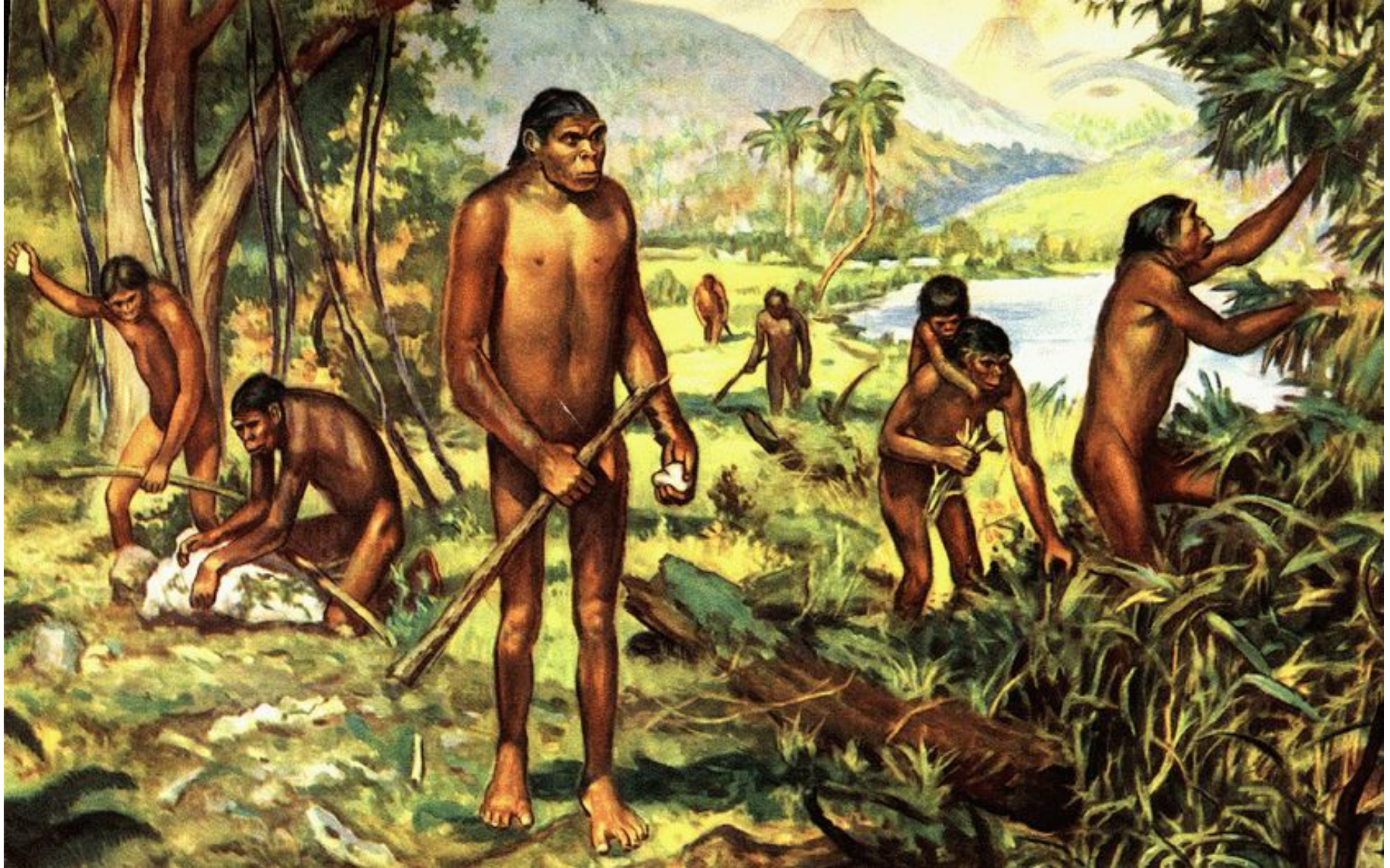


# Происхождение человека и становление общества



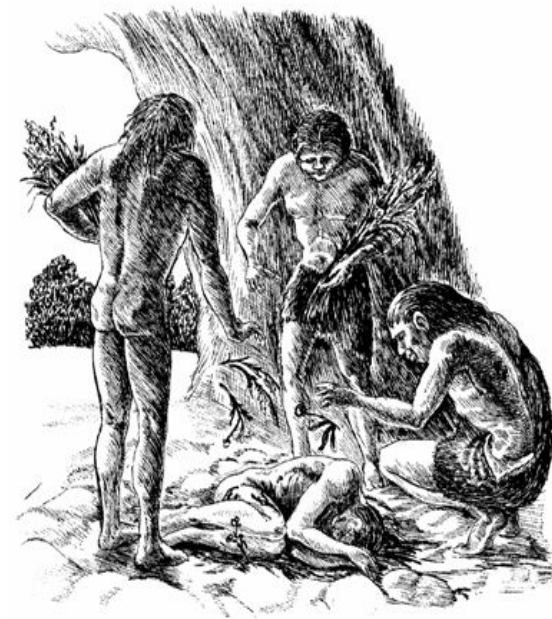


# Что есть такое человек?

I. Поиски общего предка, выделение стадий и недостающего звена развития человека

II. Исследование биологических предпосылок и генетических механизмов трансформации предков человека и формирование отличительных свойств человека

