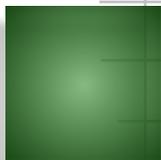




# Анализ и самоанализ урока

*Марфунина Т.А*  
*Учитель начальных классов*  
*МБОУ «СШ № 72»*



# Системно-деятельностный подход

*развитие личности учащегося на основе освоения*

*универсальных способов деятельности.*

**Основная педагогическая задача:**  
**организация условий, инициирующих детское действие**

*Чему учить?*

обновление  
содержания  
образования

*Ради чего  
учить?*

Ценности  
образования

*Как учить?*

Обновление  
технологий  
образования

ФОРМИРОВАНИЕ УНИВЕРСАЛЬНЫХ СПОСОБОВ ДЕЙСТВИЙ

**По каким критериям  
оценивать  
современный урок,  
как лучше  
анализировать его  
эффективность и  
качество?**



# На уроке фокусируется деятельность педагога



**Научная  
подготовка**

Реальная ценность урока —  
его результат;  
степень усвоения материала  
учениками.

**Педагогические  
навыки**

**Методические  
умения**

**Способность  
организовать  
самостоятельную  
работу всех  
школьников**



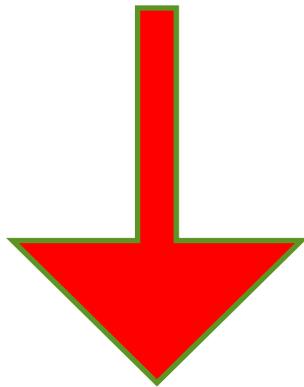


**Анализ и самоанализ** урока  
**должен быть направлен** на  
сопоставление выдвинутых  
общеобразовательных,  
воспитательных и развивающих  
целей с достигнутыми  
результатами.

# Цель анализа



Выявлении методов и приемов  
организации деятельности учителя и  
учащихся на уроке



поиск резервов  
повышения  
эффективности  
работы учителя и  
учащихся

приводят или не приводят  
**к позитивным результатам**

# Система дидактических принципов в рамках системно-деятельностного подхода



- 1) Принцип деятельности** – заключается в том, что ученик, получая знания не в готовом виде, а добывая их сам, осознает при этом содержание и формы своей учебной деятельности, понимает и принимает систему ее норм, активно участвует в их совершенствовании, что способствует активному успешному формированию его общекультурных и деятельностных способностей, общеучебных умений.
- 2) Принцип непрерывности** – означает преемственность между всеми ступенями и этапами обучения на уровне технологии, содержания и методик с учетом возрастных психологических особенностей развития детей.



**3) Принцип целостности** – предполагает формирование учащимися обобщенного системного представления о мире (природе, обществе, самом себе, социокультурном мире и мире деятельности, о роли и месте каждой науки в системе наук).

**4) Принцип минимакса** – заключается в следующем: школа должна предложить ученику возможность освоения содержания образования на максимальном для него уровне (определяемом зоной ближайшего развития возрастной группы) и обеспечить при этом его усвоение на уровне социально безопасного минимума (государственного стандарта знаний).



# Система дидактических принципов в рамках системно-деятельностного подхода



**5) Принцип психологической комфортности** – предполагает снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса, создание в школе и на уроках доброжелательной атмосферы, ориентированной на реализацию идей педагогики сотрудничества, развитие диалоговых форм общения.

**6) Принцип вариативности** – предполагает формирование учащимися способностей к систематическому перебору вариантов и адекватному принятию решений в ситуациях выбора.

**7) Принцип творчества** – означает максимальную ориентацию на творческое начало в образовательном процессе, приобретение учащимся собственного опыта творческой деятельности





## Выводы, связанные с введением ФГОС



1. Формулировка цели, учебных задач (с указанием направленности на личностные, предметные и метапредметные результаты), позиции учителя и учеников
2. Создание подготовленной информационно-образовательной среды
3. Эффективность содержания, направленность используемых видов деятельности на формирование УУД (познавательные, личностные, регулятивные, коммуникативные учебные действия)

**Сочетание  
традиционных и  
принципиально  
новых аспектов**

### Основа:

- самоанализ урока в инновационном режиме,
- критерии технологической компетентности

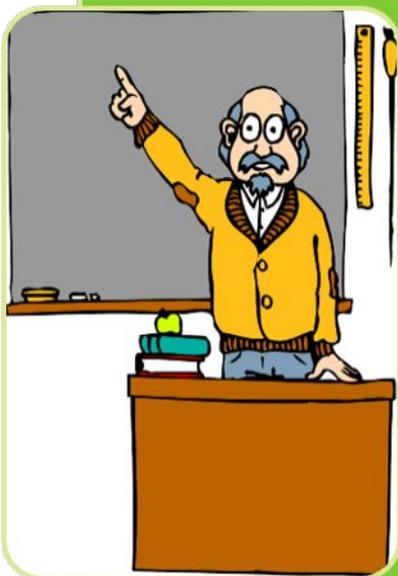
# Критерии технологической компетентности



1. Точность и конкретность формулирования цели и задач деятельности.
2. Оптимальность структуры деятельности для достижения запланированных результатов.
3. Достаточность выбранного содержания для реализации деятельности, обеспечивающей запланированный результат.
4. Адекватность и целесообразность применяемых интерактивных методов, приёмов и форм.
5. Соответствие реальных, «видимых» результатов цели и учебным задачам проекта.



