

Свободная часть



дополнительный
модуль (культура)

культура эпохи

Мэйдзи

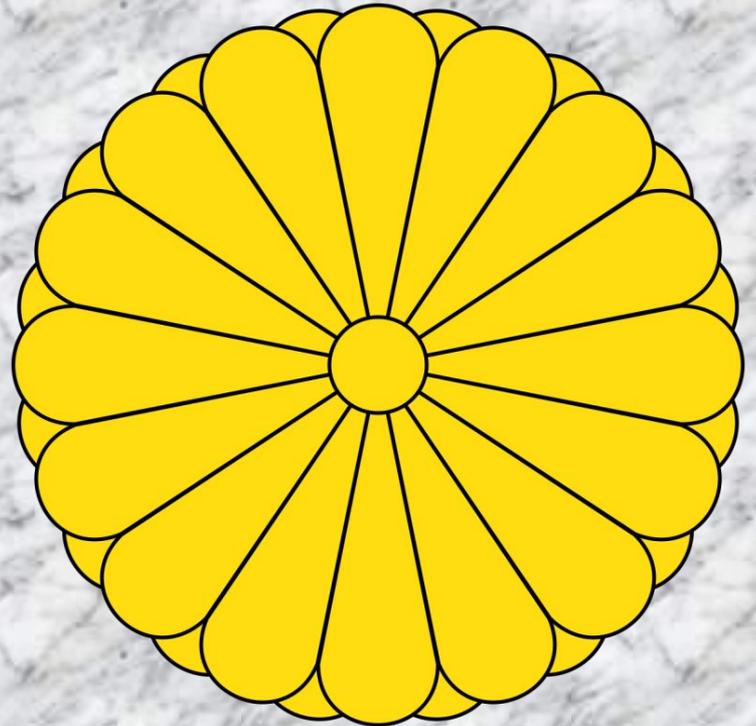
Япония Новейшего Времени

и.с. этап Киндай

• Мэйдзи (1868 – 1912)

[девиз правления]

明治



период Мэйдзи

(1868 – 1912)

