

# Развитие творческих способностей. Работа с одаренными детьми на уроках информатики

Выполнил:  
Учитель I категории  
Максимова О.В.

На данный момент одной из главных задач обучения школьника стоит получения «на выходе из дверей» школы гармоничной, всесторонне развитой личности.

Для того, чтобы решить такую задачу, в ребенке должен проснуться создатель, творец. У него должно появиться желание познать себя, свои внутренние возможности. Главное он должен почувствовать, что может реализовать свои возможности не только для личного интереса, но и с пользой для окружающих.

Помочь ребенку в этом может учитель.



# Приемы создания творческой обстановки в классе:

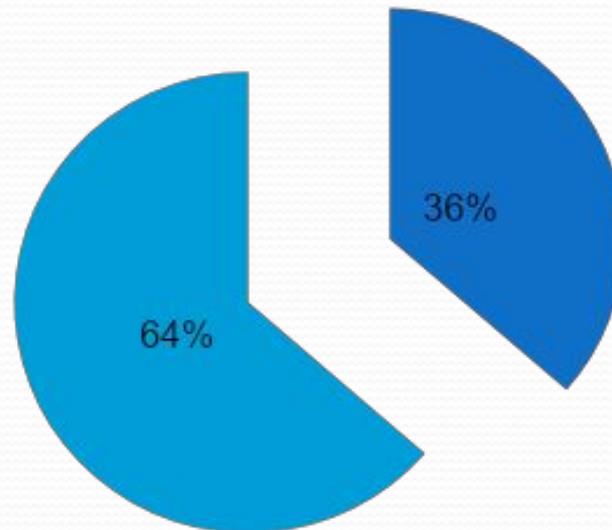
- фооновая музыка
- соревновательный момент
- разноуровневые задания
- физкультминутки (для глаз, общие)

# Тест Айзенка

Проведение диагностического исследования среди учащихся, отобранных в ходе наблюдения, показало, что низкий уровень словесно-логического мышления имеют 0 человек из 11, средний – 7 учащихся и высокий – 4 человека.

Уровень развития словесно-логического мышления

■ Высокий уровень    ■ Средний уровень    ■ Низкий уровень



**Одаренность** - это системное, развивающееся в течение жизни качество психики, которое определяет возможность достижения человеком более высоких (необычных, незаурядных) результатов в одном или нескольких видах деятельности по сравнению с другими людьми

## **Типы одаренности:**

- Интеллектуальный тип одаренности
- Академический тип одаренности
- Художественный тип одаренности
- Креативность
- Лидерская, или социальная одаренность
- Психомоторная или спортивная одаренность



# Цели работы с одаренными детьми

- Создание индивидуальной траектории развития каждого одаренного ребенка
- Развитие и выработка социально ценных компетенций у учащихся (развитие чувства гражданина)



# Принципы работы с одаренными детьми

- принцип максимального разнообразия предоставленных возможностей для развития личности;
- принцип возрастания роли внеурочной деятельности;
- принцип индивидуализации и дифференциации обучения;
- принцип создания условий для совместной работы учащихся при минимальном участии учителя;
- принцип свободы выбора учащимся дополнительных образовательных услуг, помощи,

# Формы работы с одаренными учащимися

- объединения дополнительного образования
- групповые занятия по параллелям классов с сильными учащимися
- факультативы
- заочные, очно-заочные, дистанционные школы
- конкурсы и конференции
- участие в олимпиадах
- спецкурсы
- занятия в классах с углубленным изучением отдельных предметов

# Работа с одаренными детьми на уроках

- дифференцированный подход
- проблемное обучение
- проектная деятельность

- происходит активизация обучения
- обучение приобретает творческий, исследовательский характер
- происходит передача учащимся инициативы в организации своей познавательной деятельности
- происходит дальнейшее развитие коммуникативных навыков

# Дифференцированный ПОДХОД

Дифференцированное обучение - это форма организации учебного процесса, при котором максимально учитываются возможности и запросы каждого ученика или отдельных групп школьников.

**Цель дифференцированного обучения** – создание комфортной среды для обучения и развития личности с учетом индивидуально-психологических особенностей.

**Дифференциацию можно проводить по следующим критериям:**

- по содержанию задания
- по форме организации работы на уроке
- по способу педагогической поддержки
- по способу восприятия информации

# Проблемное обучение

**Проблемное обучение** – система методов и средств обучения, основой которого выступает моделирование реального творческого процесса за счет создания проблемной ситуации и управления поиском решения проблемы. Усвоения новых знаний при этом происходит как самостоятельное открытие их учащимися с помощью учителя.

Задания должны быть таковыми, чтобы учащийся не мог выполнить их опираясь на уже имеющиеся знания, но достаточными для самостоятельного анализа проблемы и нахождения неизвестного.

