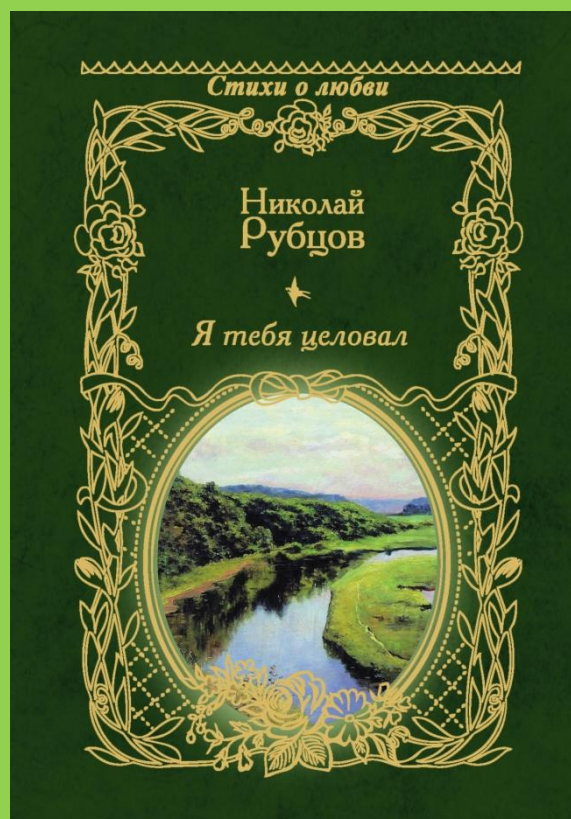
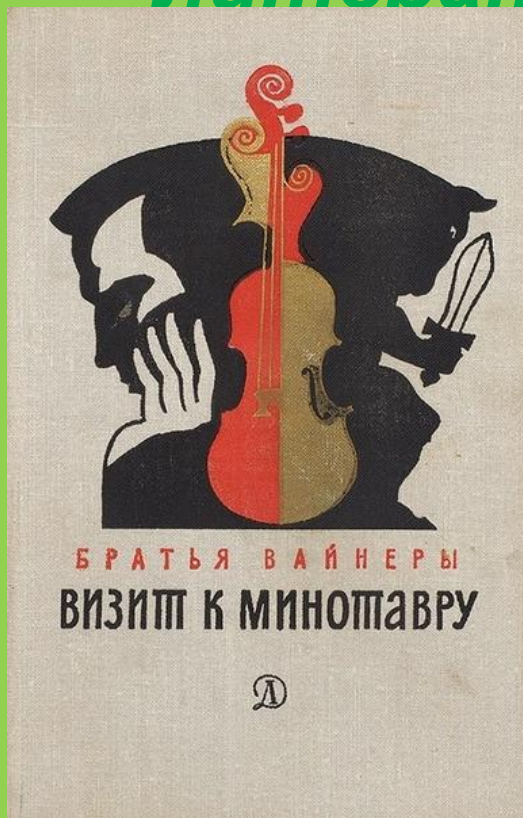


Муниципальное учреждение культуры Межпоселенческая центральная районная библиотека
Пачелмского района Пензенской области