• факты

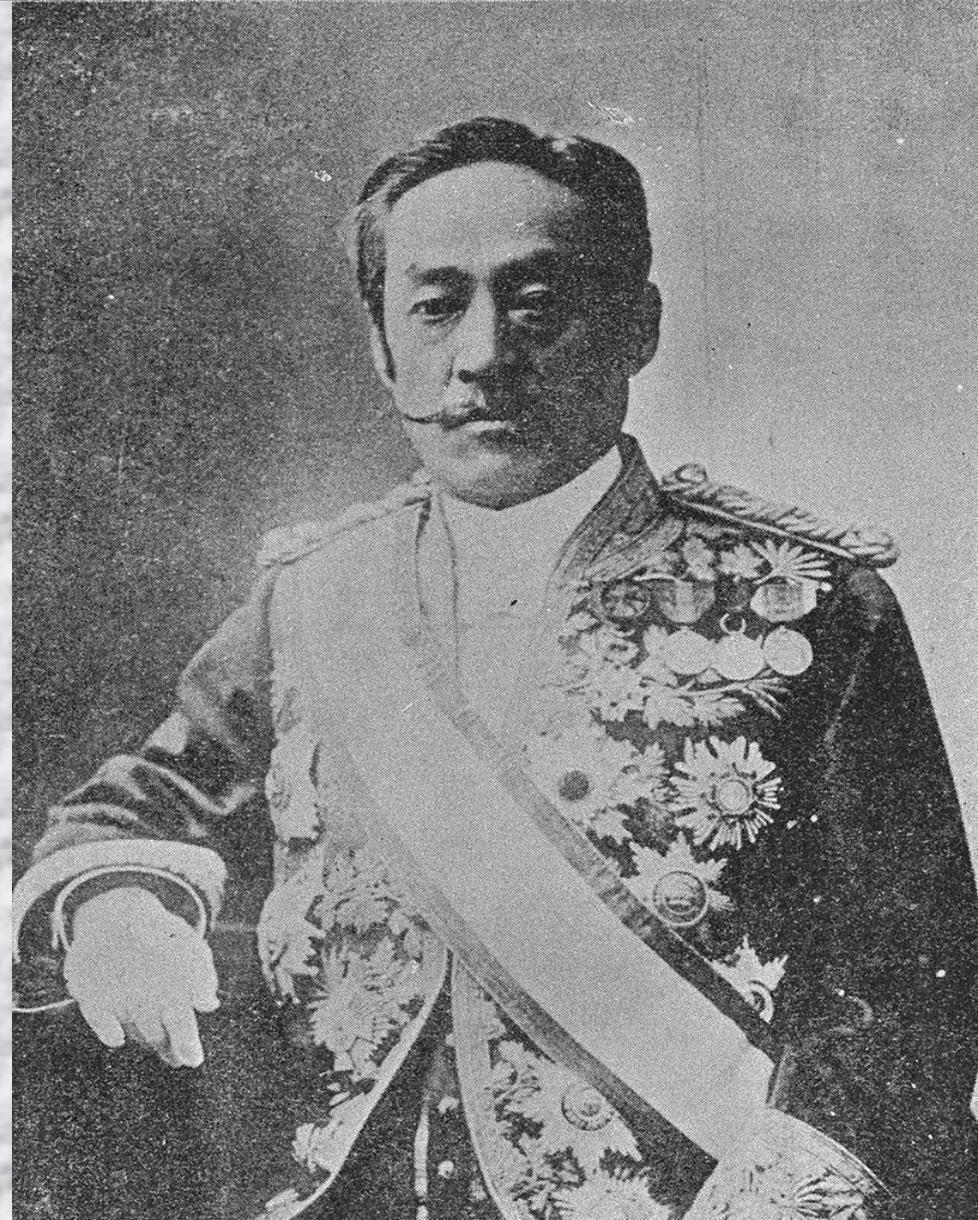
- 1) времена реформ
- 2) перестройка социальной структуры
- 3) развитие за счёт западных технологий
- 4) европейские специалисты или японские мастера
- 5) предпринимательство развивается



