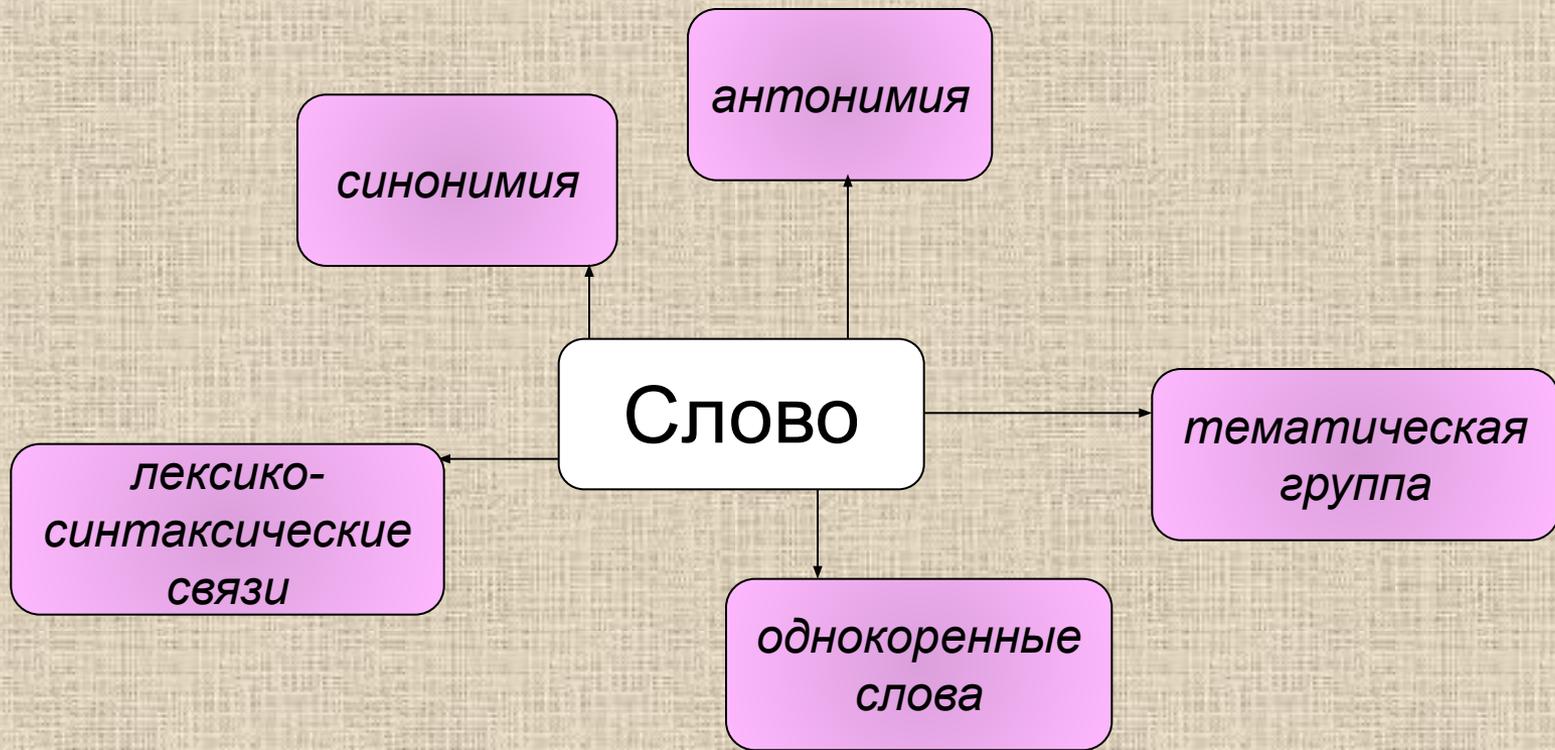
В художественной литературе используется прием **антитезы** - противопоставление резко контрастных понятий для создания художественного образа:

Ты и убогая, ты и обильная, ты и могучая, ты и бессильная, матушка-Русь.
(Н.А. Некрасов)

ОКСЮМОРОН

Оксюморон - сочетание слов с противоположным значением: «Живой труп», «Назад в будущее», «Мертвые души», грустная радость, правдивая ложь.

