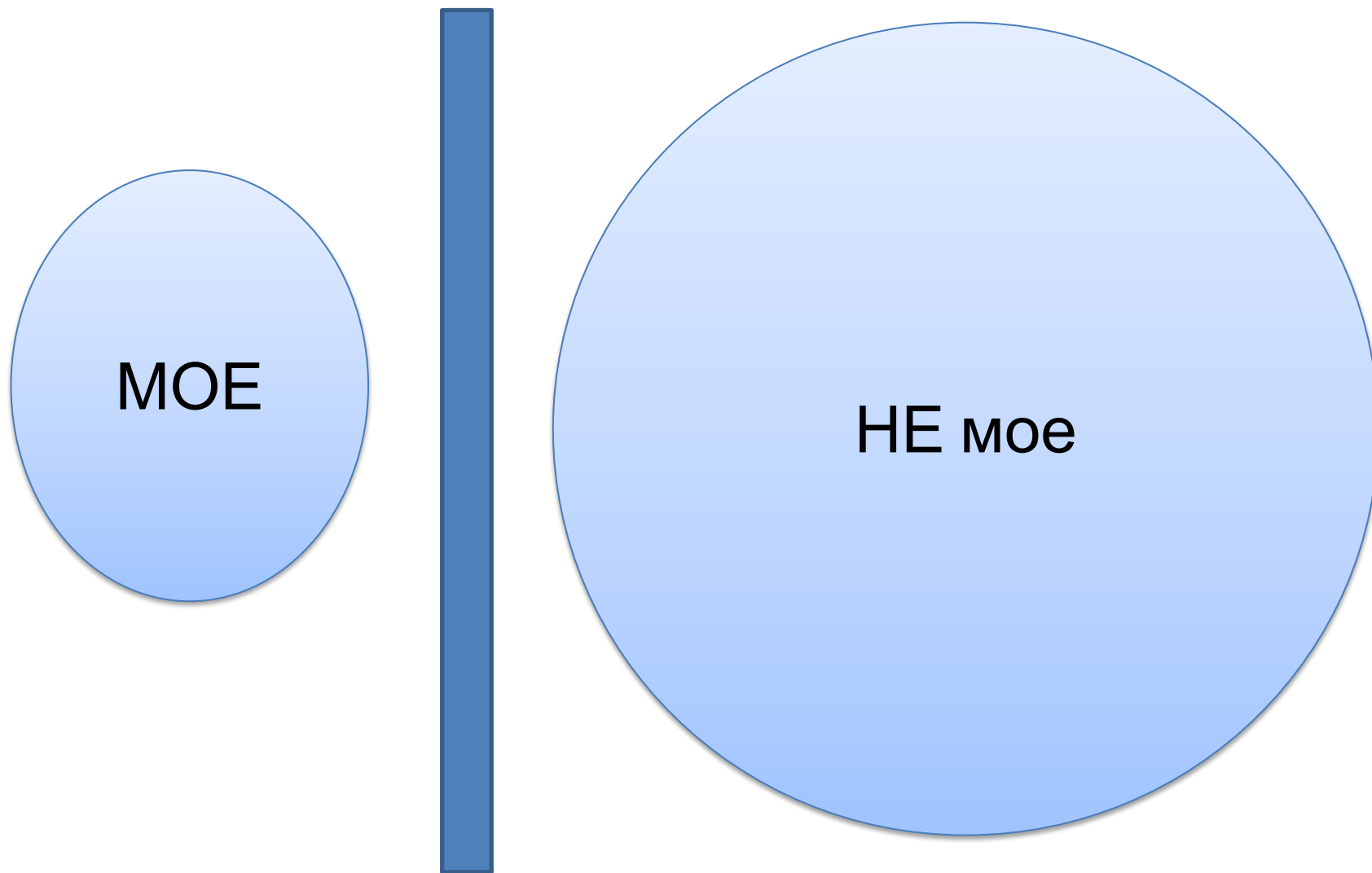


# 1. Сущность, место и роль интеллектуальной собственности в развитии общества

# Собственность

- отношение индивида или коллектива к принадлежащей ему вещи как к своей

# Собственность



# Интеллектуальная собственность

Произведения  
искусства

Товарные  
знаки

Базы данных

Изобретения

Промышленны  
е модели

Определение  
объектов ИС

Правовая  
охрана

Управление интеллектуальной  
собственностью

оценка  
объектов  
ИС

Эффективное  
использовани  
е

# 1.1. Сущность собственности. Виды собственности

# Проблема отношений к собственности возникает с древних времен....

Законы  
Хаммурапи  
(1792-1750 гг. до  
н.э.)