III. Уточнение общей теории антропогенеза как сложного, комплексного процесса, осуществляющегося на основе тесного взаимодействия биологических и социальных факторов

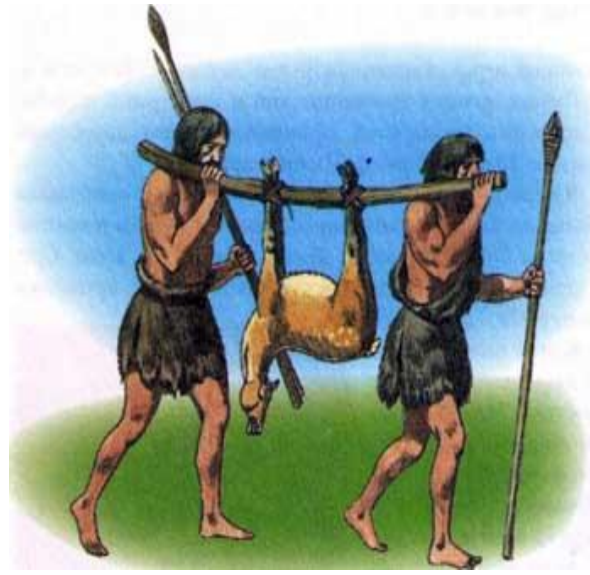


# Что есть такое человек?

Антропогенез – процесс выделения человека из мира животных

Социогенез – процесс становления общества

Антропосоциогенез – двуединый процесс развития человека и общества



Исследованием проблем происхождения человека занимается история, философия, антропология, психология, генетика, культурология, филология и т.д.

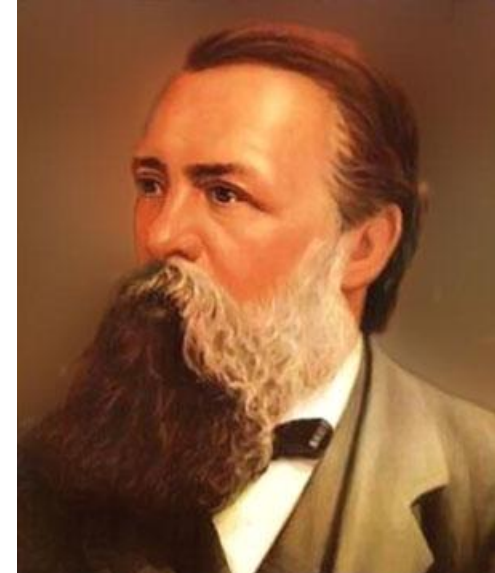
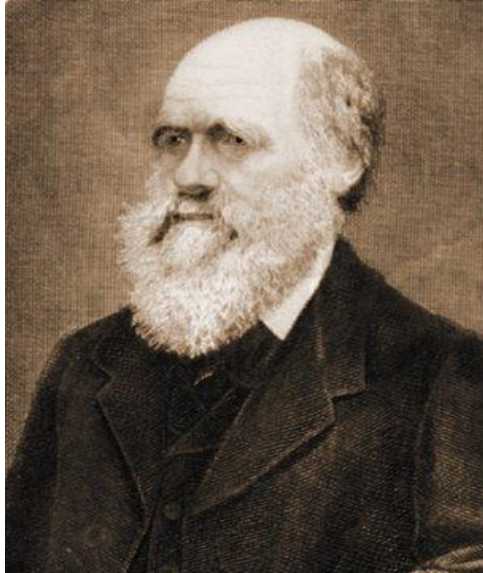


# Наука о происхождении человека

Научное исследование процесса происхождения человека (антропогенеза) было положено в XIX в.

□ Ч. Дарвин в книге «Происхождение человека и половой отбор» впервые сформулировал гипотезу о происхождении человека от обезьяноподобного предка

□ Ф. Энгельс в труде «Роль труда в процессе превращения обезьяны в человека» обосновывал что благодаря труду человек эволюционировал в социальное и культуросозидающее существо