Системные отношения в лексике



Проблемные вопросы

1. Почему синонимы образуют ряды, а антонимы – пары?
2. Как отличить омоним от многозначного слова?

Потренируемся

1. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

В день, когда мне исполнилось восемь лет, родители подарили мне коньки, тёплые ботинки и **АБОНЕМЕНТ** на каток.

Иванов потянулся и **ВЗДОХНУЛ** в себя ледяной воздух улицы

АБСТРАКЦИЯ даёт возможность познать природу и общество глубже и полнее, чем простое чувственное восприятие.

У Анны Павловны говорили с недоумением об успехах Бонапарта и видели... в его успехах **ЗЛОСТНЫЙ** заговор.

Фронт мира во всем мире может стать и, безусловно, станет великой, **ДЕЙСТВЕННОЙ** силой.

ВДОХНУЛ



Потренируемся

2. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. **Исправьте ошибку** и запишите слово правильно.

На ней было простое, БУДНЕЕ платье

Но в монастырскую иглу ИГРИВЫЙ луч не проникал.

Татарин, разливавший ИГРИСТОЕ вино по рюмкам, с улыбкой удовольствия поглядывал на Степана Аркадьевича.

Она читала вслух Толстого, Тургенева, и ... мы часто засыпали под тихий МЕЛОДИЧНЫЙ голос мамы.

4 апреля 1147 г. является датой первого УПОМИНАНИЯ о Москве в летописи.



БУДНИЧНОЕ

Потренируемся

3. В одном из приведённых ниже предложений **НЕВЕРНО** употреблено выделенное слово. Исправьте ошибку и запишите слово правильно.

*Я вернулся из гостей, и после уютной квартиры, которую только что покинул, моя берлога показалась мне особенно **НЕПРИГЛЯДНОЙ**.*

*Это было прекрасное лицо, юное, **ГОРДЕЛИВОЕ** и открытое.*

*Технологи почему-то вдвое **ЗАНИЗИЛИ** количество отходящих газов.*

*Говорят, звёздный дождь **ПРОРОЧИТ** счастье ...*

*Большинство людей не затрудняет себя выбором наиболее подходящего слова в **БУДНИЧНОЙ** обиходной речи.*

ГОРДОЕ



Русский
национальный язык
и его разновидности



Литературный язык и его стили

лексического значения:

слова однозначные, многозначные, с прямым и переносным значениями, синонимы, антонимы, омонимы, паронимы

происхождения:

исконно русская или заимствованная (в т. ч. старославянизмы)

**Характеристика
лексики
с точки зрения:**

активного и

пассивного запаса:

устаревшие слова (архаизмы, историзмы) и неологизмы

сферы употребления:

общеупотребительная, необщеупотребительная (диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)

эмоциональной окрашенности:

одобрительная и неодобрительная; ироническая, торжественная, бранная и т. д.

Группы лексики современного русского языка

С точки зрения происхождения	Исконно русская: <ul style="list-style-type: none">- индоевропейская;- праславянская;- восточнославянская (древнерусская);- собственно русская (после 14 в.).	Заемствованная лексика: <ul style="list-style-type: none">- из современных славянских языков;- из старославянского и церковнославянского языка;- из широко распространенных европейских языков;- из тюркских языков.
С точки зрения времени появления и активности употребления в современной речи	Лексика активного употребления	Лексика пассивного употребления: <ul style="list-style-type: none">- устаревшая лексика (историзмы, архаизмы);- неологизмы.
С точки зрения употребления разными группами говорящих	Лексика общенародная	Лексика ограниченных сфер употребления: <ul style="list-style-type: none">- диалектизмы;- профессионализмы;- просторечие;- жаргонизмы.
С точки зрения употребления в разных сферах общения	Лексика стилистически нейтральная	Лексика стилистически ограниченная (окрашенная): <ul style="list-style-type: none">- разговорная; просторечие;- книжная (научная, канцелярская, публицистическая, поэтизмы);- оценочная (высокая, низкая, фамильярная, неодобрительная пренебрежительная грубая и др.)

