

**Эвтерпа - муза
лирической
поэзии и музыки.**

Эвтерпа - муза музыки.



Прекрасные девы у подножия Олимпа



Франческо-дель Косса. Муза Эвтерпа (фрагмент)
[ок. 1460]



**Она дивным
образом
превращала в
музыку ветер,
проходящий
сквозь полевой
стебель, что
служил ей
флейтой.**

Изображалась с авлосом или
сирингой в руках.



Эвтерпа с флейтами





Эвтерпа

- Euterpe –

муза-покровительница
лирической поэзии,
обычно изображалась
со сдвоенной флейтой
в руке.

- Флейта - это муза
музыки, подсказанной
самой Природой,
дарующей людям
очищение.



Арго

Арго! Разве путь твой ближе, чем дорога Млечная?

Арго, О каких потерях плачет птица встречная?

**Парус над тобой, поднятый судьбой, -это флаг разлуки,
Странствий знамя вечное!..**

**Парус над тобой, поднятый судьбой,-
Это флаг разлуки, странствий знамя вечное!..**

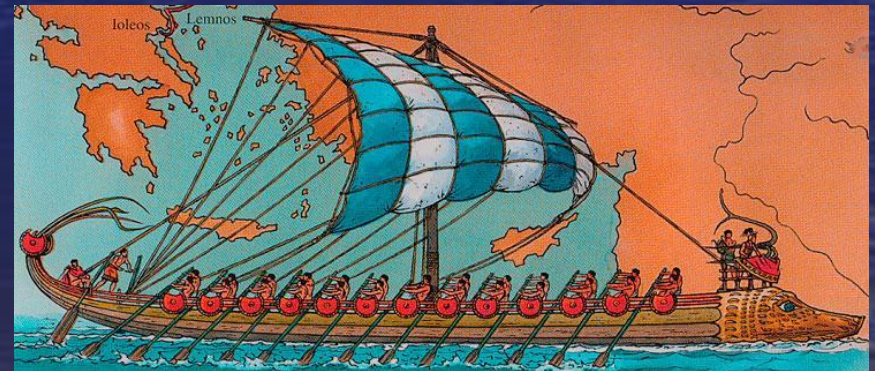
Ла-лай, ла-лай,

Арго! Да пошлёт нам небо путь с луной и звездами!

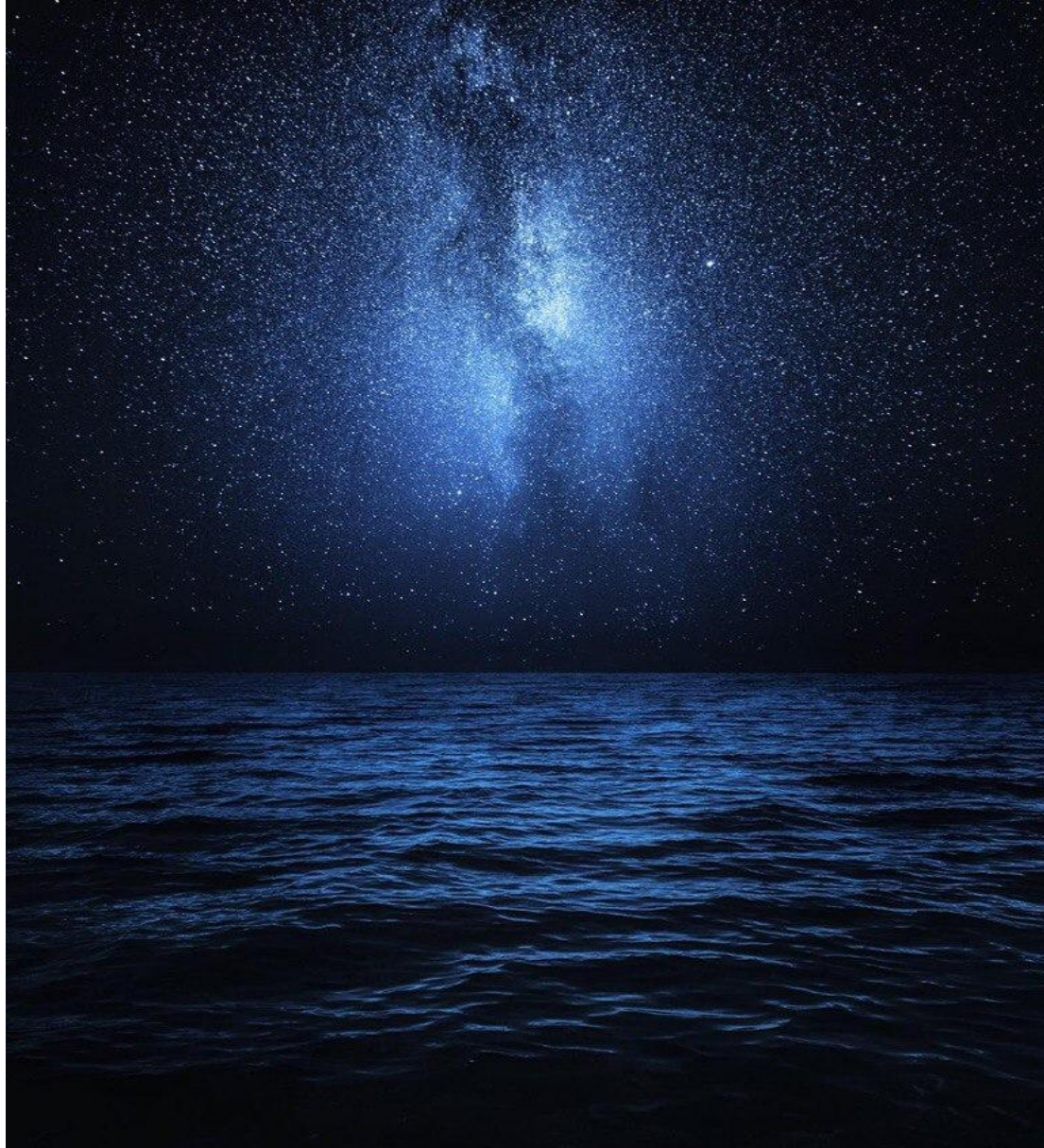
Арго! Если сникнет парус, мы ударим веслами...

**Что ж, в конце концов,
Путь — вся цель гребцов,-
Вот, что нам открыли зимы с веснами.**

**Что ж, в конце концов,
Путь — вся цель гребцов,-
Вот, что нам открыли
Зимы с веснами.**



Млечная дорога



ВОЛШЕБНЫЙ СМЫЧОК

- 1. Пришёл к нам в село, музыкант – старичок.
В руках музыканта – волшебный смычок.
Ударил по струнам, сбежался народ.
Танцует, играет, смеётся, поёт.

Припев:

Ти-ли-ли, ти-ли-ли...

- 2. Шёл мимо богач, услышал скрипача,
И вспыхнула зависть в душе богача.
Продай свою скрипку, ты беден и стар,
Я дам за неё тебе хлеба амбар.

Припев:

Ти-ли-ли, ти-ли-ли...

- 3. Я скрипку свою, не продам никому,
Нужна эта скрипка не мне одному.
Под звуки её веселится народ,
Танцует, играет, смеётся, поёт.

Припев:

Ти-ли-ли, ти-ли-ли...

Ла-лал-ла...



Музыкальные инструменты

