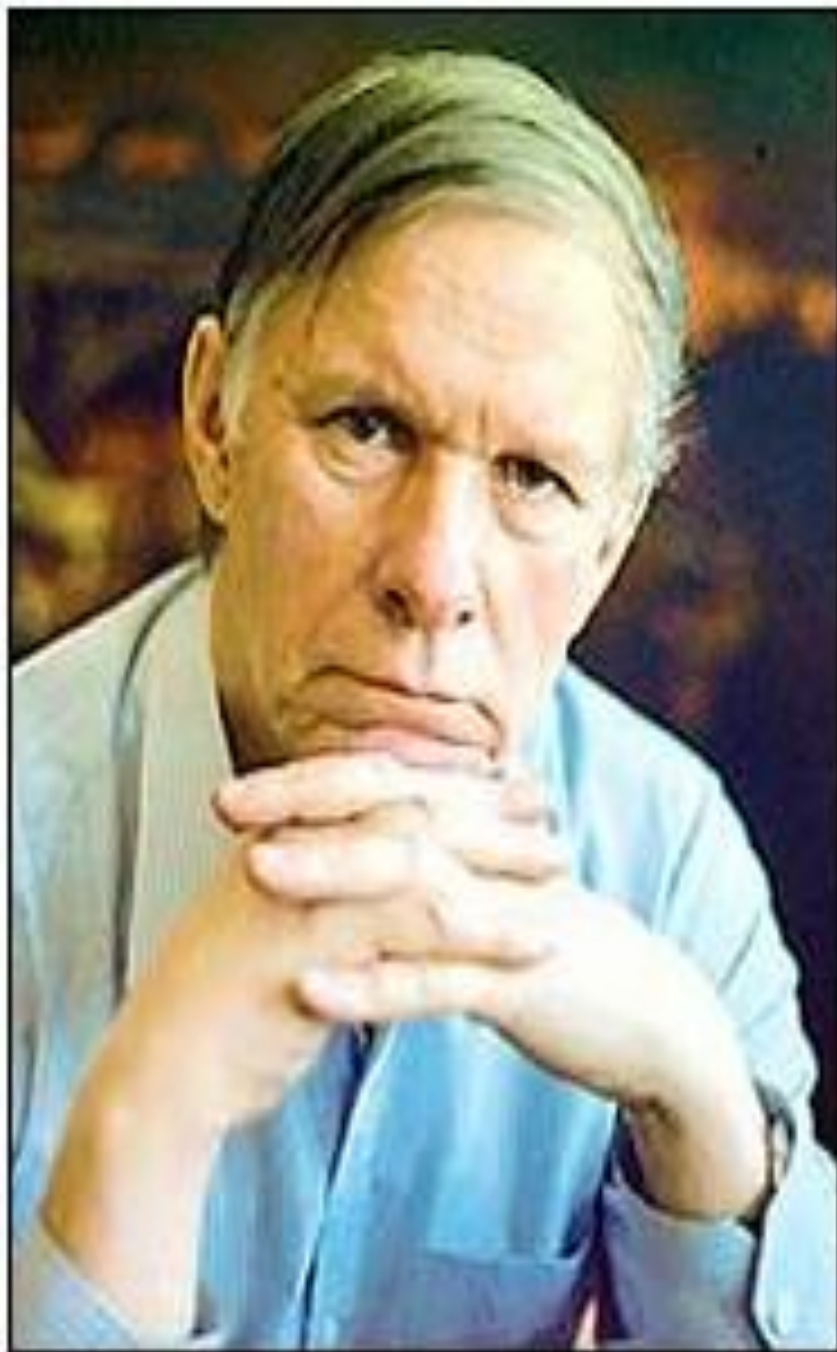


*Великая Отечественная война в произведениях русской литературы 20 века*

*«Память, ты помнишь.....»*

*Выполнила: Сапаргалиева  
Дамеля, 10 класс, 2013*





**Василий Владимирович Быков  
родился в 1924 году в крестьянской  
семье на Витебщине.**



**К 80-летнему юбилею  
народного писателя  
Беларуси Василя  
Быкова на его родине, в  
деревне Бычки  
Ушачского района, была  
открыта “Усадьба-музей  
Василя Быкова”.**

*Дом - музей Василя Быкова*



Когда началась война, Быков обучался в Саратовском пехотном училище ускоренного выпуска. Девятнадцатилетний младший лейтенант отправляется на фронт.