Отличительные признаки старославянизмов:

1) Графические и фонетические

Неполногласные сочетания РА, РЕ, ЛА, ЛЕ, соответствующие полногласным русским ОРО, ЕРЕ, ОЛО	<i>Врата (ворота), чреда (череда), злато (золото), млечный (молочный)</i>
РА, ЛА в начале слова, соответствующие русским РО, ЛО	<i>Равнина (ровный), ладья (лодка)</i>
ЖД на месте Ж в русских словах	<i>Между (межа), хождение (хождение)</i>
Щ на месте Ч в русских слова	<i>Освещение (свечение)</i>
А, Ю, Е в начале слова, соответствующие Я, У, О в русских словах	<i>Агнец (ягненок), юродивый (уродливый), единый (один)</i>

Отличительные признаки старославянизмов:

2) Словообразовательные

Приставки ВОЗ-, ИЗ-, НИЗ-, ПРЕ , ПРЕД-	<i>Воздать, низвергнуть, презренный, предвзятый</i>
Суффиксы существительных -ЗН(ь), - СТВИ[Й]-, -ТВ(а), -ЫН(я), -ТА(й), -ЧИ (й), -АР(ь)	<i>Жизнь, бедствие, клятва, гордыня, глашатай, кормчий, вратарь, пахарь</i>
Суффиксы причастий и деепричастий - УЩ- (-ЮЩ-), -АЩ- (-ЯЩ-), соответствующие русским -УЧ- (-Ю-), -АЧ- (-ЯЧ-) (в современном русском языке эти слова являются не причастиями, а прилагательными)	<i>Будущее (будучи), колющий (колючий), лежащий (лежащий), горящий (горячий)</i>
Характерные части сложных слов: БЛАГО-, ДОБРО-, ЗЛО-, ЖЕРТВО-, ЕДИНО- и др.	<i>Благополучие, добродетель, жертвоприношение, единоборство</i>

Карта диалектов



• северное наречие

• южное наречие

• среднерусские говоры

Особенности наречий

Северное наречие

- оканье,
- взрывной [г],
- форма родительного падежа 'у жоны',

зыбка

подвесная колыбель

озимь

зерно, посеянное на зиму, его
всходы

лять

'собачий лай'