# Применяемые виды самоанализа урока:



## Краткий Структурный Аспектный Системный

**Краткий анализ** —  
проводится  
сразу после урока.

Анализирующий оценивает выполнение поставленных целей и сопоставляет цели, полученный результат с прогнозируемым. Структура анализа свободная.

**Структурный анализ** —

является основой для всех анализов. Он определяет логическую последовательность и взаимосвязь структурных элементов урока и выделяет доминирующие этапы урока



**Аспектный анализ** - осуществляется на основе структурного. Главное внимание уделяется анализу одного из аспектов урока: реализации системно – деятельностного подхода, личностно – ориентированного подхода, формированию универсальных учебных действий, реализации содержательной и деятельностной целей урока, применяемым технологиям обучения, психолого – педагогической характеристике урока. Структура анализа свободная.



**Системный анализ** – это совокупность взаимосвязанных форм, методов, приемов, и средств, используемых для изучения урока, представляющего собой сложную целостную систему. Это методика проектирования, конструирования и управления уроком.

# Основные требования к анализу урока учителем:



- цель и задача анализа темы;
- знание основ дидактики, психологии, методики, программ, нормативных требований и методических рекомендаций;
- умение выделять позиции и показатели, по которым необходимо анализировать свой урок;
- характеристика особенностей учащихся и их учет в работе на уроке;
- обоснование образовательных, воспитательных и развивающих задач урока;
- обоснованность намеченного плана урока, его типа, структуры, содержания, методов и средств;
- психологическая и педагогическая оценка системы учебных задач, заданий и упражнений, выполняемых учащимися на уроке;
- оценка развития самостоятельности мышления учащихся на различных этапах урока;
- выполнение намеченных задач урока;
- оценка педагогической целесообразности действий и фактов на уроке;
- умение показать взаимосвязь этапов урока и оценить их;
- удовлетворенность (неудовлетворенность) проведенным уроком (или его отдельными этапами);
- намечаемые меры по устранению недостатков.

# Самоанализ и самооценка урока



## **При самоанализе урока преподаватель дает:**

- краткую характеристику целям, которые ставил и анализирует их достижение;
- информацию об объеме материала и качестве его усвоения учащимися;
- характеристику применяемых методов работы с учащимися и оценивает их;
- оценку активности учащихся и обосновывает использованные приемы организации их труда;
- самооценку отдельных аспектов своей деятельности (речь, логика, характер отношений с учениками).

В заключении преподаватель высказывает свои предложения по улучшению качества урока и намечает меры по совершенствованию своего педагогического мастерства.

# Основные недостатки анализа и самоанализа урока



- Бессистемный характер анализа
- Слишком общие замечания по уроку
- Стремление пересказать урок
- Выдвижение на передний план
- Несущественных достоинств и недостатков
- Нерешительный характер анализа



Затрудняются объяснить (доказать) целесообразность выбора тех или иных методов обучения и структуры урока, их обусловленность содержанием учебного материала, целевыми установками урока, уровнем подготовки учащихся конкретного класса.

Самоанализ принесёт плоды тому, кто его будет регулярно использовать в своей работе



**Кто на себя глядит, свой видит лик,  
Кто видит лик свой, цену себе знает,  
Кто знает цену, строг к себе бывает,  
Кто строг к себе - тот истинно велик!**

французский драматург, памфлетист и поэт **Пьер Гренгор**  
(Гренгуар)



# Литература



1. М - 52 Май, Н.А. Организация педагогической практики: методическое пособие для студентов IV курса педагогических вузов. Специальность «Учитель» / Н.А. Май, Л.А. Косолапова; Перм. гос. пед. ун-т. – Пермь, 2005. – 60 с.
2. В. Илюхина. Как провести анализ урока. Газета «Начальная школа», №5, 2007.
3. Педагогика. УМП. А. Я. Варламова, П. В. Кириллов. – Волгоград, 2004.
4. Бордовская., Н.В. Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов СПб: Издательство “ Питер”, 2000. 304 с.
5. Культура современного урока /Под ред. Н.Е.Щурковой. – М., 1997.
6. Селевко Г.К. тестовый аспектный анализ урока. – М., 1996.
7. Справочник администрации школы по организации учебного процесса /Сост. Е.М.Муравьев, А.Е.Богоявленская. – М., 1999.
8. Канаржевский Ю.А. Анализ урока М., 2008.
9. Посещение и анализ урока как вид управленческой деятельности администрации школы //Сельская школа. – 1999 - № 4,5.