период Мэйдзи

(1868 – 1912)

- новая структура
 - ТЭННО
 - кадзоку*: даймё и кугэ
 - сидзоку: самураи
 - хэймин: ремесленники, крестьяне, торговцы, парии
- + демократичные реформы
- + сохранение ранговой системы



период Мэйдзи

(1868 – 1912)

• культура

1) волна

вестернизации

- пренебрежение к
традиционному

- следующий шаг в
образовании

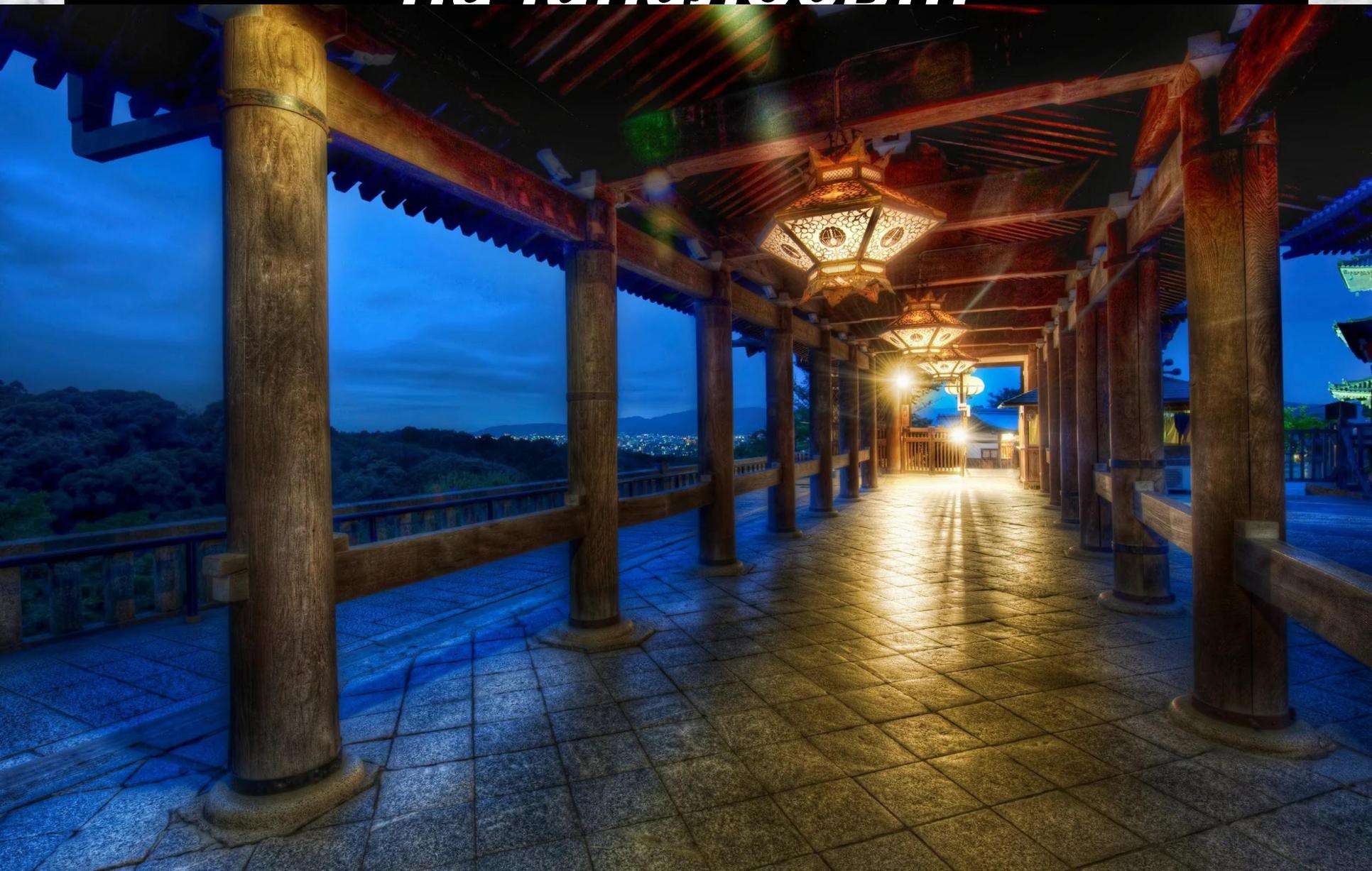
- поиск «золотой
середины»

2) национализм

- парадоксальность



*Как всё только
начиналось...*



Искусство



Искусство

- явления
- гравюры:
- сосаку-ханга
- син-ханга
- масляная живопись
- Изящные Искусства
- непопулярность скульптуры
- каменная архитектура



Философия и наука



Философия и наука

- посольство в США
- 0) занятная подготовка
- 1) отплытие добровольцев
- 2) на Гавайях
- 3) бал в Вашингтоне



Философия и наука

- посольство в США
- 5) шорохи, скрипы
- 6) ночное небо
- 7) отсутствие ритуала
- 8) японские болонки
- 9) Белый Дом и бюсты



Философия и наука

- посольство в США
- 10) подробные зарисовки
- 11) «глазение» на японцев
- 12) абсурдная система