Южное наречие

- аканье,
- щелевой [ү],
- форма 'у жене',

люлька

зеленя

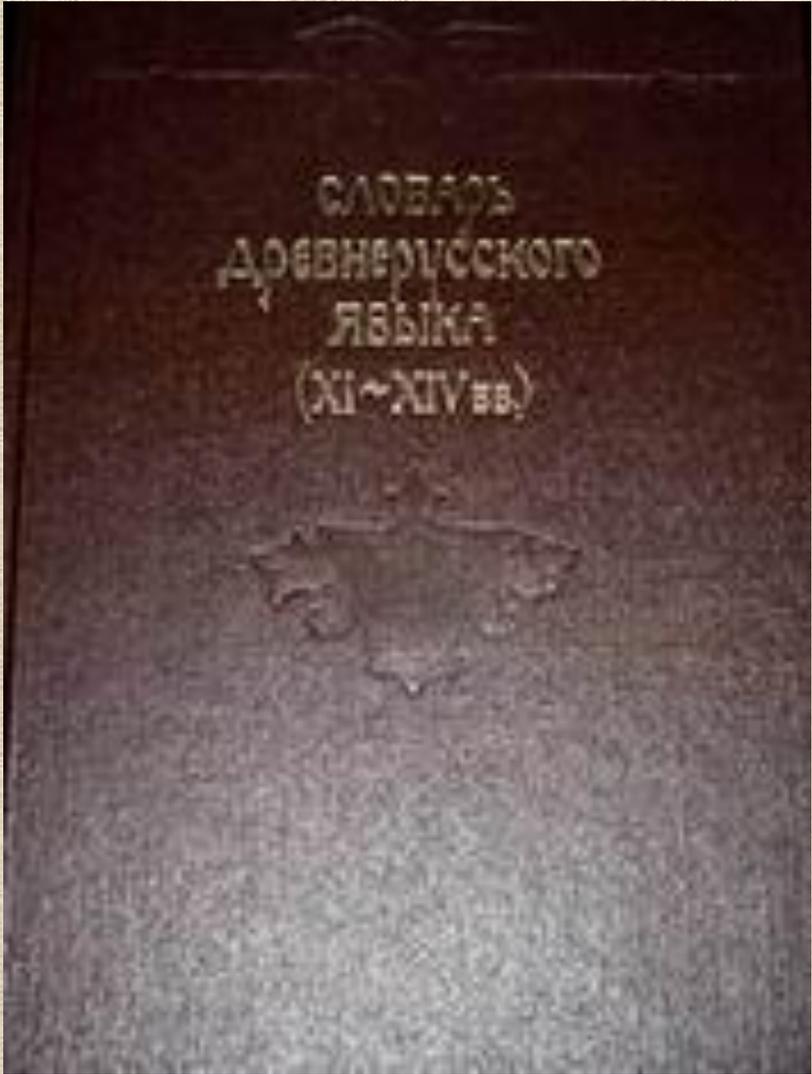
брехать

АРХАИЗМЫ ИЛИ ИСТОРИЗМЫ?



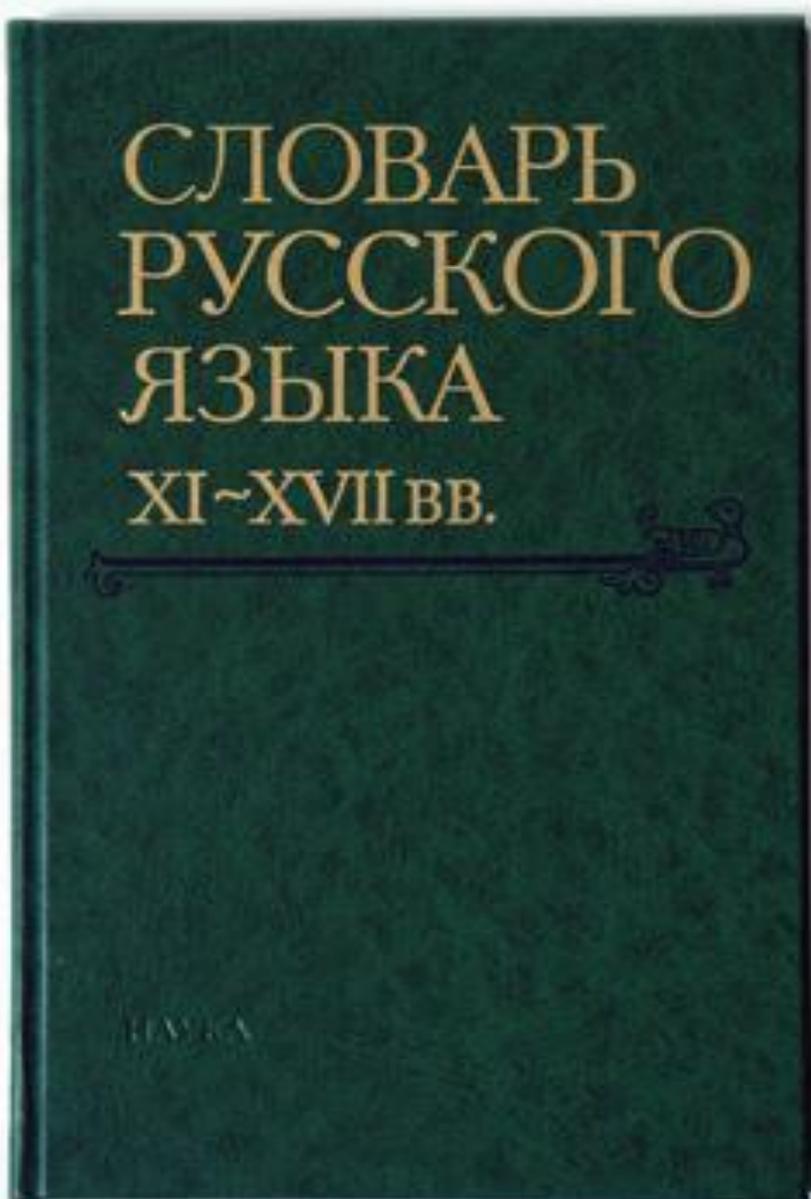
ЛЕКСИКОГРАФИЯ

- Толковые словари
- Словари синонимов
- Словари антонимов
- Этимологические словари (происхождение слов)
- Фразеологические словари
- Диалектные словари (диалект – народный говор, ограниченный территорией)
- Словари иностранных слов
- Топонимические словари (словари географических названий)
- Словари ономастики (словари имён)



СЛОВАРЬ
ДРЕВНЕРУССКОГО
ЯЗЫКА
(XI~XIV вв.)