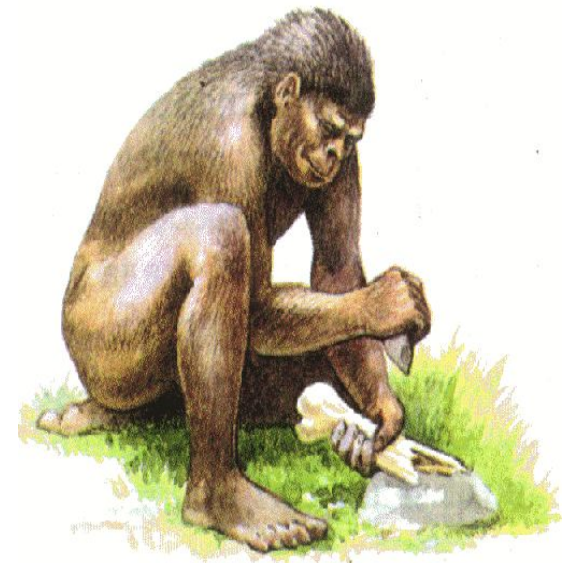


В XX в. Эти идеи были объединены в концепцию биосоциальной природы человека

# Эволюция гоминидов

Современная наука относит начало процесса становления человека к появлению первых гоминидов

- I. Рамапитек (14-20 млн. л.н.) жил в саванне и применял простейшие орудия труда
- II. Австралопитек (5-8 млн. л.н.) использовал частично обработанные или найденные в природе орудия труда
- III. *Homo habilis* (2 млн. л.н.) – Человек умелый (первый представитель рода *Homo*)



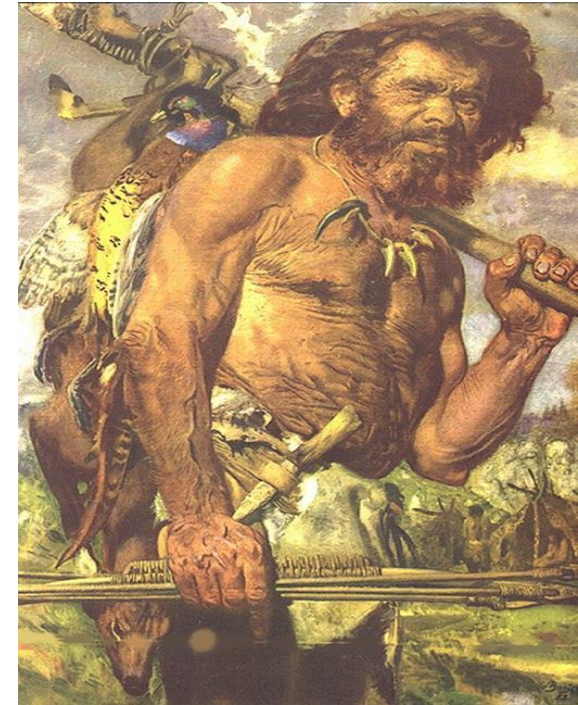
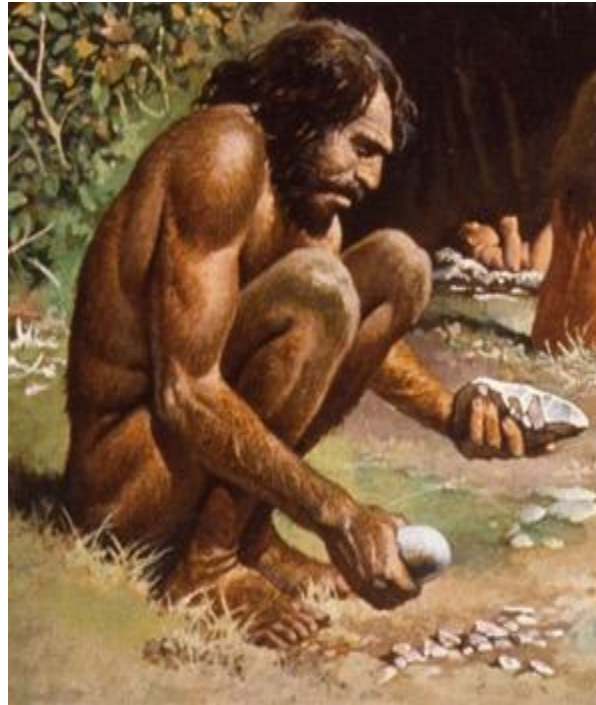


# ЭВОЛЮЦИЯ ГОМИНИДОВ

IV. *Homo erectus* (1-1,3 млн. л.н.) Человек прямоходящий с объёмом мозга 800 – 1200 см, изготавливал довольно совершенные орудия охоты, овладел огнём и обладал речью