*Младший лейтенант Быков с солдатами своего подразделения*

**Воевал В.Быков на территории Украины, Белоруссии, Румынии, Венгрии, Австрии. Дважды был ранен. Демобилизовался лишь в 1955 году.**



*Предчувствую сакраментальный вопрос про страх: боялся ли? Конечно, боялся, может, порой и трусил. Но страхов на войне много, все разные. Страх перед немцами — что могли взять в плен, застрелить; страх из-за огня, особенно артиллерийского или бомбежек. Если взрыв рядом, так, кажется, тело само, без участия разума, готово разорваться на куски от диких мук. Но был же и страх, который шел из-за спины — от начальства, всех тех карательных органов, которых в войну было не меньше, чем в мирное время. Даже больше.*

**Василь Быков в Румынии, 1944**

**«Долгая дорога домой»**



Был командиром стрелкового взвода, взвода автоматчиков, служил в противотанковой артиллерии. Доводилось наступать и обороняться, окружать и выходить из окружения. Дважды был ранен, чудом остался жив. На плите одной из братских могил на Кировоградчине—имя Василя Быкова...



Он пришел в литературу вместе с фронтовым поколением советских писателей—Ю. Бондаревым, Г. Баклановым и другими, чья юность совпала с войной. Взялся за перо «скорее из литературно-полемических побуждений. Читал некоторые произведения о войне, и они выводили меня из себя своей «красивостью», своей «литературщиной». А мне хотелось правды!».









†  
БЫКАЎ  
ВАСІЛЬ  
УЛАДЗІМІРАВІЧ  
19.07.1924г 22.06.2003г

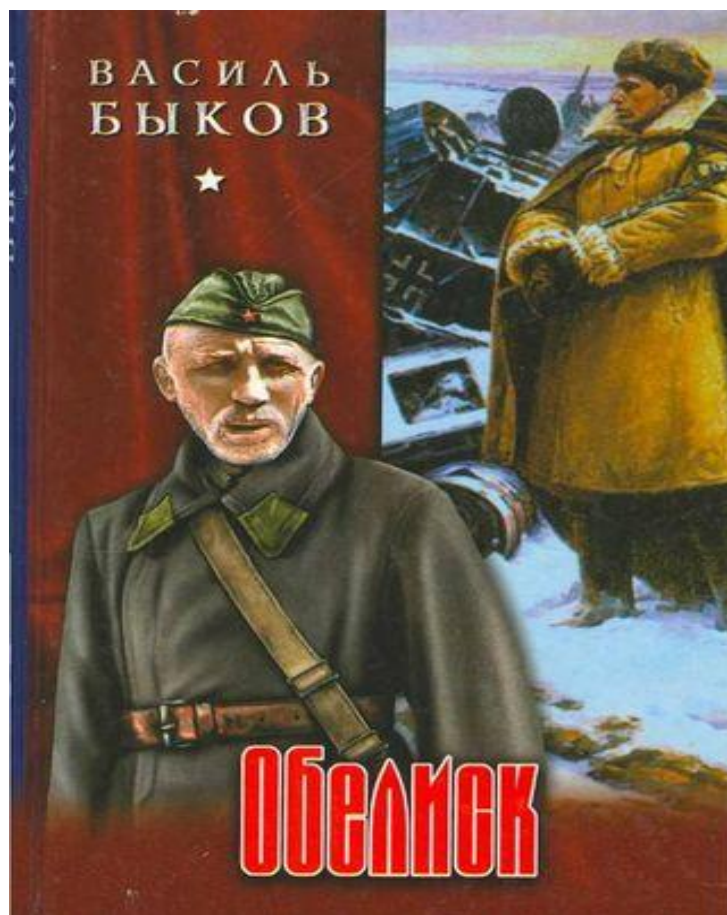
УВАЖАЕМЫ  
ФНУ



**В одной из своих статей В. Быков писал:  
"Пусть же никогда не черствеют наши  
сердца к завоеваниям и ранам войны.  
Нельзя строить будущее без памяти о  
прошлом, нельзя пренебречь величайшим  
из человеческих потрясений -  
всенародным подвигом, преподавшим  
людям настоящего и будущего  
векопамятный урок свободолюбия и  
величия духа".**



Наука жить достойно (Повесть В. Быкова «Обелиск»)





Ради своих учеников сдается врагу сельский учитель Мороз («ОБЕЛИСК»). На замысел повести повлияли и поступок одного белорусского учителя, и судьба польского педагога Януша Корчака, добровольно разделившего судьбу своих питомцев—варшавских детей.