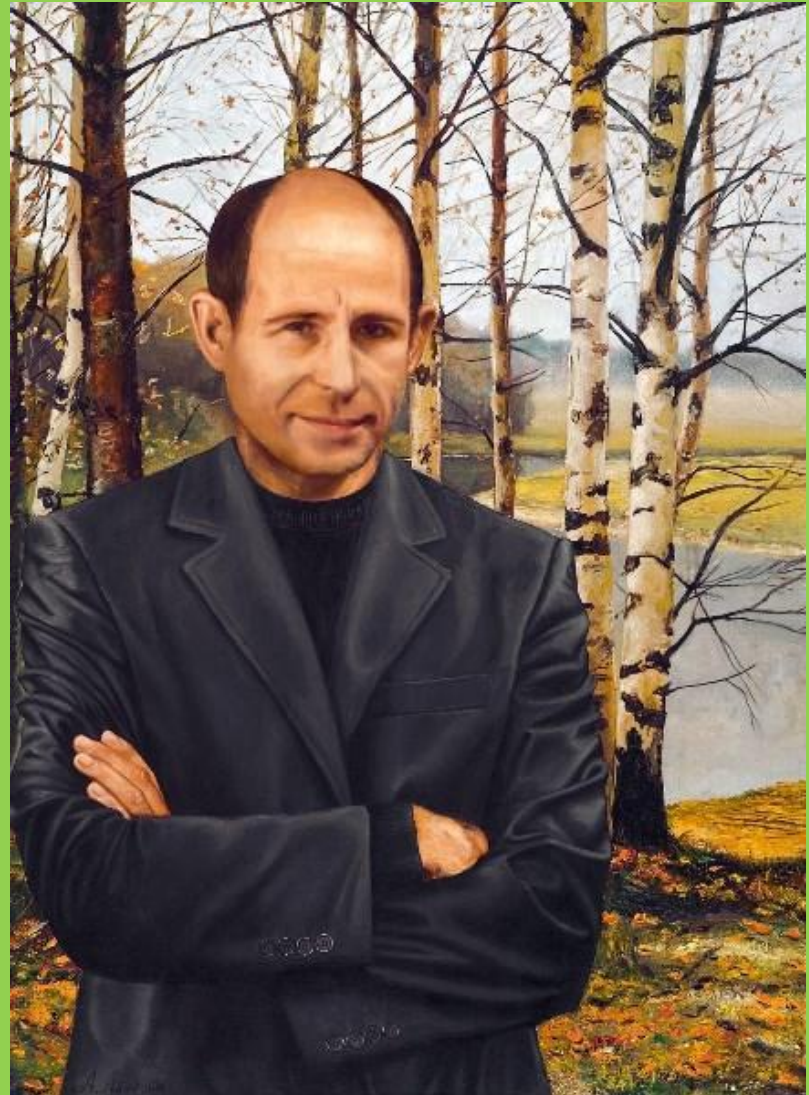
«Есть имена, есть такие даты» литературный календарь 2021 года

январь



Рубцов Николай Михайлович

**3 января
85 лет
со дня
рождения**



Русский советский лирический поэт
Родился в селе Емецк Архангельской
области, в многодетной семье. В 1937 году
переехал вместе с семьей в Няндому, где с
1939 по 1940 отец будущего поэта, Михаил
Адрианович работал начальником
потребительского кооператива. В январе
1941 застала война и Михаил ушел на
фронт. Летом 1942 года умерли мать и
младшая сестра Рубцова, оставшихся
детей распределили по разным
интернатам; в это же время шестилетний
Коля написал свое первое стихотворение.

Учился в Тотемском лесотехническом техникуме, работал кочегаром в архангельском траловом флоте, рабтал несколько месяцев разнорабочим на военном полигоне. С 1955-1959 проходил срочную службу дальномерщиком во время которой была первая публикация в газете «На страже Заполярья».

Первый сборник «Лирика» вышел в 1965 . До своей трагической гибели поэт опубликовал ещё три сборника, названия которых отражают основную направленность его поэзии: «Звезда полей» (1967), «Душа хранит» (1969), «Сосен шум» (1970). Поэт погиб во время бытовой ссоры с поэтессой Людмилы Дербиной в 1971 году.



Николай
РУБЦОВ

Тихая моя
родина

НИКОЛАЙ РУБЦОВ

РОССИЯ. РУБЦОВ!
ХРАНИ СЕБЯ...



После смерти были опубликованы сборники «Последний пароход» (Москва, 1973), «Избранная лирика» (Вологда, 1974), «Подорожники» (Москва, 1975), «Стихотворения» (1977).