Философия и наука

- новые идеи

- Руссо

- Гегель

- Спенсер

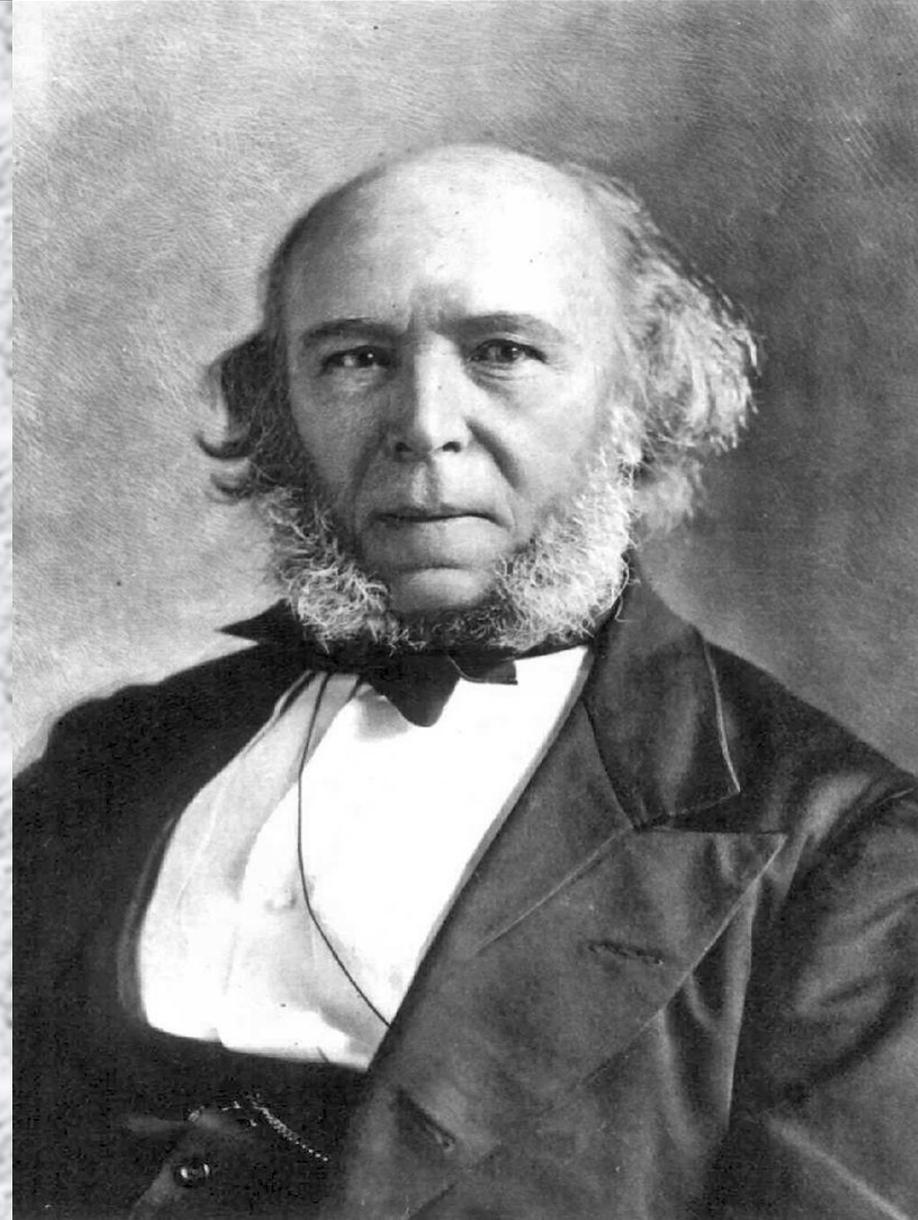
- Дарвин

- идея естественных прав

свобода – равенство –

счастье

+ упор на точные науки



Перерыв



Философия и наука

- просветители

Фукудава Юкити

- 0) выходец из бедных
- 1) способный ученик
- 2) учредитель училища
- 3) путешествия за границу
- 4) сверхзападнические взгляды
- 5) отказ от предложений правительства
- 6) университет Кэйо



Философия и наука

- просветители

Като Хироюки

- 1) сын учителя из провинции
- 2) академия рангаку
- 3) германовед
- 4) издательская деятельность
- 5) обучение императора Мэйдзи
- 6) ректор университета