Подвиг как самоотречение и ответственность (Повесть В.Быкова «дожить до рассвета»)



Игорь Ивановский в повести «ДОЖИТЬ ДО РАССВЕТА» сам выбрал свою судьбу... «Ему оставались считанные секунды, за которыми последует Вечное Великое Успокоение...» Но останутся жить другие...



И «кто знает, не зависит ли их великая судьба от того, как умрет на этой дороге двадцатидвухлетний командир взвода, лейтенант Ивановский».

Таков нравственный максимализм повести.







**«СОТНИКОВ»**—одна из самых сильных и яростных, самых «быковских» повестей. «...А разве это повесть о партизанской войне?»—с недоумением спросил как-то автор. Проблема выбора—вот что его здесь более всего занимало.



«Сотников не мог согласиться с мыслью, что его смерть  
явится нелепой случайностью... Как и каждая смерть  
в борьбе, она должна что-то утверждать, что-то отри-  
цать и по возможности завершить то, что не успела  
осуществить жизнь. Иначе зачем тогда жизнь?»

## Смерть Сотникова

5

«Со стороны начальства раздалась команда, видно, это уже относилось к нему: чурбан под ногами на миг ослабел, пошатнулся. Едва не свалившись с него, Сотников глянул вниз - с искривленного, обросшего щетиной лица смотрели вверх растерянные глаза его партизанского друга, и Сотников едва расслышал: - Прости, брат! - Пошел к черту! - коротко бросил Сотников. Вот и все кончено. Напоследок он отыскал взглядом застывший стебелек мальчишки в буденовке. Тот стоял, как и прежде, на полшага впереди других, с широко раскрытыми на бледном лице глазами. Полный боли и страха его взгляд следовал за кем-то под виселицей и вел так, все ближе и ближе к нему. Сотников не знал, кто там шел, но по лицу мальчишки понял все до конца. Подставка его опять пошатнулась в неожиданно ослабевших руках Рыбака, который неловко скорчился внизу, боясь и, наверное, не решаясь на последнее и самое страшное теперь для него дело. Но вот сзади матерно выругался Будила, и Сотников, вдруг потеряв опору, задохнувшись, тяжело провалился в черную, удушливую бездну»

