

ПРАКТИЧНА **РОБОТА**

Діяльність Івана
Федорова у Львові.
Книгодрукарні

*Крюкової
Елизавети*



Першодрукар Іван Федоров

*(приблизно 1525 - 6
грудня 1583р.)*



слов'янський друкар,
продовжувач справи
Швайполя Філя та Франциска
Скорини, художник-гравер,
інженер, ливарник.

Організатор чотирьох
перших слов'янських
кириличних друкарень у
Москві, Заблудові, Львові,
Дермані, Острозі. Першим
почав видавати книги
кирилицею. Його можна
сміливо зарахувати до
справжніх титанів сили
думки, пристрасті до своєї
справи і цілеспрямованості,
глибокого розуміння своєї
місії - «духовна сємєна по
всєлєнии разсєвати и всєму
почину раздавати духовную

сию дичу».

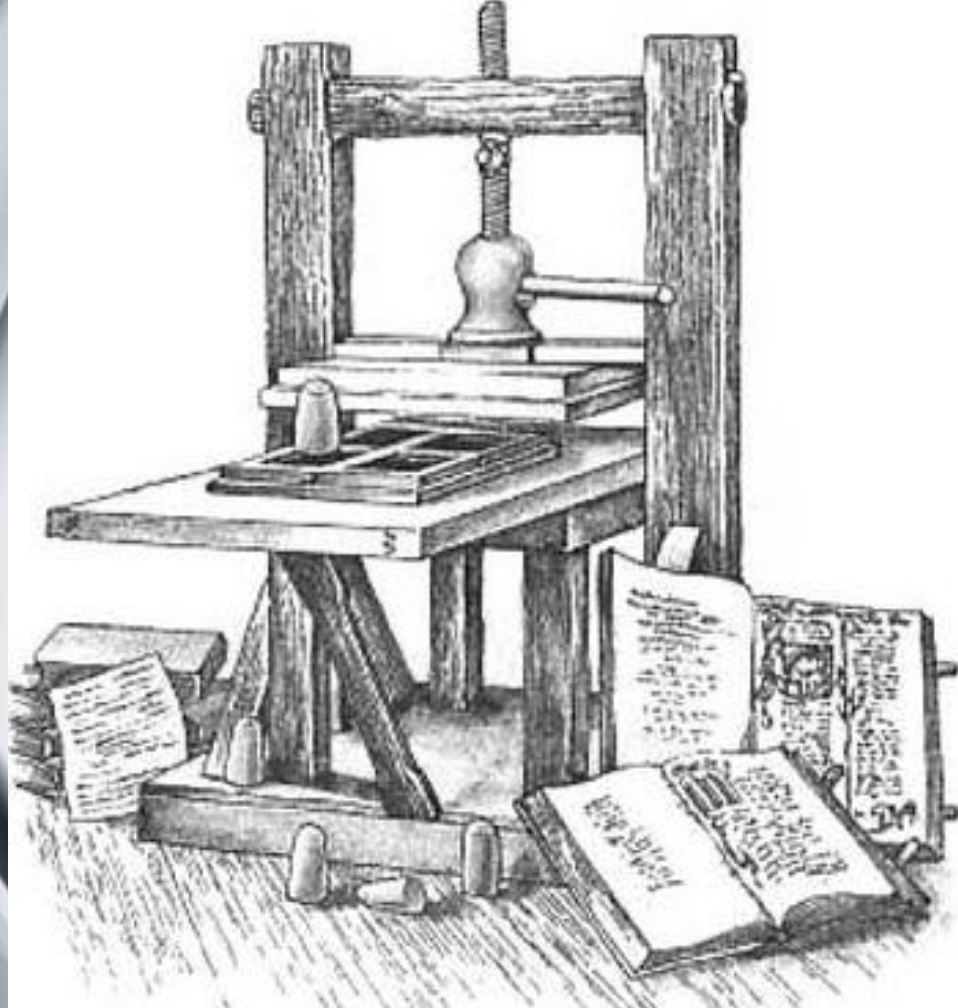


Найбільш значимі поліграфічні досягнення Івана Федорова відбулися на Рівненщині (тогочасній Волині) - в культурно-просвітницьких осередках Дермані і Острога. Тут, під егідою князя Костянтина Острозького Федоровим була видана одна з найвеличніших книг всіх наступних епох - Острозька Біблія.



диякон церкви Миколи
Гостунського при
Московському Кремлі.

1551 року московський цар
Іван Грозний та російський
Стоглавий Собор,
спираючись на думку
просвітителя Максима Грека
мати книги писані
«кирилицею», вирішили з
метою уникнення помилок
при переписуванні в
церковних книгах,
запровадити друкування
книг, заснувавши
Московський Печатний Двір.
Облаштування типографії
було доручене диякону
Гостунської Кремлівської
церкви Івану Федорову,
досвіченому граверу-
художнику, палітурнику,
переписувачу рукописних



У 1552 році дякон Іван Федоров, під керівництвом датського місіонера-протестанта Місінгейма, який привіз друкарський верстат і літери, та за допомогою підмайстрів Петра Мстиславця й Маруші Нефедьєва започаткували друкарську справу.



Близько десяти років було витрачено на будівництво та відлиття потрібних шрифтів.

Всі ці роки Федоров самотужки створював власну техніку книгодрукування.

Відливаючи форми своїх власних літер, він спирався на традиції слов'янської писемності і слов'янської писемної графіки букв.



**ДЯКУЮ ЗА
УВАГУ!**