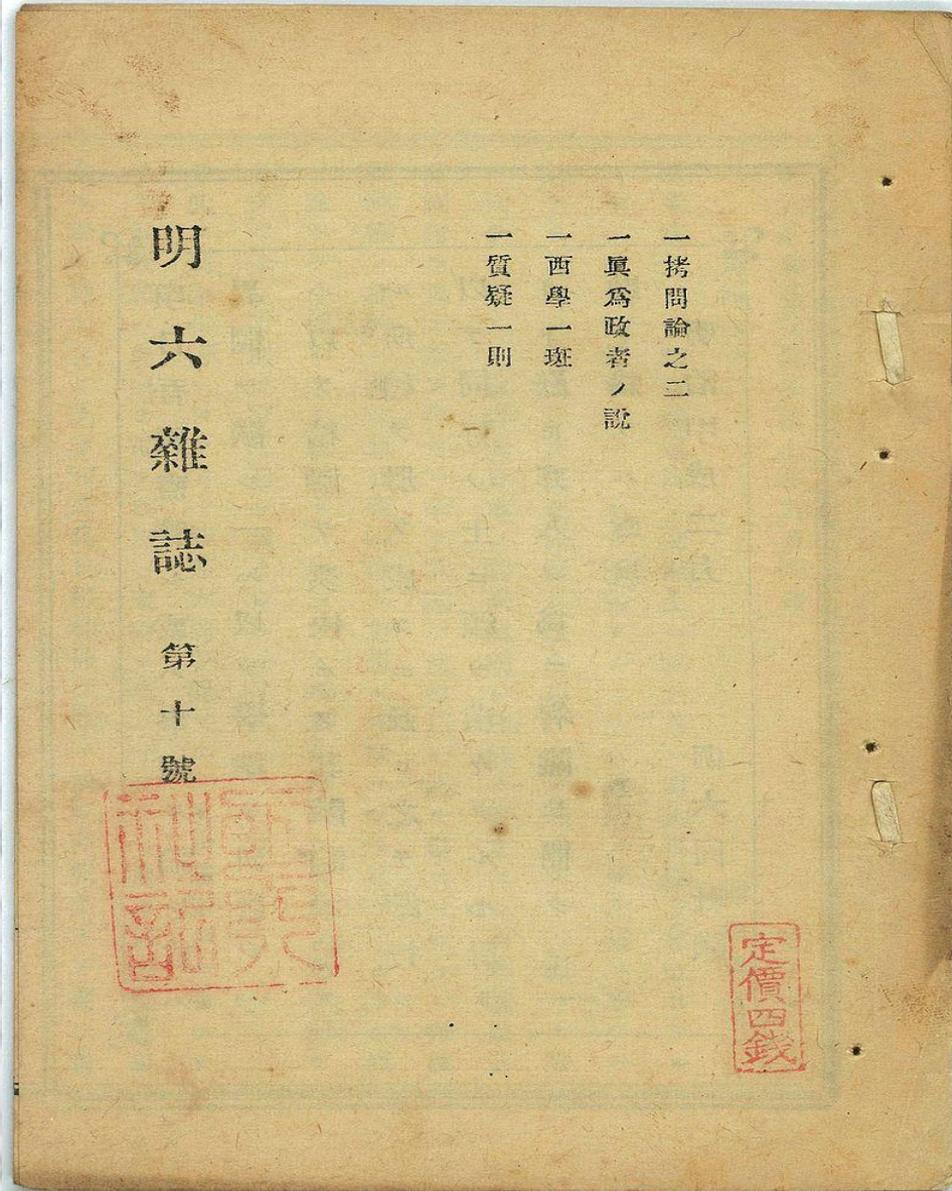
Философия и наука

- просветители
выходец из Сацума
3 года стажировок
будущий министр
культуры
литературовед
редактор журналов