Законы Ману в  
Древней Индии  
(около 2 века до  
н.э.)

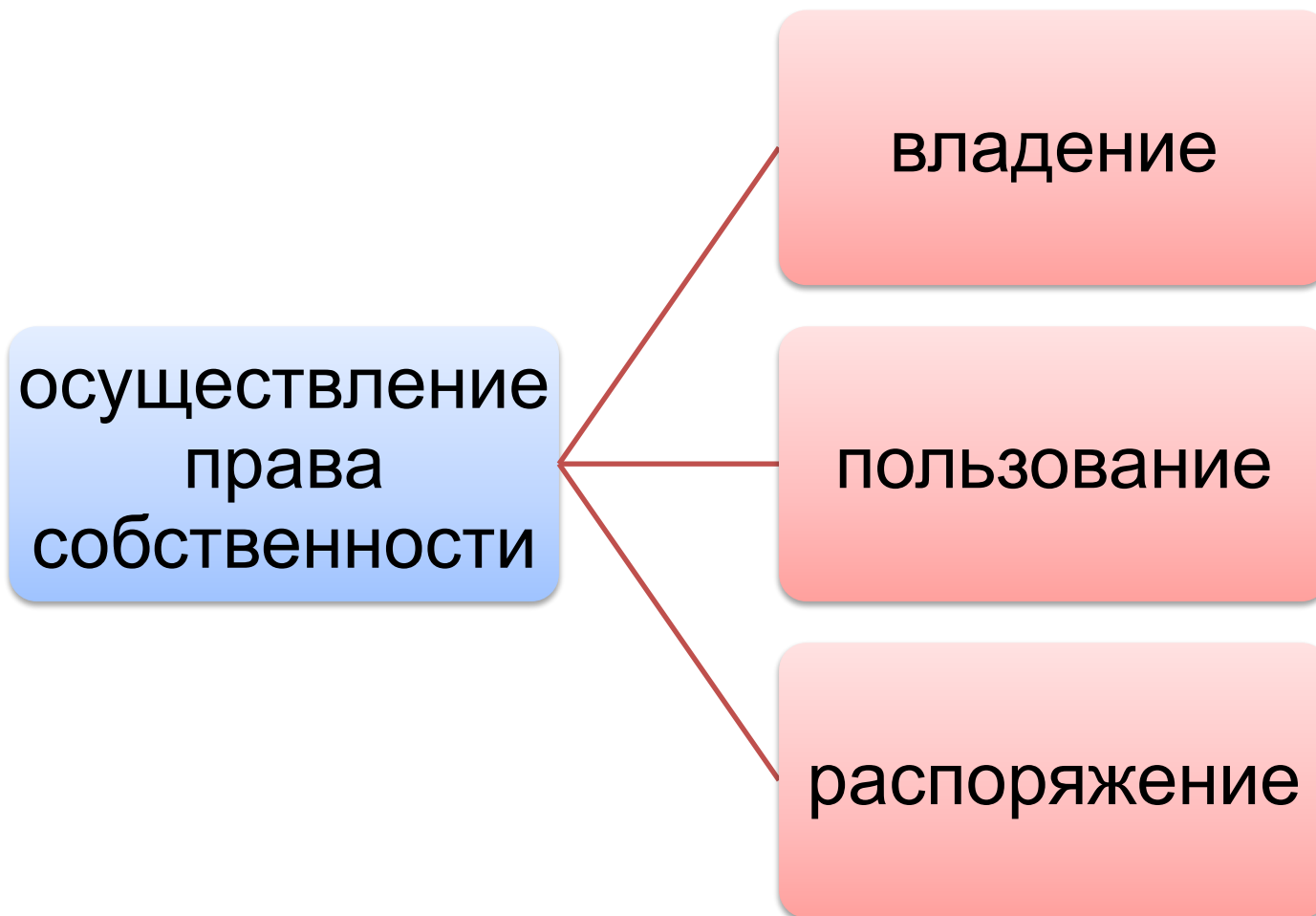
Римское право

# Право собственности

- Закреплено в Гражданском кодексе РФ
- Это мера возможного поведения субъекта гражданского оборота по осуществлению своей властью и в своем интересе правомочий по владению, пользованию и распоряжению имуществом