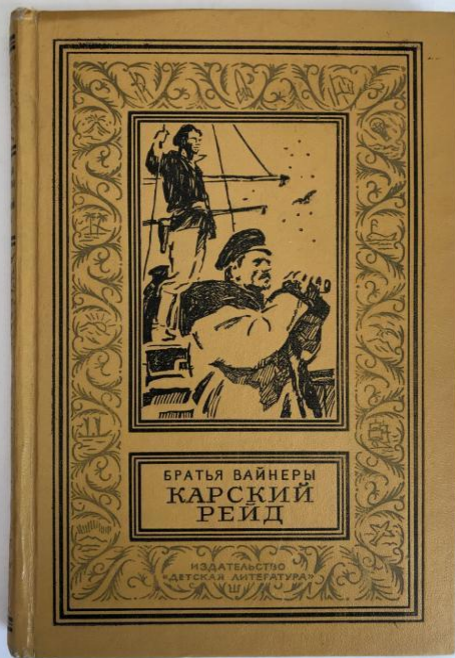
Вайнер Аркадий

**13 января
90 лет
со дня
рождения**

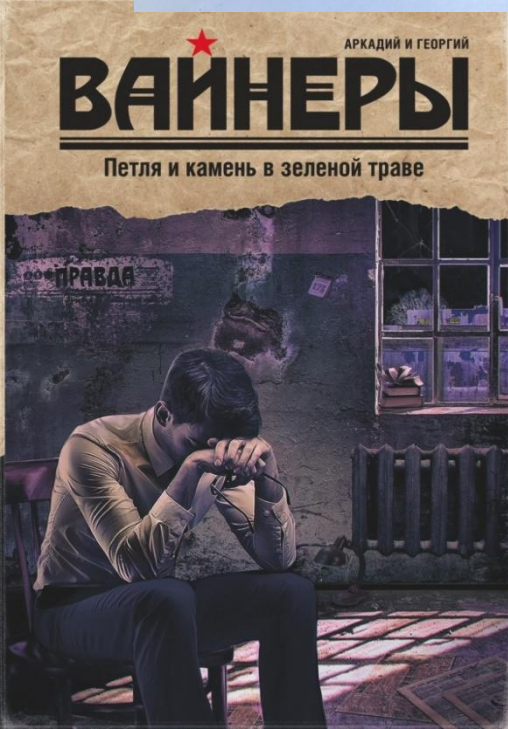


Аркадий родился в Москве 13 января 1931 года. В семь лет у него появился младший брат Георгий. Надо полагать, что в детстве братья были дружны, ведь много лет спустя, став уже взрослыми людьми, они смогли работать вместе – оба стали писателями, трудились над одними произведениями, были равноправными партнерами и единомышленниками.

После окончания средней школы Аркадий стал студентом Московского авиационного института. Там юноша проучился всего один год, после чего перевелся в Московский государственный университет на факультет юриспруденции. В 1953 году Вайнер стал выпускником этого ВУЗа.



После университета Аркадий Вайнер устроился следователем в Московский уголовный розыск, в 21-е отделение милиции. Позднее Вайнер занял должность начальника следственного отдела. Писать Аркадий начал в конце 1960-х годов вместе со своим братом Георгием. Известность братьям Вайнерам принесла криминальная драма Станислава Говорухина «Место встречи изменить нельзя». Сценарий был написан по роману «Эра милосердия».