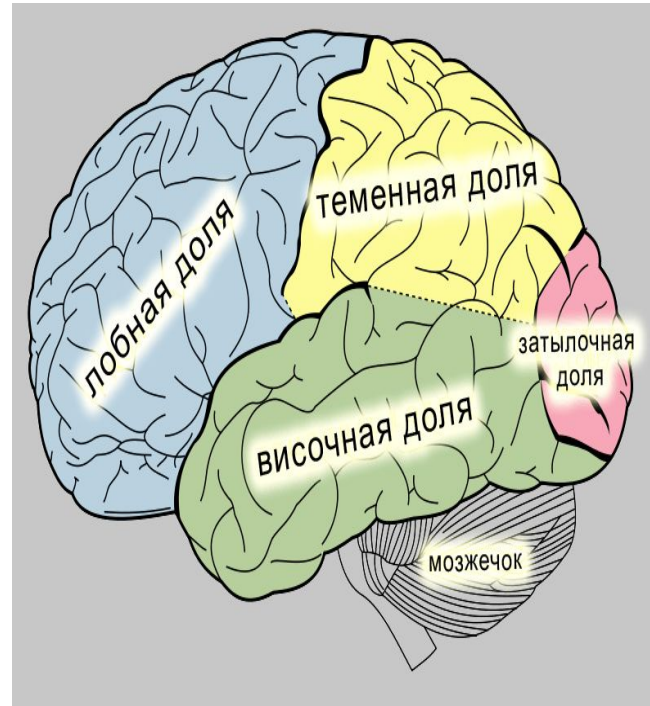
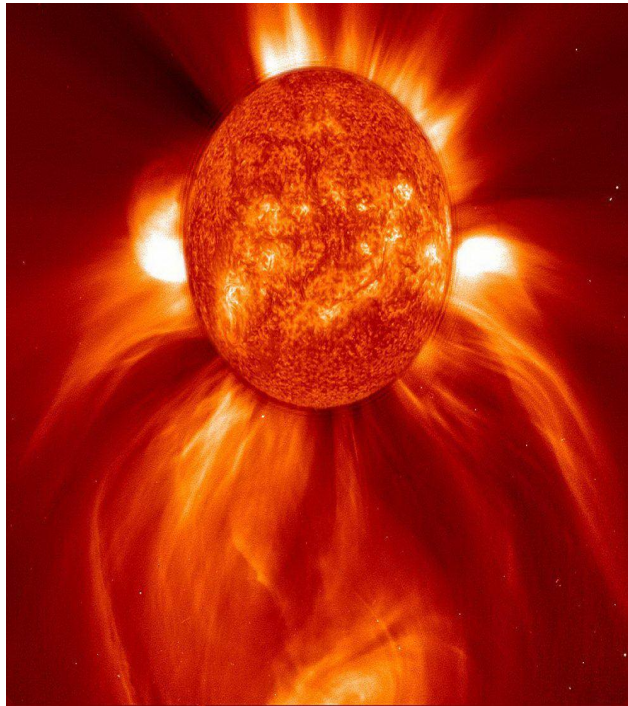
V. *Homo sapiens* (150-200 тыс. л.н.) Человек разумный:

Кроманьонец (40-50 тыс. л.н.) – коллективная трудовая деятельность, строительство жилища, высокоразвитая речь, мораль и эстетические взгляды



# Причины эволюционных изменений у гоминидов

- I. Космические факторы (солнечная активность, смена магнитных полюсов земли)
- II. Климатические факторы (тектонические, сейсмические, вулканические и радиационные катаклизмы)
- III. Изменение структуры и строения головного мозга (формирование собственного поведения)