# Осуществление права собственности



# Право

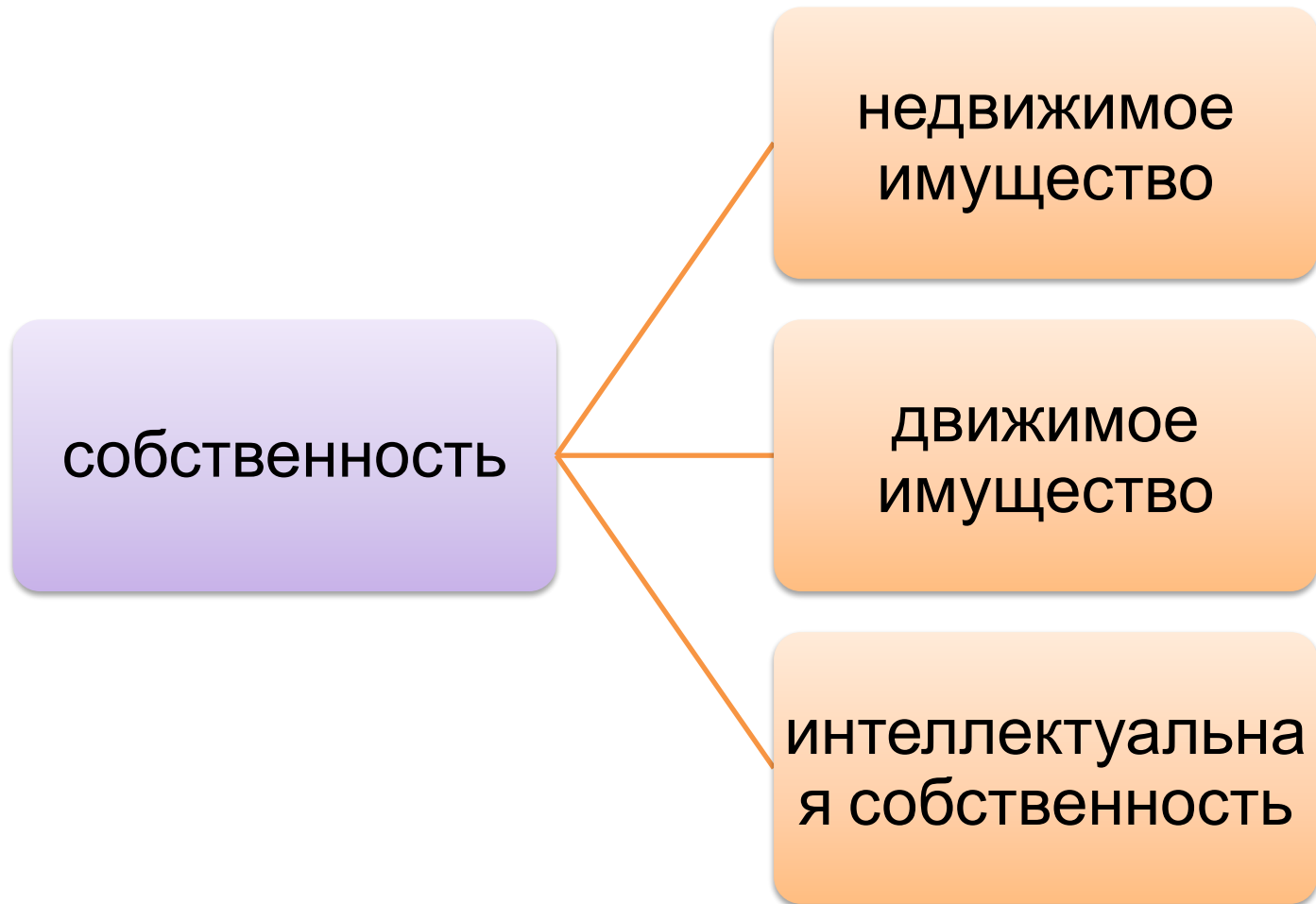
владения

пользования

распоряжения

законно  
х  
включ  
Талин  
осущест  
эксплуат  
ним  
ее  
над  
процесс  
контрол  
в  
твои и  
из вещи  
имущес  
своиств  
ви  
х  
вещи  
потреб  
судьбы  
ни  
эконом  
извлече  
родител  
ност  
эконом  
фактиче  
эконом  
эконом  
определ  
ность  
возмож  
это