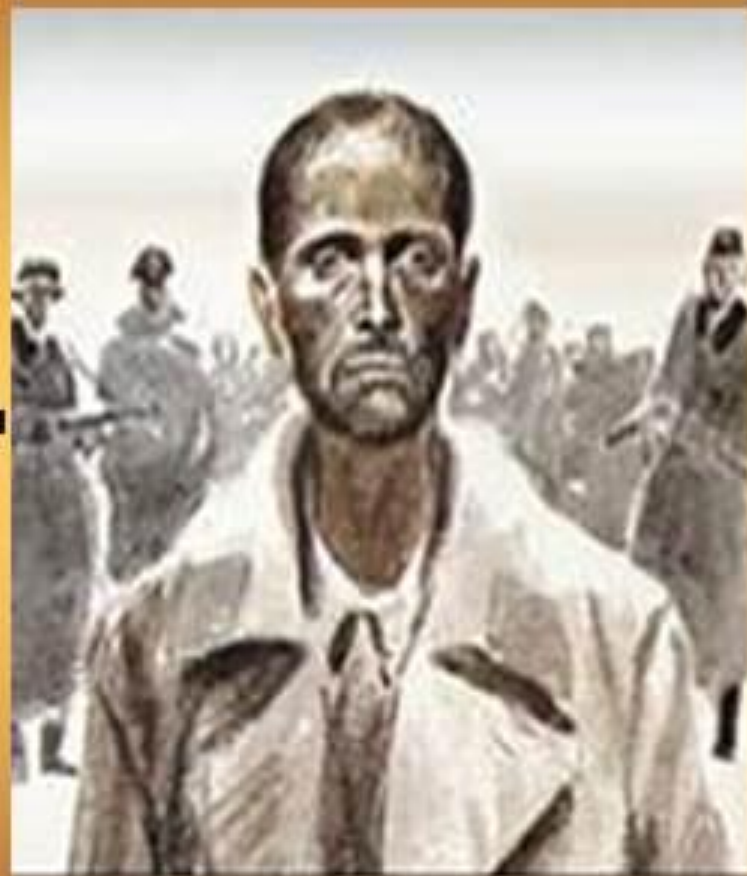
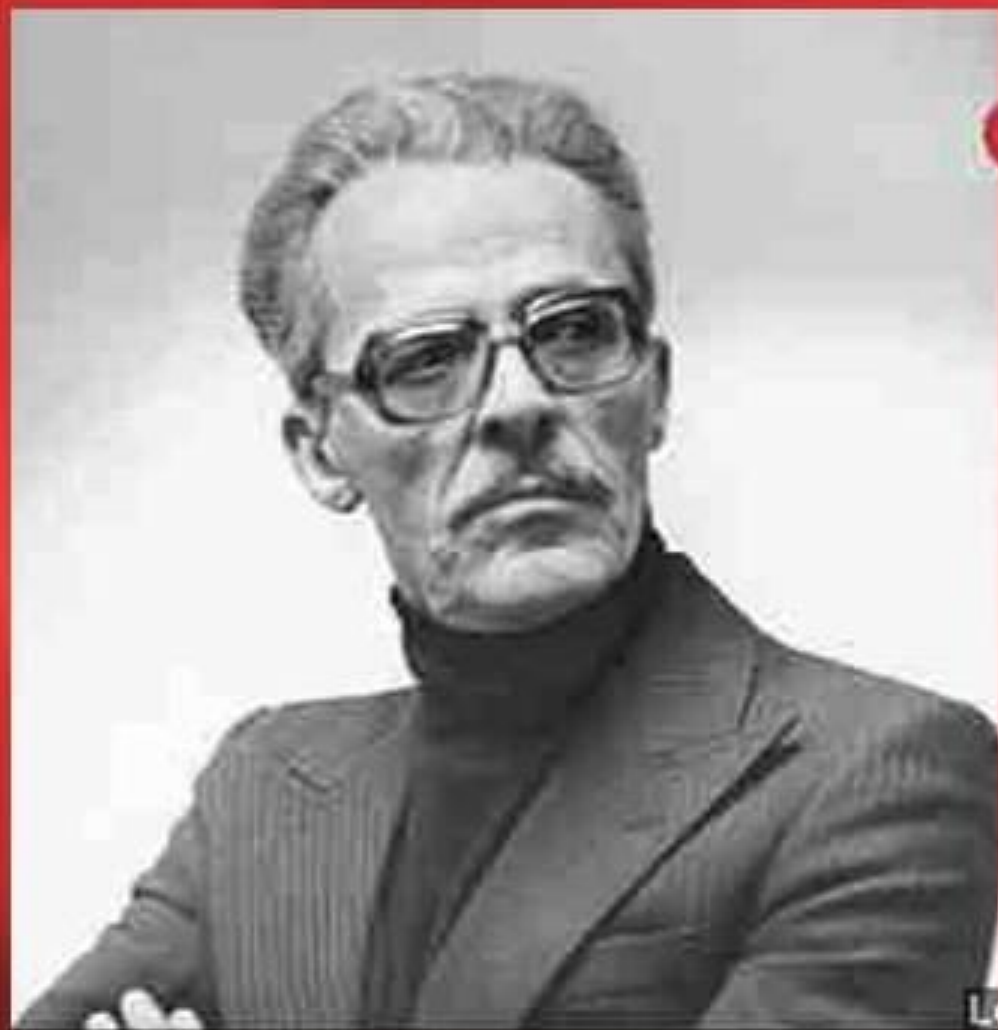


Иллюстрация к повести  
«Сотников»



- Родился 21 мая 1924 года в Смоленске. Отец — кадровый офицер Красной Армии.
- После окончания 9-го класса, в семнадцать лет добровольцем пошел на фронт. В 1943 году после контузии поступил на учебу в военно-техническую академию бронетанковых и механизированных войск. После её окончания в 1948 году, работал по специальности инженером-испытателем боевых машин.