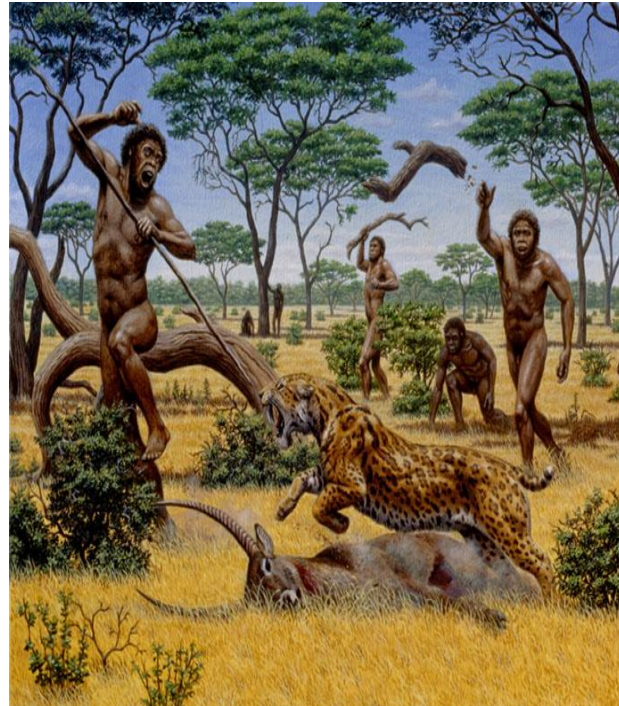


# Причины эволюционных изменений у гоминидов

IV. Влияние радиации на изменение стереотипов поведения (переход от растительноядной к мясной пище)

V. Теория стресса (внешние и внутренние угрозы стимулировали развитие гоминидов)

VI. Трудовой фактор (труд как важнейший фактор общественного развития)



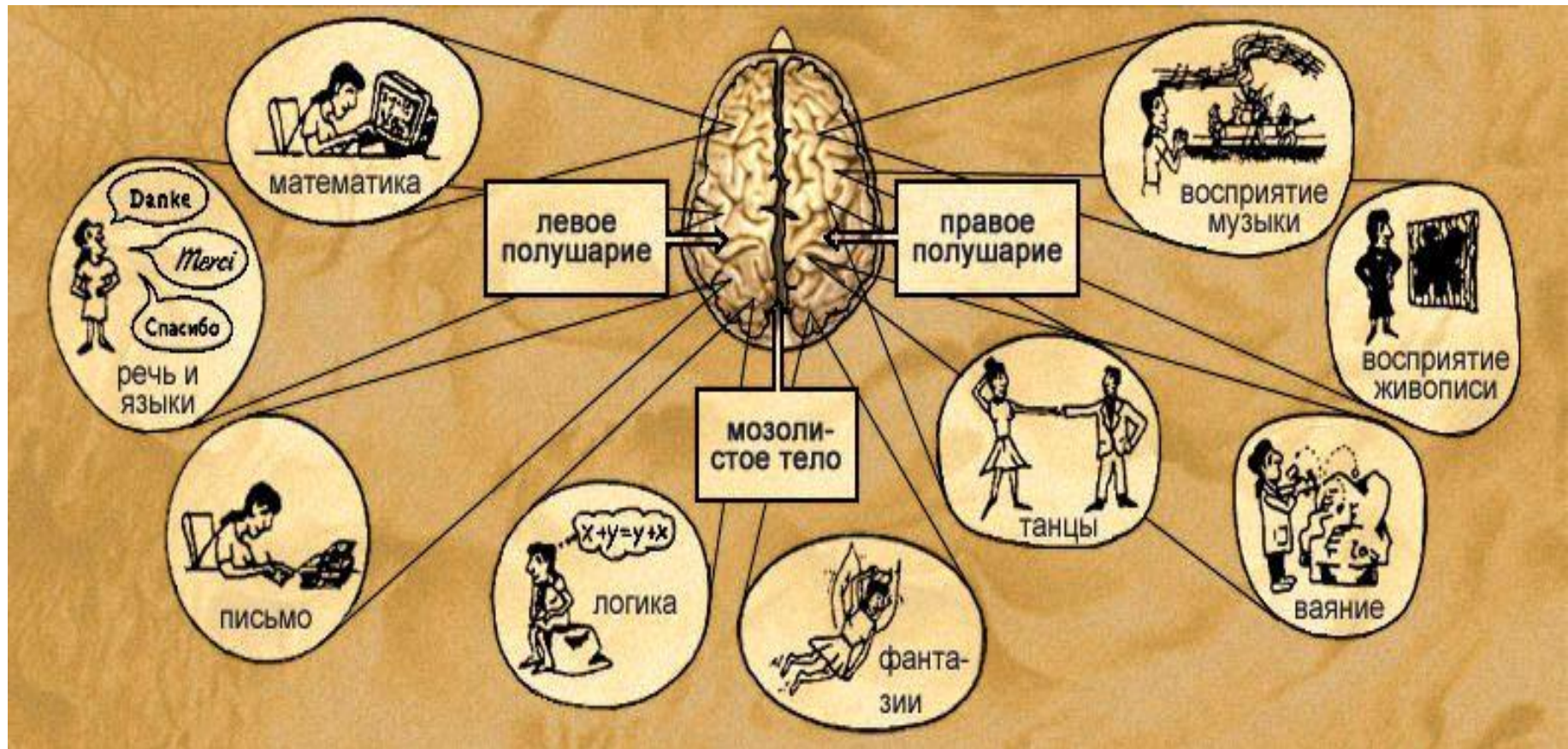


# Развитие головного мозга

Мозг человека устроен более сложным образом чем у животных (два полушария отвечают за разные функции)