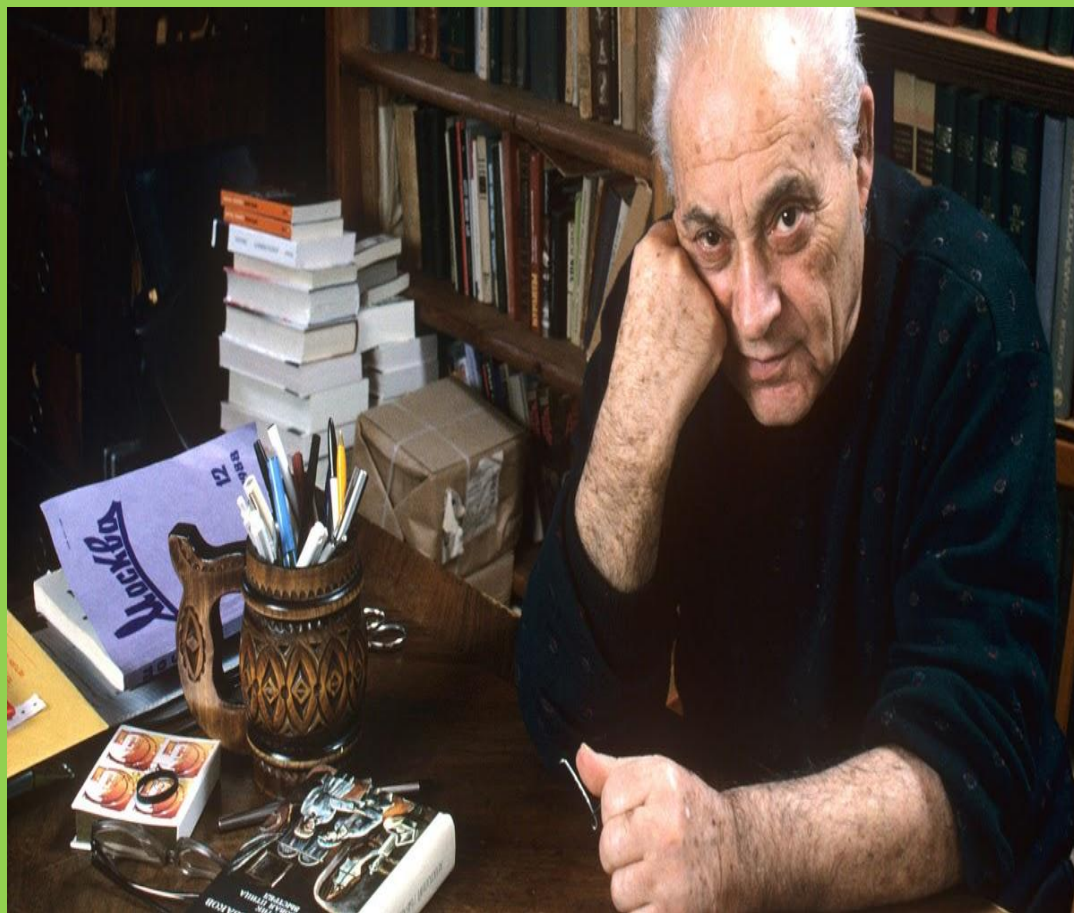
Не только роман «Эра милосердия» («Место встречи изменить нельзя») Вайнеров был экранизирован. Список снятых по произведениям братьев фильмов немал – «Я, следователь» (1971), «Ночной визит» (1974), «Свидетельство о бедности» (1977), «Лекарство против страха» (1978), «Город принял» (1979), «Гонки по вертикали» (1983), «Потерпевшие претензий не имеют» (1986), «Визит к Минотавру» (1987), «Вход в лабиринт» (1989), «Сатана» (1990; в итоге Вайнеры отказались от авторства сценария к этой картине из-за конфликта с другим сценаристом), «Нелюдь, или В раю запрещена охота» (1990), «Следователь Тихонов» (2016).

Аркадий Вайнер и сам дважды снялся в кино – в эпизоде фильма «Нелюдь» (1990) и в документальной ленте «Место встречи изменить нельзя. 20 лет спустя».

24 апреля 2005 года Аркадий Александрович скончался в одной из московских больниц. Писателя похоронили на Востряковском кладбище.