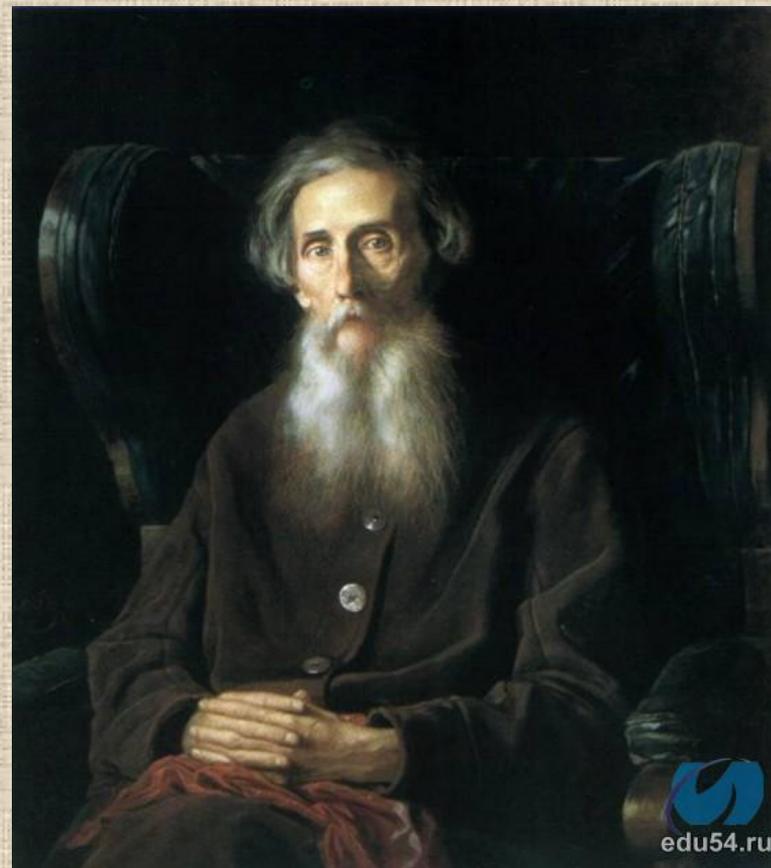
**Словарь
древнерусского языка
(XI—XIV вв.)
в 10 томах**



СЛОВАРЬ
РУССКОГО
ЯЗЫКА
XI~XVII вв.