У животных оба полушария дублируют друг друга

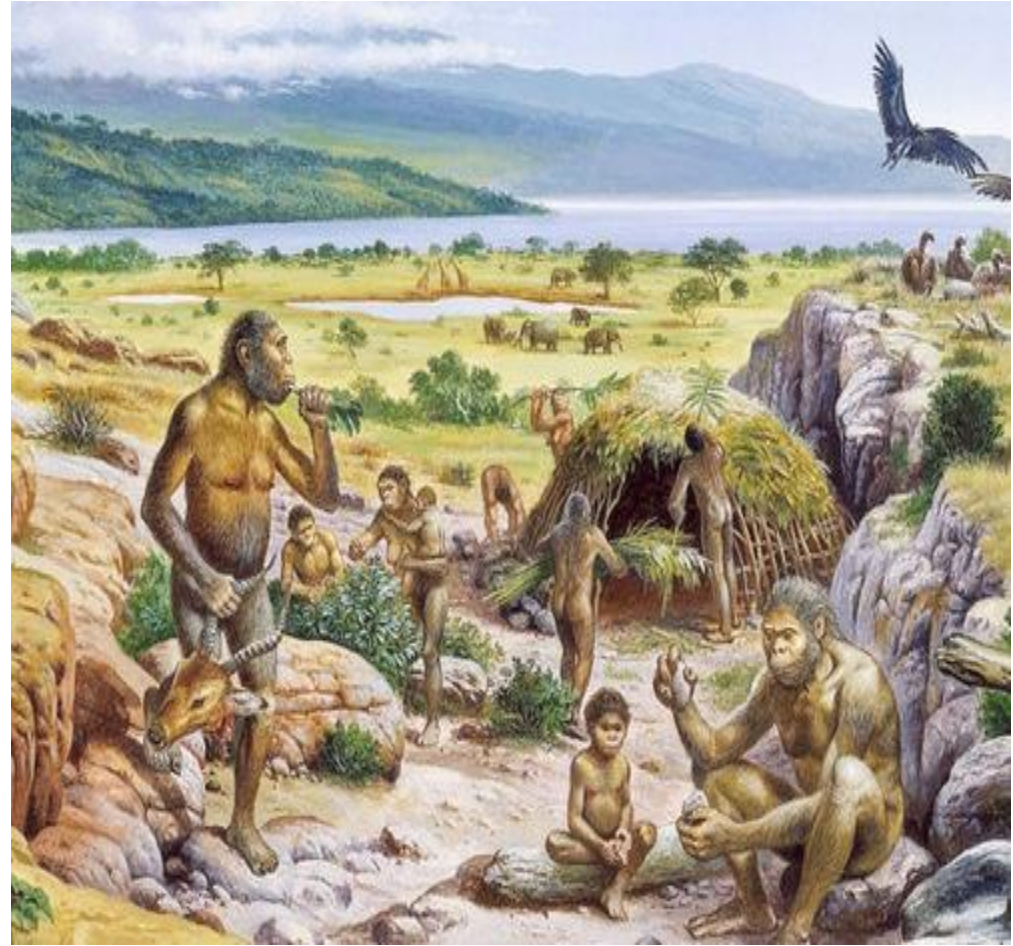
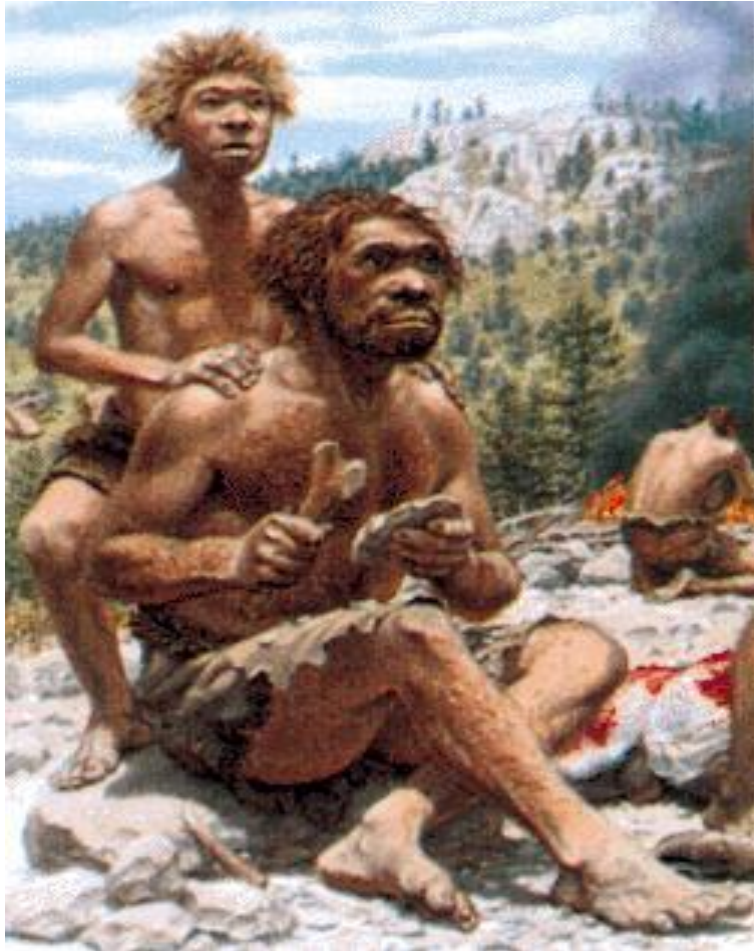
У человека оба полушария действуют по разному (левое – логика, правое – творчество)





# Причины эволюционных изменений у гоминидов

Все социальные факторы развития человека: труд, язык, сознание, нравственность и т.д., возможны только в обществе



Иными словами, человек становится в полной мере человеком только в единстве с другими людьми