# Виды собственности



## 1.2. Сущность интеллектуальной собственности

# Термин «интеллектуальная собственность»

- Употреблялся теоретиками экономики и права в 18-19 веках
- Стал широко употребляться с середины 20 века

# Происхождение термина интеллектуальная собственность

- связывается с французским законодательством конца XVIII в.
- опирается на теорию естественного **права**, которая получила наиболее последовательное развитие именно в трудах французских философов-просветителей (Вольтер, Дидро, Гольбах, Гельвеций, Руссо)

# Развитие термина интеллектуальная собственность

17-начало  
18 века

• статут  
королев  
Анны  
(первый)  
в мире  
закон об  
авторск

Конец 18  
века

• францз  
ские  
законы  
монопол  
ИХИ

# Развитие термина «интеллектуальная собственность»

1883

интеллектуальной собственности (выражение) в промышленности

1967

интеллектуальной собственности (всём мире) ВОИС



# Интеллектуальная собственность

- Это результаты интеллектуальной деятельности и приравненные к ним средства индивидуализации, которым предоставляется правовая охрана.
- эти права относятся непосредственно к информации, которая отображается в объекте интеллектуальной собственности, а не к самому материальному объекту.

# Отличия интеллектуальной собственности от других видов собственности

нематериальность

сложность  
определения вклада  
конкретного автора

проблемы с  
определением права  
собственности в  
случае создания ИС в  
рамках трудового  
договора

# Двойственная природа авторских и изобретательских прав

## Право на использование результатов (имущественные права)

- носит исключительный характер и может свободно передаваться другим лицам (предоставляться разрешение на использование

## Личные неимущественные права автора

- такие, как право авторства, право на авторское имя и т.д., которые не могут отчуждаться от их обладателя в силу самой их природы

Эти права тесно связаны между собой, их  
невозможно разделить

# Экономическая сущность интеллектуальной собственности

ИСКЛЮЧИТЕЛЬНОСТЬ

право на  
получение  
доходов

право на  
результат

нематериальный  
характер

# В Гражданском кодексе РФ определен перечень объектов, являющихся интеллектуальной собственностью

- 1) произведения науки, литературы и искусства;
- 2) программы для электронных вычислительных машин (программы для ЭВМ);
- 3) базы данных;
- 4) исполнения;
- 5) фонограммы;
- 6) сообщение в эфир или по кабелю радио- или телепередач (вещание организаций эфирного или кабельного вещания);
- 7) изобретения;

# объекты интеллектуальной собственности (продолжение)

- 8) полезные модели;
- 9) промышленные образцы;
- 10) селекционные достижения;
- 11) топологии интегральных микросхем;
- 12) секреты производства (ноу-хау);
- 13) фирменные наименования;
- 14) товарные знаки и знаки обслуживания;
- 15) наименования мест происхождения товаров;
- 16) коммерческие обозначения.

# 1.3. Субъекты отношений интеллектуальной собственности

# Субъекты отношений интеллектуальной собственности

люди

группы  
людей

организаци  
и

государств  
о





# Авторы

писатели

художники

научные  
работники

программист  
ы

# Автором

- результата интеллектуальной деятельности признается гражданин, творческим трудом которого создан такой результат