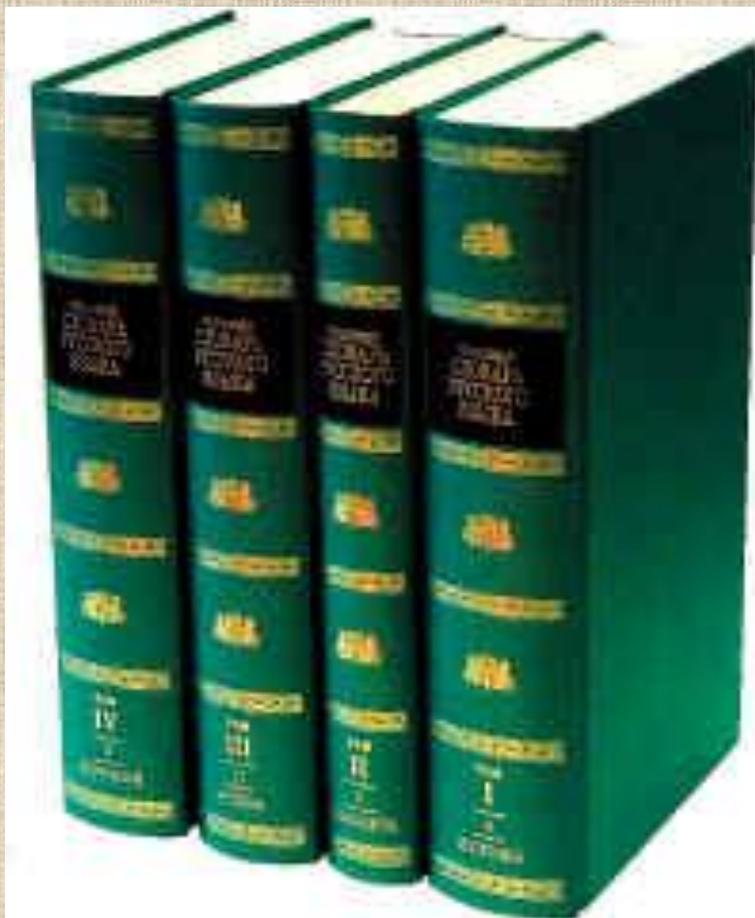
ТОЛКОВЫЕ СЛОВАРИ РУССКОГО ЯЗЫКА

Толковый словарь
живого великорусского
языка В.И.Даля

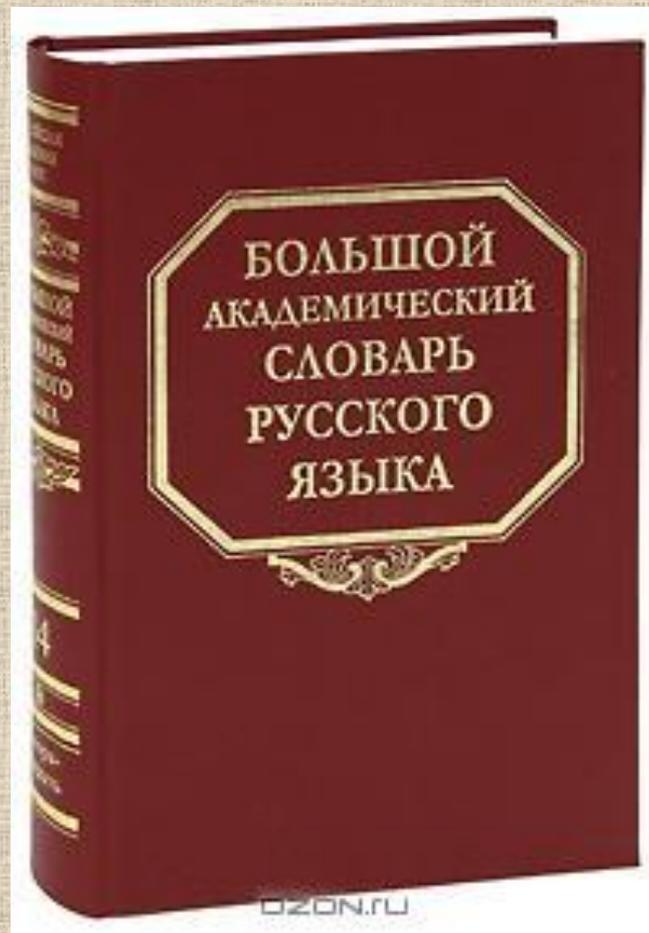


В.И.Даль.
Портрет работы
В. Перова. 1872 г.