# Становление общества

В процессе эволюции менялся не только способ поведения, но и формы организации человеческого сообщества

Первые коллективы были нестабильны и назывались человеческим стадом (отношения напоминали поведение высших животных):

- совместно охотились
- согревались в холодные дни
- сражались за самку
- продолжали род и воспитывали потомство



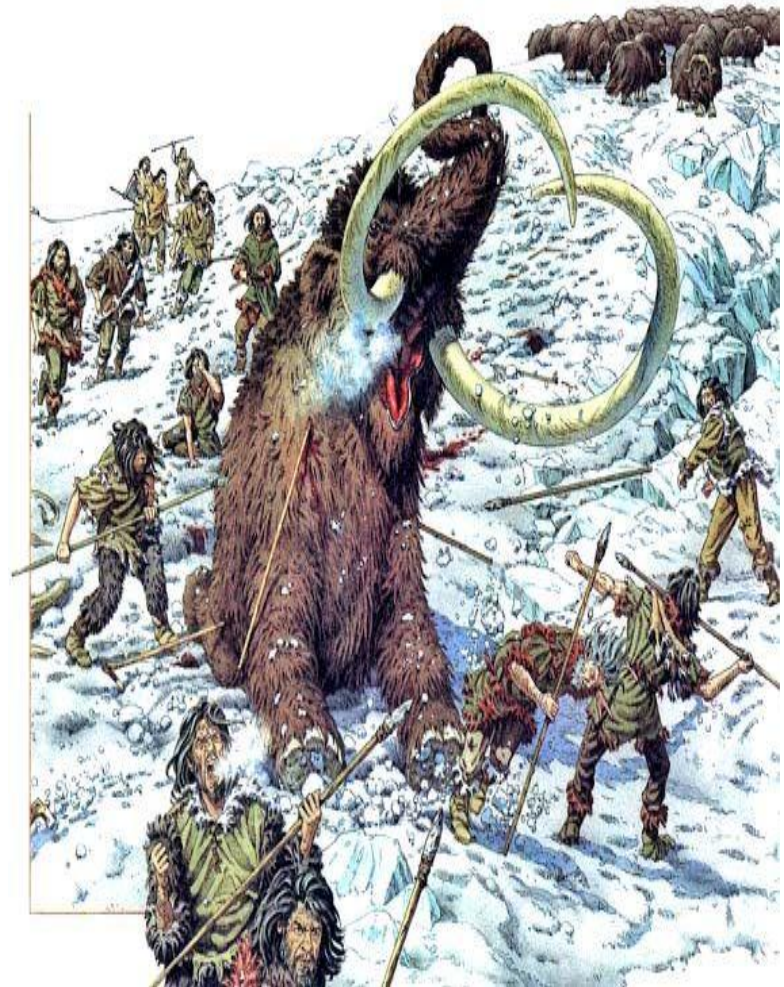


# Становление общества

Коллективы становились сплоченней и устойчивей, появилась новая форма совместной жизни – общество

Простые общества:

- основаны на кровном родстве
- совместное владение имуществом
- коллективный труд





# Становление общества

Постепенно происходит усложнение структуры общества:

- усложнение трудовой деятельности (более совершенные орудия, техники и технологии)
- специализация трудовых усилий



Особое значение имели обычаи, табу, верования, мифы, обычаи

# Становление общества

С переходом к производящему хозяйству, к оседлому образу жизни изменились и усложнились общественные отношения