# Собственники ИС

авторы

организации

лица,  
которые  
купили права  
на объект ИС

# Экономические агенты

Пользователи  
ПО

Читатели

Организации,  
использующие  
объект ИС в  
своей  
деятельности

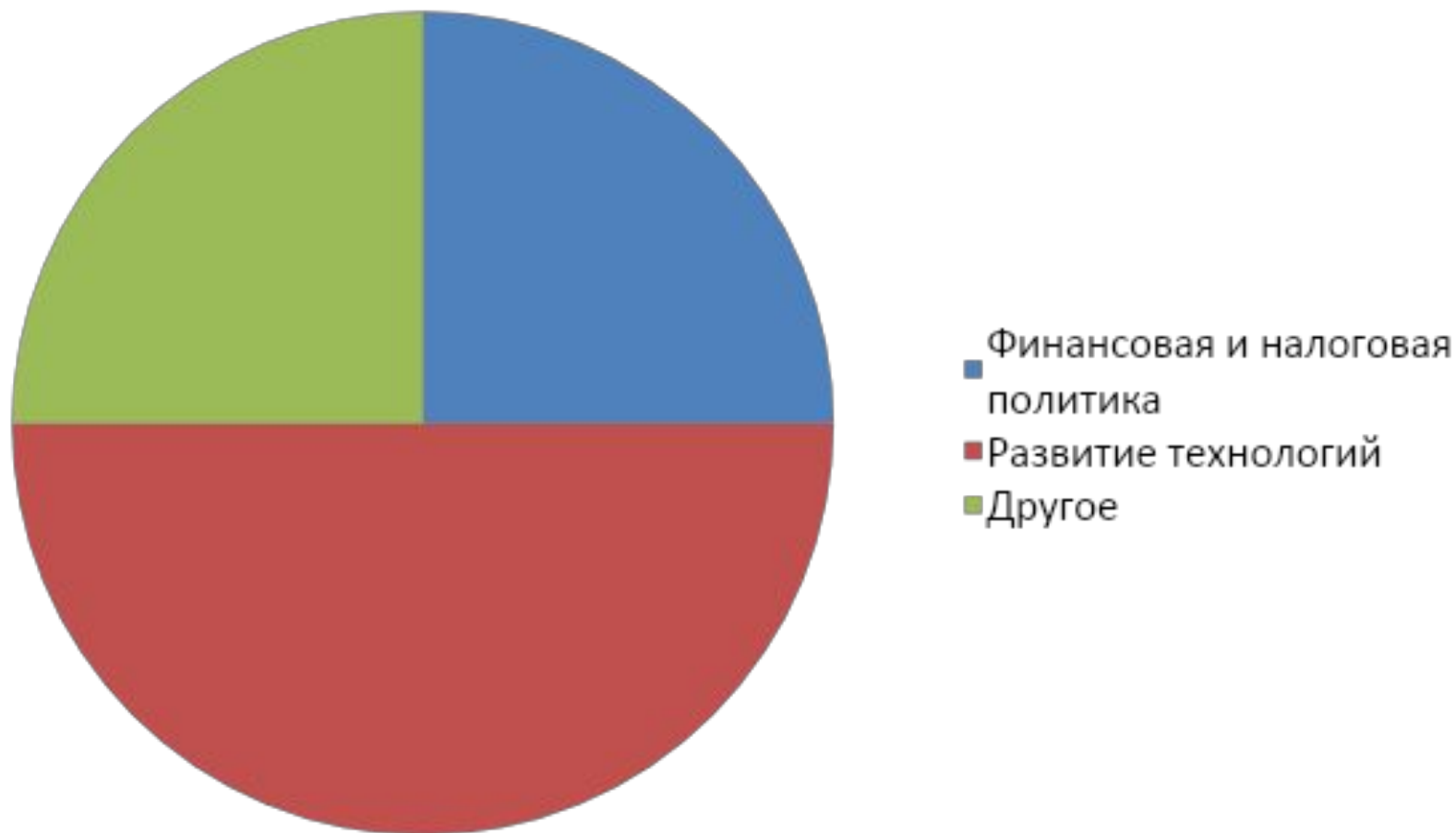
## 1.4. Роль и место интеллектуальной собственности в развитии общества

Искусство  
(литература,  
музыка, живопись)

The diagram consists of a large, light brown arrow pointing to the right. Inside the arrow, there are two rounded rectangular boxes. The left box is light red and contains the text 'Искусство (литература, музыка, живопись)'. The right box is light green and contains the text 'Культурный уровень общества'.