ТОЛКОВЫЕ СЛОВАРИ РУССКОГО ЯЗЫКА

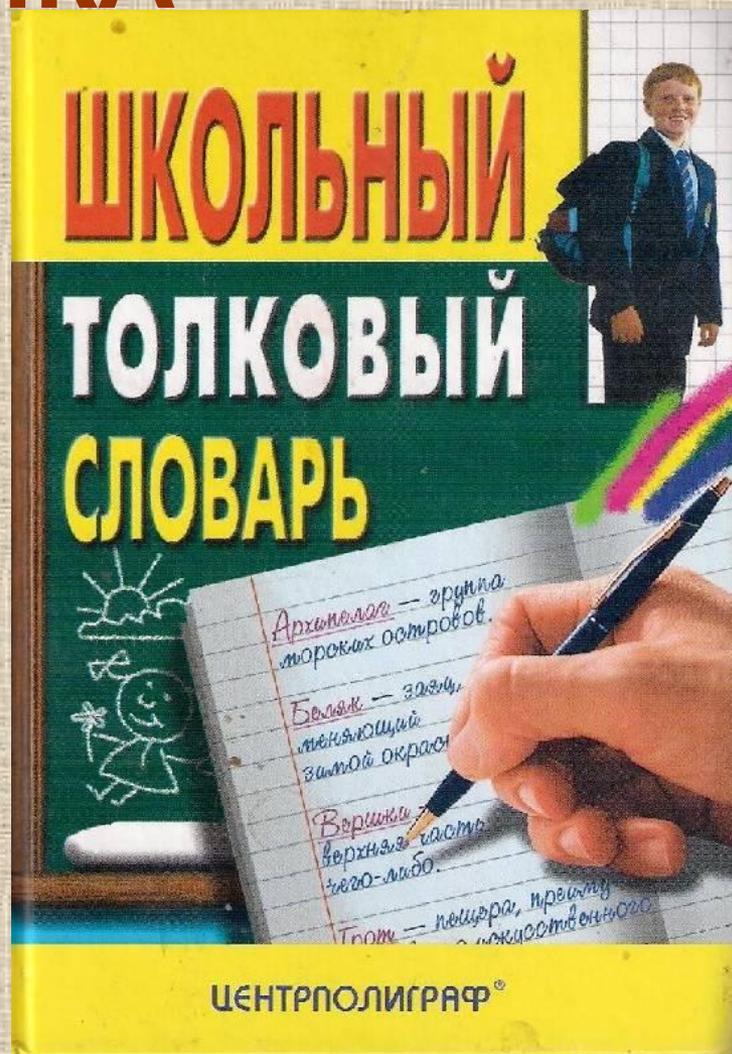
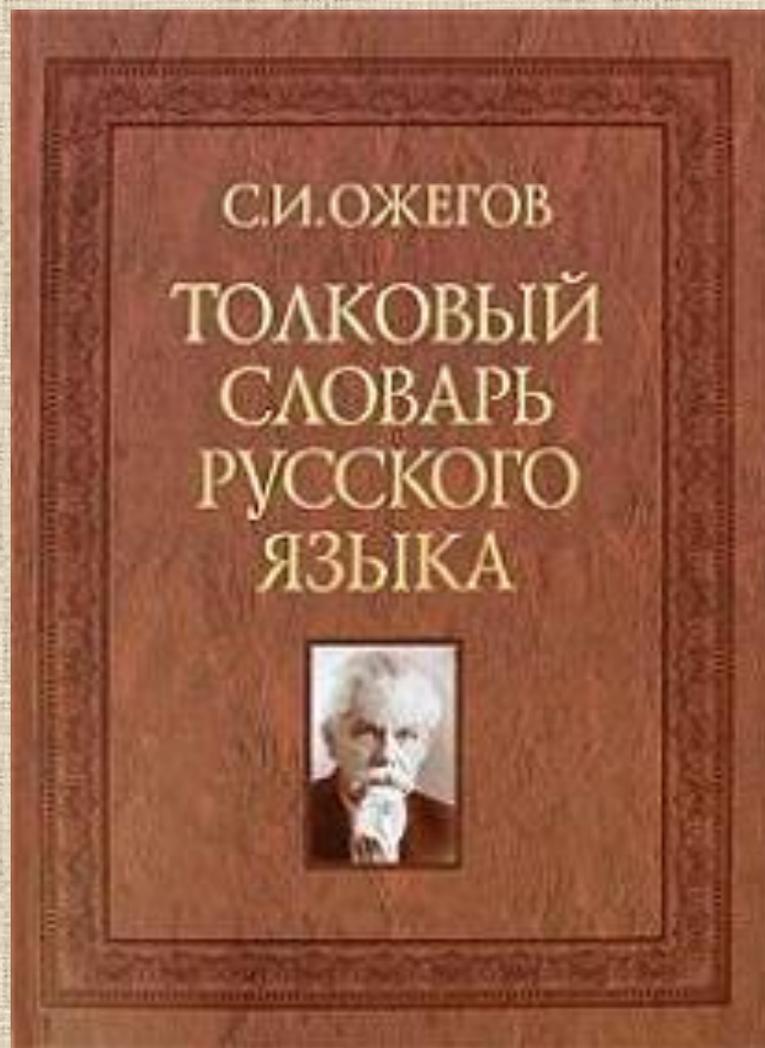


**Толковый словарь Ушакова
в 4 томах**



**Академический словарь
в 17 томах**

ТОЛКОВЫЕ СЛОВАРИ РУССКОГО ЯЗЫКА



М. Фасмер

ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА



Происхождение слов русского языка
и их толкование

Перевод с немецкого и дополнения
академика О. Н. Трубачева

Составитель и научный редактор раздела
«Статьи, воспоминания, биографии, библиографии»
- доктор филологических наук Г. А. Богатова