Борис Васильев

**В списках  
не значился**

## 2. Подвиг человека на войне в романе Б. Васильева «В списках не значился»

*Великая Отечественная война, длившаяся 1418 дней, для русского народа навсегда останется в памяти. Её нельзя вычеркнуть из воспоминаний тех, кому довелось сражаться. Бессмертен подвиг всех, кто боролся и победил фашизм.*

*Я не видела войны, но знаю о ней, потому что я должна помнить, «какой ценой завоёвано счастье». Из некоторых прочитанных мною произведений о войне больше всего запал в душу роман Б. Васильева «В списках не значился». Роман о подвиге главного героя, которому было всего 18 лет.*





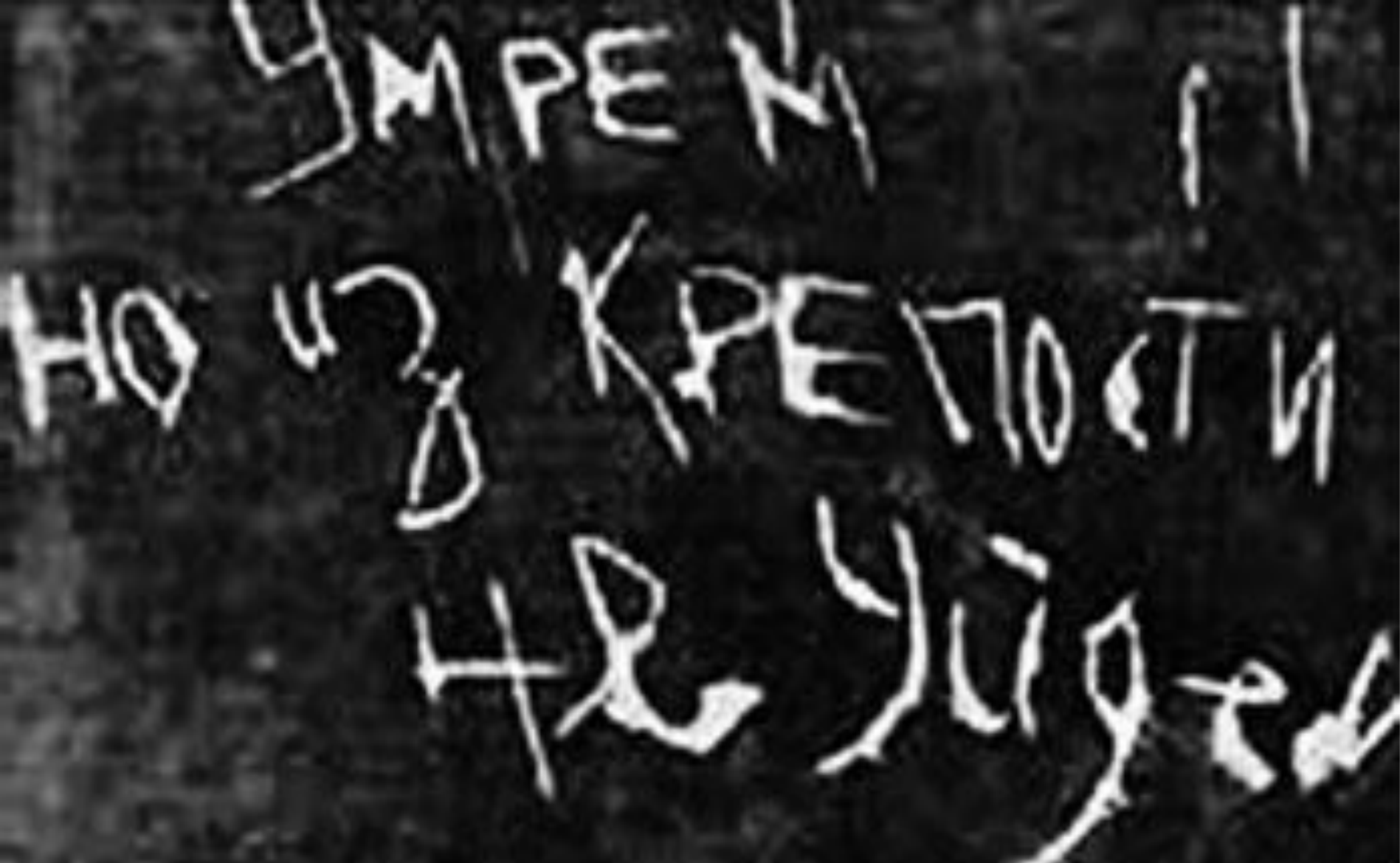












*Надпись, оставленная на стене одним из защитников крепости*

УКАЗ  
ПРЕЗИДИУМА ВЕРХОВНОГО СОВЕТА  
СОЮЗА ССР  
О ПРИСВОЕНИИ БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ  
ПОЧЕТНОГО ЗВАНИЯ „КРЕПОСТЬ-ГЕРОЙ“