Культурный  
уровень общества

# Индекс конкурентоспособности





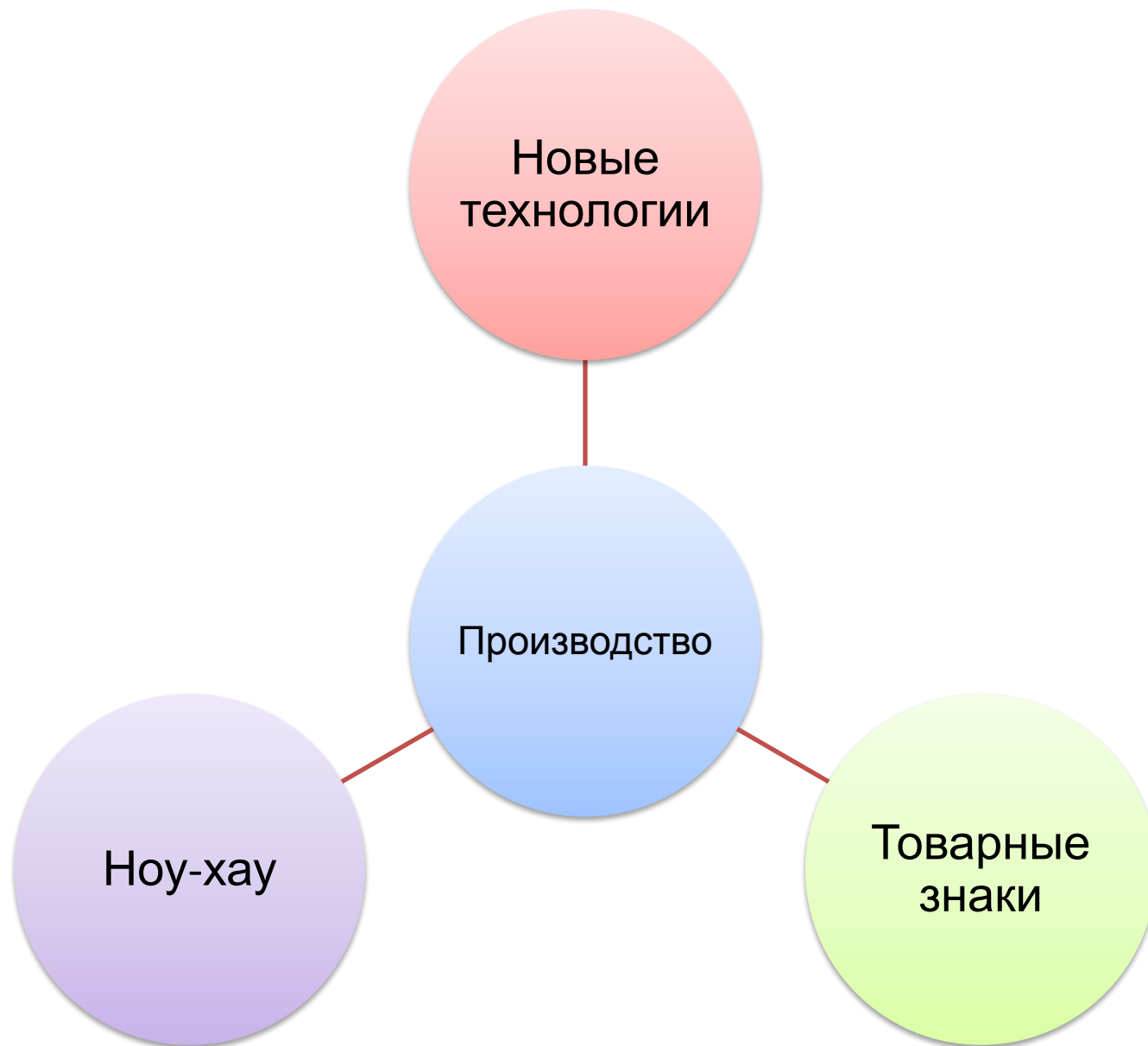
Идея

Технология

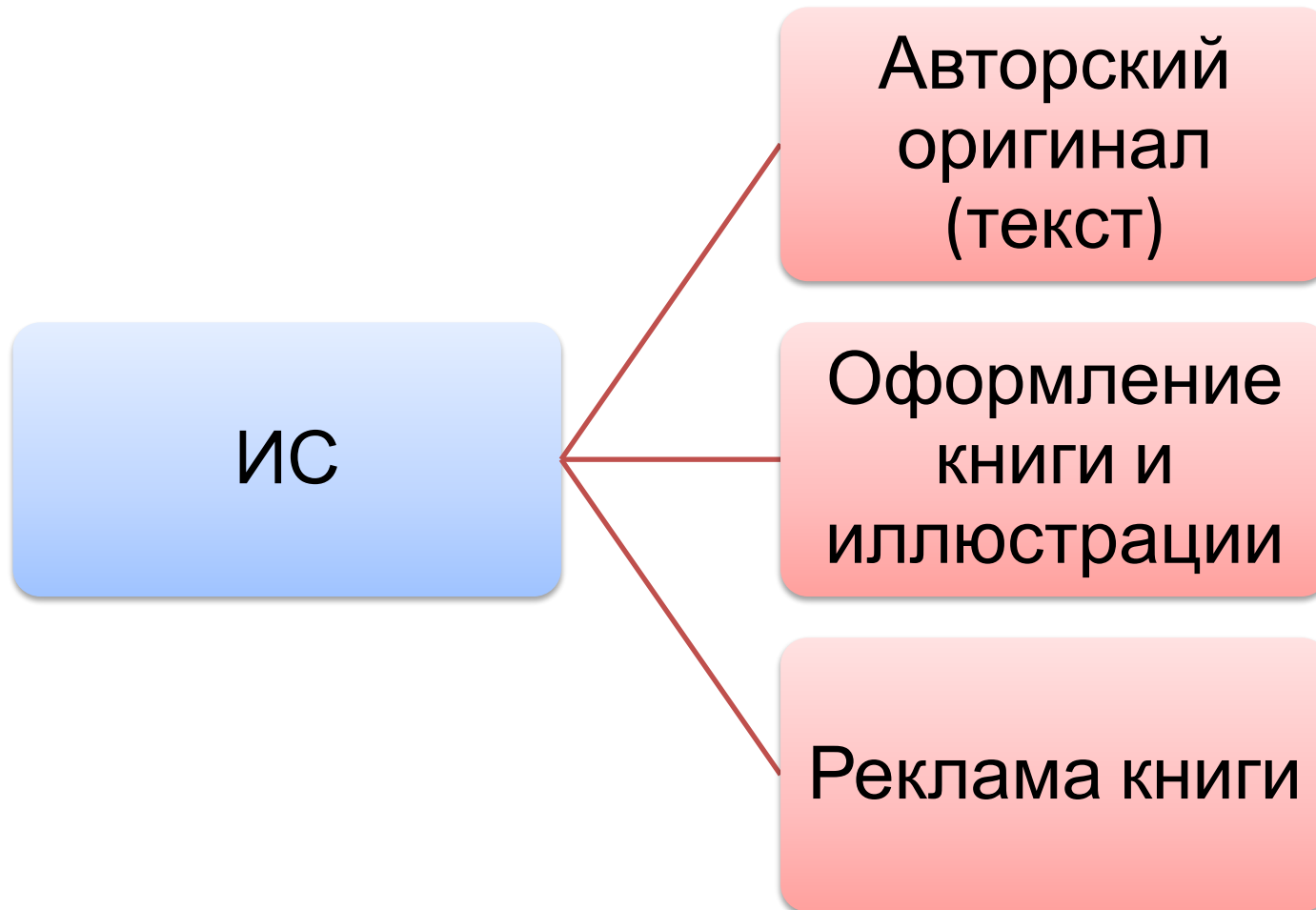
Модель

Массовое  
производство

ИС



# ИС в издательской деятельности



## 1.5. Объекты ИС и их классификация

ИС

```
graph TD; A[ИС] --- B[Объекты авторского и смежных прав]; A --- C[Объекты промышленной собственности];
```

Объекты  
авторского и  
смежных прав

Объекты  
промышленно  
й  
собственности

# Объекты

выражен  
способа  
также  
в

произвед

ви

назначен

тва и

достоинс

мо от

Исключи

вещания

искусства

кабелльно

и, науки

эфирного

программ

вещания

мы,

фонограм

и,

исполнен

авторских  
прав

смежных  
прав



# По характеру интеллектуальной деятельности

научные результаты

изобретательские  
работы

проектно-  
конструкторские  
работы

управленческая  
работа

программные  
продукты

работа в области  
литературы и  
искусства



# В зависимости от участия объектов в процессе воспроизводства

- Объекты ИС
  - Объекты ИС для личного потребления
    - книги
    - картины
    - муз. произведения
  - Объекты ИС для производственного потребления
    - полезные модели
    - изобретения

# По объективной форме результатов представления интеллектуальной деятельности

монографии

статьи

чертежи

нотные записи

описание  
изобретений

# По возможности использования объекта ИС в определенном цикле процесса воспроизводства выделяют

конструкторскую  
документацию

технологическую  
документацию

эксплуатационную  
документацию

# По устойчивости значения знания для общества

- Объекты интеллектуальной собственности, имеющие устойчивое (долговременное) значение, например, таблица умножения.
- Объекты интеллектуальной собственности, имеющие недолговечное (скоропереходящее) значение, например, проекты и чертежи.