ИДДК



ЭТИМОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ СОВРЕМЕННОГО РУССКОГО ЯЗЫКА



Том 1

А-Н

ФЛИНТА • НАУКА

ОZON.RU

07-6481
ШТ 42
1961
Н. АБРАМОВ



**СЛОВАРЬ
РУССКИХ
СИНОНИМОВ
И СХОДНЫХ
ПО СМЫСЛУ
ВЫРАЖЕНИЙ**

ОКОЛО 5000
СИНОНИМИЧЕСКИХ РЯДОВ
БОЛЕЕ 20 000
СИНОНИМОВ



СЛОВАРЬ

**СИНОНИМОВ
АНТОНИМОВ**

**РУССКОГО
ЯЗЫКА**

VICTORY

БОЛЬШОЙ ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА



ФУНДАМЕНТАЛЬНЫЕ
СЛОВАРИ

ВУКВУК.РУ



ФРАЗЕОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ РУССКОГО ЯЗЫКА ДЛЯ ШКОЛЬНИКОВ



От Адама
Беречь как зеницу ока

КАМЕНЬ
ПРЕТКНОВЕНИЯ

ИСКРА
БОЖЬЯ

Летунгай
ГОЛЛАНДЕЦ

разводить **турусы** на колесах
пресса

Желтая
РУБИКОН

ПЕРЕРЫТКИ

СТИЛИСТИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ
РУССКОГО ЯЗЫКА

ИДДК

СЛОВАРЬ
РУССКИХ
НАРОДНЫХ
ГОВОРОВ

СЛОВАРЬ РУССКИХ НАРОДНЫХ ГОВОРОВ

Струк – Сулловина

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ НАУК

СЛОВАРЬ ЛИЧНЫХ ИМЁН

более 300 единиц

СЛОВАРИ
XXI
века

образование отчеств, фамилий
и географических названий
трудные случаи склонения
и стилистические варианты

Школьные словари

А. В. Суперанская

СЛОВАРЬ РУССКИХ ИМЁН

*Пишите
и говорите
правильно!*



Издательство «ЭКСМО»

ГЕОГРАФИЧЕСКИЕ
НАЗВАНИЯ
РОССИИ

ТОПОНИМИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ

Более 4000 названий
географических объектов России

BIBLIO

Е.М. ПОСПЕЛОВ

ТОПОНИМИЧЕСКИЙ
СЛОВАРЬ
МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ



Корни с чередованием, в которых выбор гласных зависит

от
ударения

- 1). Гор – гар
Загар – загорю
Искл.: выгарки
- 2). Зор – зар
Зори – заря
Искл.: зоревать.
- 3). Твор – твар
Тварь – творчество
– творить
Искл.: утварь
- 4). Клон – клан
Поклон – кланяться
– склонить
- 5). Плов – плав –
пльв
Плавучесть
Запомнить:
пловец, пловчиха,
пльвун.

от
согласной корня

- 1). Лаг – лож
прилагать – сложить
Искл.: полог
- 2). Ра^т – ра^щ – ро^с
расти – выращивать
– вырос
Искл.: росток,
ростовщик.
Ростислав.
Ростов, отрасль
- 3). Ска^к – ско^ч
скакать – выскочить
Искл.: скачок, скачу

от
суффикса А

- I. о/а (+а)
- 1). Кос – кас(+а)
коснуться – касаться
- II. е/и (+а)
- 1). Бер – бир
 - 2). Пер – пир
 - 3). Дер – дир
 - 4). Тер – тир
 - 5). Жег – жиг
 - 6). Мер – мир
 - 7). Чет – чит
 - 8). Стел – стил
 - 9). Блест – блист
- соберу – собирать,
выжег – выжигать,
стелить – застилать
Искл.: сочетать.
сочетание
- III. им(ин) / а(я)
- отнимать – отнял
проклинать – проклял

от
значения слова

- 1). мок – мак
«мок» – пропускать
жидкость;
«мак» - погружать
в жидкость:
промокать –
обмакнуть (перо в
чернила)
- 2). Равн – ровн
«равн» - равный,
одинаковый;
«ровн» - ровный,
плоский:
подравнять
(строй)
– выровнить
(грядку)
Искл.: равнина