# Проектная деятельность

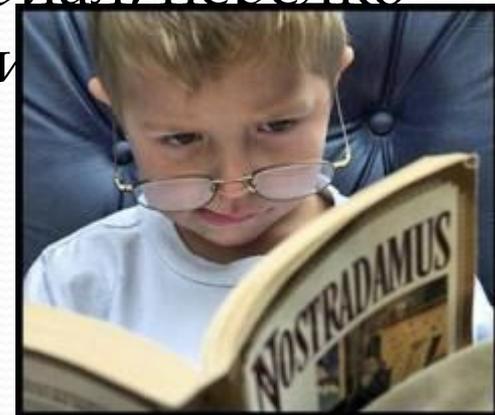
**Проектная деятельность** - это способ достижения дидактической цели через детальную разработку проблемы (технологию), которая должна завершиться вполне реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Основное предназначение метода проектов состоит в предоставлении учащимся возможности самостоятельного приобретения знаний в процессе решения практических задач или проблем, требующего интеграции знаний из различных предметных областей. Если говорить о методе проектов как о педагогической технологии, то эта технология предполагает совокупность исследовательских, поисковых, проблемных методов, творческих по своей сути.

**Персональный проект** — это самостоятельная работа, осуществляемая учащимся на протяжении длительного периода, возможно в течение всего учебного года. Приступая к такой работе, автор проекта самостоятельно или с небольшой помощью педагога составляет план предстоящей работы.

# Интеллектуальный тип одаренности

Эти школьники, как правило, обладают весьма значительными, глубокими знаниями, очень часто они умеют самостоятельно их получать - сами читают сложную литературу, могут даже критически отнестись к тем или иным источникам. Ученики этого типа одаренности точно и глубоко анализируют учебный и выходящий за рамки учебного материал, нередко склонны к философскому осмыслению



# Академический тип одаренности

Учащиеся этого типа одаренности прежде всего умеют блестяще усваивать, то есть учиться. Особенности их познавательной сферы — мышления, памяти, внимания, некоторые особенности их мотивации таковы, что делают учение для них достаточно легким, а в ряде случаев даже приятным. Медалисты, те ученики, которых принято называть гордостью школы, чаще всего принадлежат именно к этому типу одаренности. Этот тип одаренности нельзя недооценивать. Именно из этих учащихся получают впоследствии замечательные профессионалы, настоящие мастера своего дела.



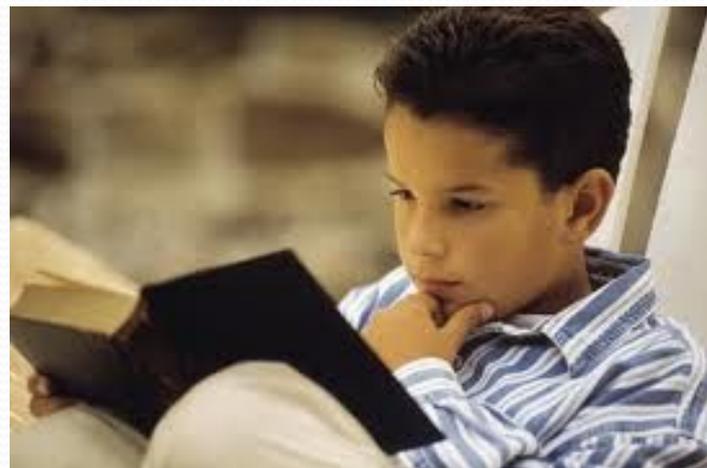
# Художественный тип одаренности

Этот вид одаренности, как правило, проявляется в высоких достижениях в художественной деятельности - в музыке, танце, живописи, скульптуре, в сценической деятельности. Учитель должен видеть эти способности, способствовать их развитию и в случае действительно высокого уровня их проявления позаботиться о том, чтобы такой ребенок как можно скорее попал к соответствующему специалисту, который смог бы профессионально заниматься с этим учеником.



# Креативность

Главная особенность этого типа одаренности в нестандартности мышления, в особом, часто непохожем на других взгляде на мир. Этот тип одаренности с большим трудом обнаруживается в школьной практике, так как стандартные школьные программы не дают возможности этим детям выразить себя.



# Лидерская, или социальная одаренность

Эта одаренность характеризуется способностью понимать других людей, строить с ними конструктивные отношения, руководить ими. Лидерская одаренность, по мнению многих исследователей, предполагает достаточно высокий уровень интеллекта, однако наряду с этим необходима и хорошо развитая интуиция, понимание чувств и потребностей других людей, способность к сопереживанию, во многих случаях у людей с этим типом одаренности наблюдается и яркое чувство юмора, помогающее им нравиться другим людям.



# Психомоторная или спортивная одаренность

Учащиеся этого типа одаренности часто не очень хорошо учатся, это связано прежде всего с недостатком времени и соответствующего желания. Если у школьников, увлекающихся спортом, создать соответствующую мотивацию, то они, как правило, могут превосходно учиться.