Рыбаков Анатолий Наумович

**14 января
110 лет
со дня
рождени
я**



Анатолий Наумович Рыбаков (Аронов) - выдающийся русский писатель XX столетия, лауреат государственных премий. Родился в Чернигове 1 (14) января 1911 года, но уже в раннем возрасте был перевезен в Москву. С этим городом он связывал все воспоминания ранних лет. Здесь он был принят в пионеры, в отряд комсомольцев, здесь же началась его трудовая деятельность на химзаводе. Школьные годы Рыбакова прошли в Хвостовской гимназии близ Арбата. Затем он посещал показательную школу на Остоженке, после чего устроился на завод грузчиком. В 19 лет он поступил в Московский институт инженеров транспорта (ныне МГУПС). По окончании этого учебного заведения он стал инженером-автомобилистом.

А. Н. РЫБАКОВ
ВЫСТРЕЛ



Школьникам. Проверено вре

А. Н. РЫБАКОВ
БРОНЗОВАЯ
ПТИЦА



Школьникам. Проверено временем

А. Н. РЫБАКОВ
КОРТИК

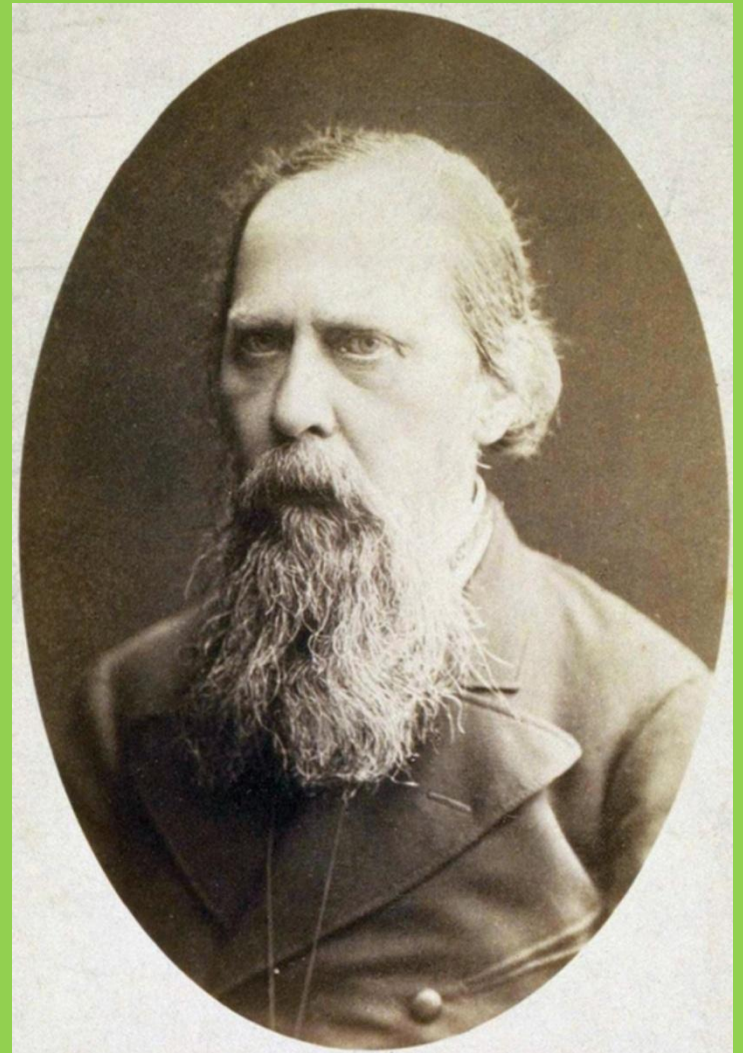


Школьникам. Проверено временем

В 1947 году писатель полностью посвятил себя литературной деятельности. Сначала он написал две приключенческие повести для детей: «Кортик» и «Бронзовая птица». Затем появились и другие произведения, адресованные детям. Среди них, «Приключения Кроша», «Каникулы Кроша» и т.д.