ОТРАЖАЯ ВЕРОЛОМНОЕ И ВНЕЗАПНОЕ НАПАДЕНИЕ  
ГИТЛЕРОВСКИХ ЗАХВАТЧИКОВ НА СОВЕТСКИЙ СОЮЗ,  
ЗАЩИТНИКИ БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ В ИСКЛЮЧИТЕЛЬНО  
ТЯЖЕЛЫХ УСЛОВИЯХ ПРОЯВИЛИ В БОРЬБЕ С НЕМЕЦКО-  
ФАШИСТСКИМИ АГРЕССОРАМИ ВЫДАЮЩУЮСЯ ВОИНСКУЮ  
ДОБЛЕСТЬ, МАССОВЫЙ ГЕРОИЗМ И МУЖЕСТВО, СТАВШИЕ  
СИМВОЛОМ БЕСПРИМЕННОЙ СТОЙКОСТИ СОВЕТСКОГО НАРОДА.

ОТМЕЧАЯ ИСКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ЗАСЛУГИ ЗАЩИТНИКОВ  
БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ ПЕРЕД РОДИНОЙ И В ОЗНАМЕ-  
НОВАНИЕ 20-ЛЕТИЯ ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА  
В ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЕ 1941-1945 гг.,  
ПРИСВОИТЬ БРЕСТСКОЙ КРЕПОСТИ ПОЧЕТНОЕ ЗВАНИЕ  
„КРЕПОСТЬ-ГЕРОЙ“ С ВРУЧЕНИЕМ ОРДЕНА ЛЕНИНА  
И МЕДАЛИ „ЗОЛОТАЯ ЗВЕЗДА“.

УКАЗ  
ПРЕЗИДУМА ВЯРХОЎНАГА САВЕТА  
САЮЗА ССР  
АБ ПРЫСВАЕННІ БРЭСЦКАЙ КРЭПАСЦІ  
ГАНАРОВАГА ЗВАННЯ „КРЭПАСЦЬ-ГЕРОЙ“

АДЫВАЮЧЫ ВЕРАЛОМНЫ І РАПТОЎНЫ НАПАД  
ПІЛІЭРАЎСКІХ ЗАХОПНІКАЎ НА САВЕЦКІ САЮЗ,  
АБАРОНЦЫ БРЭСЦКАЙ КРЭПАСЦІ ў ВЫКЛЮЧНА  
ЦЯЖКІХ УМОВАХ ПРАЯВІЛІ ў БАРАЦЬБЕ з НЯМЕЦКА-  
ФАШЫСЦКІМІ АГРЭСАРАМІ ВЫДАТНУЮ ВОІНСКУЮ  
ДОБЛЕСЦЬ, МАСАВЫ ГЕРАІЗМ І МУЖНАСЦЬ, ЯКІЯ СТАЛІ  
СІМВАЛАМІ БЫСТРЫКЛАДНАЙ СТОЙКАСЦІ САВЕЦКАГА НАРОДА.

АДЗНАЧАЮЧЫ ВЫКЛЮЧНЫЯ ЗАСЛУГІ АБАРОНЦАЎ  
БРЭСЦКАЙ КРЭПАСЦІ ПЕРАД РАДЗІМАЙ І ў АЗНАМЕ-  
НАВАННЕ 20-ГОДАДЗЯ ПЕРАМОГІ САВЕЦКАГА НАРОДА  
ў ВЯЛІКАЙ АЙЧЫННАЙ ВАЙНЕ 1941-1945 гг.,  
ПРЫСВОІЦЬ БРЭСЦКАЙ КРЭПАСЦІ ГАНАРОВАЕ ЗВАННЕ  
„КРЭПАСЦЬ-ГЕРОЙ“ з УВУЧЭННЕМ ОРДЭНА ЛЕНІНА  
І МЕДАЛЯ „ЗАЛАТАЯ ЗОРКА“.













**Великая Отечественная война  
с немецкими захватчиками  
1941-1945 годов – великая  
страница новейшей истории**

**России XX века**







**Мы здесь не потому, что дата.  
Как злой осколок, память жжет в груди.  
К могиле неизвестного солдата  
Ты в праздники и будни приходи.  
Он защитил тебя на поле боя,  
Упал, ни шагу не ступив назад,  
И имя есть у этого героя-  
Великой Армии простой солдат.**

**М.Исаковский**