□ в коллективах жили уже не родичи, а соратники по труду

□ появились отношения подчинения и управления

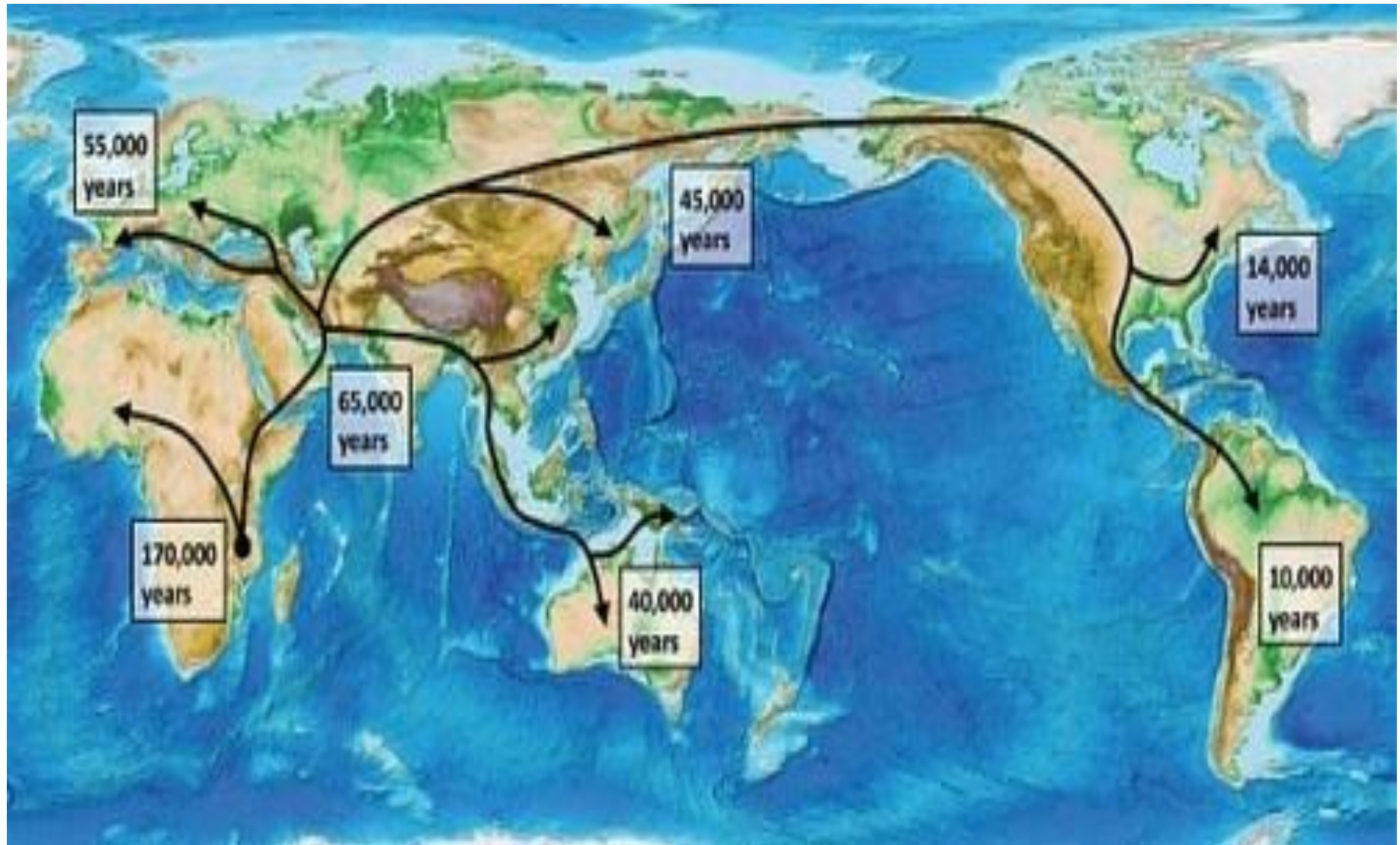
□ отношения обмена и союзов и др.





# Расселение гоминидов по земному шару

В то же время увеличивается численность людей и идёт процесс их расселение по Земле





# Становление общества

С усложнением жизни и отношений развивались продукты общества, его ценности: язык, искусство, мораль, религия

Опыт предков накапливался и передавался из поколения в поколение

Решающая роль обычая в отношениях между людьми, обществом и природой

Табу – система запретов на определённые действия

Тотем – комплекс верований, мифов, обрядов и обычаев, связанных с представлением о фантастическом родстве между человеком и животными, растениями





# Взгляды на сущность человечества

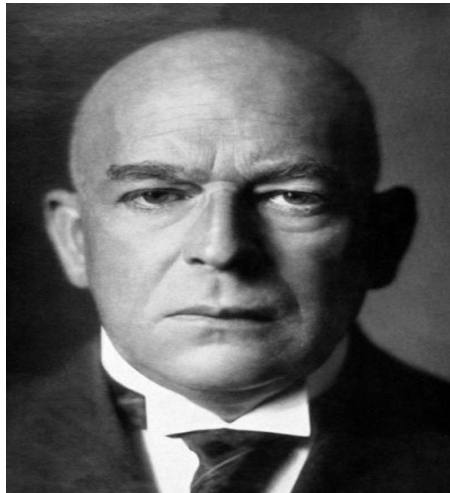
Человечество – общность народов, населяющих Землю,  
объединяющее всех представителей homo sapiens

I. Понятие человечества бессодержательно, совокупность родственных племен – истинное выражение социального единства (Данилевский)

II. Единого человечества нет, народы живут в разновременном пространстве. Существует множество могучих культур, а не единое человечество (Шпенглер)

III. Каждый человек – необходимая и важная часть человечества, так как вносит реальный вклад в культуру. (Трубников)

IV. Земля – единый корабль, человечество спланивается в «коллектив землян» (К.Циолковский, В.Вернадский)



# Культурогенез

Становление культуры – неотъемлемая часть становления человека и человечества

I. Первой формой культурного творчества была магия (поклонения в виде обрядов);

II. В основе творчества лежит способность человека создавать образы, символы, модели предстоящих действий;



Постепенно формируется социальная память – совокупность накопленных знаний, ценностей, форм деятельности и др.