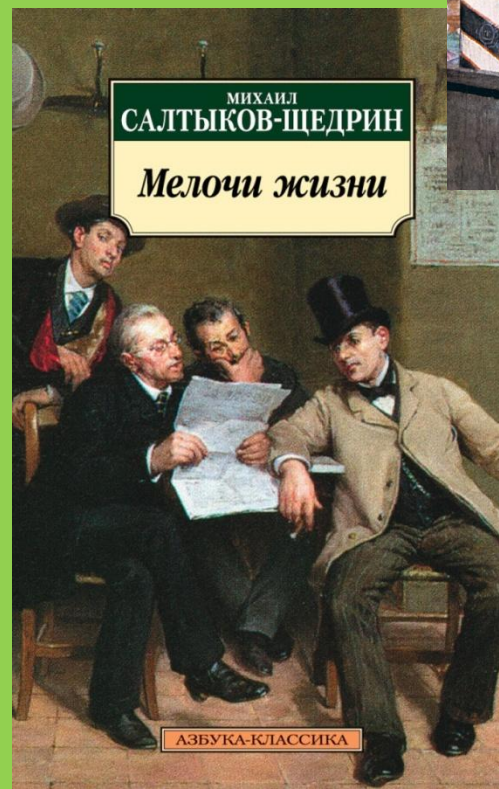
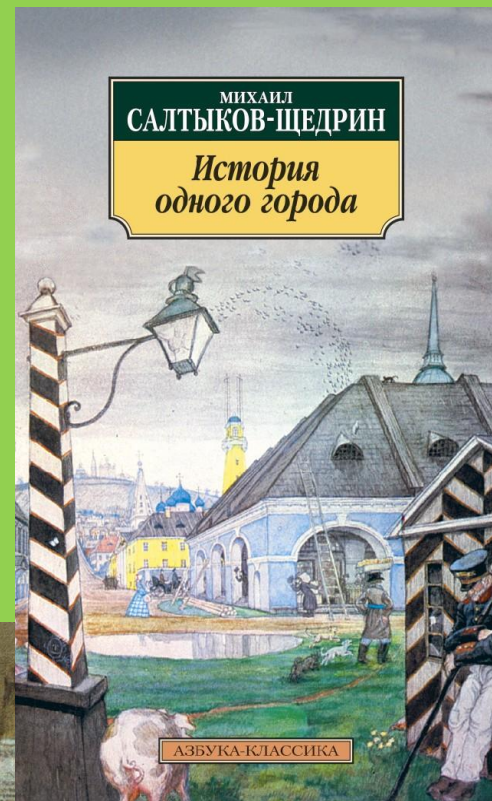
Салтыков –Щедрин Михаил Евграфович

27
января
195 лет
со дня
рождения



Родился 27 января 1826 г. в селе Спас-Угол Тверской губернии в старинной дворянской семье. В 1836 г. был отдан в Московский дворянский институт, откуда через два года за отличную учёбу переведён в Царскосельский лицей. В августе 1844 г. Салтыков поступил на службу в канцелярию военного министра. В это время вышли в свет его первые повести «Противоречие» и «Запутанное дело», вызвавшие гнев властей.

«Губернские очерки» (1856—1857 гг.), «Помпадуры и помпадурши» (1863—1874 гг.), «Пошехонская старина» (1887—1889 гг.), «Сказки» (1882—1886 гг.) клеймят воровство и взяточничество чиновников, жестокость помещиков, самодурство начальников. В романе «Господа Головлёвы» (1875—1880 гг.) автор изобразил духовную и физическую деградацию дворянства второй половины XIX в. В «Истории одного города» (1861—1862 гг.) писатель не только сатирически показал взаимоотношения народа и властей города Глупова, но и поднялся до критики правительственных верхов России. Умер 10 мая 1889 г. в Петербурге.



***Спасибо за
внимание!***