Философия и наука

- просветители
общество Мэйрокуся



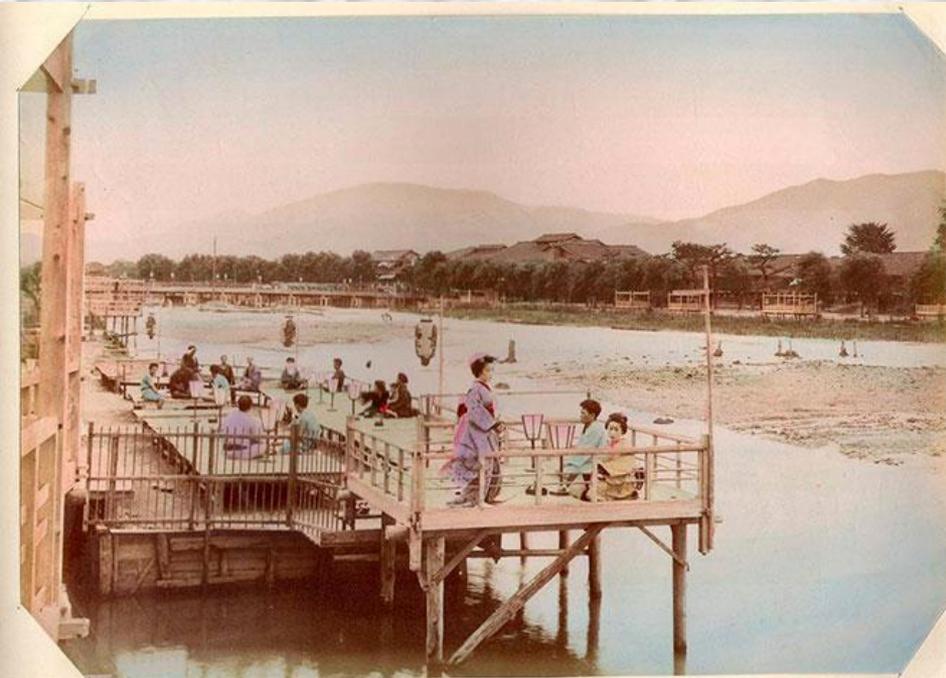
Образ жизни



Образ жизни

факты

- 1) 33 > 50 млн человек
- 2) миграция в города
- 3) торговые операции
- 4) чтение газет



平民新聞



宣言

一、自由、平等、博愛は人生に在る所以の三大要素也。
一、吾人は人類の自由を究らしめんと欲す。故に門閥の貴賤、財力多寡、男女の差別より生ずる階級を打破し、一切の階級を除去せんことを欲す。
一、吾人は人類として平等の權利を享けしめんが爲めに社會主義と主張す。故に社會として富、分配、幸福の機關を講ぜしめ、其の經濟原理に社會主義の講義をせんことを欲す。
一、吾人は人類として博愛の道を行はしめんが爲めに平和主義と主張す。故に人類の衝突、政體の異同を問はず、世界を統一と爲さんと欲す。戦争と排絶をせんことを欲す。
一、吾人は多量人類の安全なる自由、平等、博愛を以て理想とす。故に之を實現する手段も、亦た國法の對する範圍に於て多數人類の輿論を嚮かし、多數人類の一致協同と爲るに在らざる可らず。夫の努力に向へて快び一時に取らば、吾人は絶對に之を專斷す。

平民社同人

發刊の序

平民新聞は、人類博愛として、他年一日平民主義、社會主義、平和主義の理想を實現せしむるの機關に於て、吾人が其の責任を果して社會主義博愛の唯一の機關として發行す。

今日我々の生活する社會は、自由、平等、博愛の道を行はしめんが爲めに、階級、門閥、財力多寡、男女の差別より生ずる階級を打破し、一切の階級を除去せんことを欲す。吾人は人類として平等の權利を享けしめんが爲めに、社會主義と主張す。故に社會として富、分配、幸福の機關を講ぜしめ、其の經濟原理に社會主義の講義をせんことを欲す。吾人は人類として博愛の道を行はしめんが爲めに、平和主義と主張す。故に人類の衝突、政體の異同を問はず、世界を統一と爲さんと欲す。戦争と排絶をせんことを欲す。吾人は多量人類の安全なる自由、平等、博愛を以て理想とす。故に之を實現する手段も、亦た國法の對する範圍に於て多數人類の輿論を嚮かし、多數人類の一致協同と爲るに在らざる可らず。夫の努力に向へて快び一時に取らば、吾人は絶對に之を專斷す。

今日我々の生活する社會は、自由、平等、博愛の道を行はしめんが爲めに、階級、門閥、財力多寡、男女の差別より生ずる階級を打破し、一切の階級を除去せんことを欲す。吾人は人類として平等の權利を享けしめんが爲めに、社會主義と主張す。故に社會として富、分配、幸福の機關を講ぜしめ、其の經濟原理に社會主義の講義をせんことを欲す。吾人は人類として博愛の道を行はしめんが爲めに、平和主義と主張す。故に人類の衝突、政體の異同を問はず、世界を統一と爲さんと欲す。戦争と排絶をせんことを欲す。吾人は多量人類の安全なる自由、平等、博愛を以て理想とす。故に之を實現する手段も、亦た國法の對する範圍に於て多數人類の輿論を嚮かし、多數人類の一致協同と爲るに在らざる可らず。夫の努力に向へて快び一時に取らば、吾人は絶對に之を專斷す。

次號は十一月廿二日發行

Образ жизни

- крупные города
- Токио



Образ жизни

- крупные города
- Токио



Образ жизни

- крупные города
- Йокогама



Образ жизни

- крупные города
- Йокогама



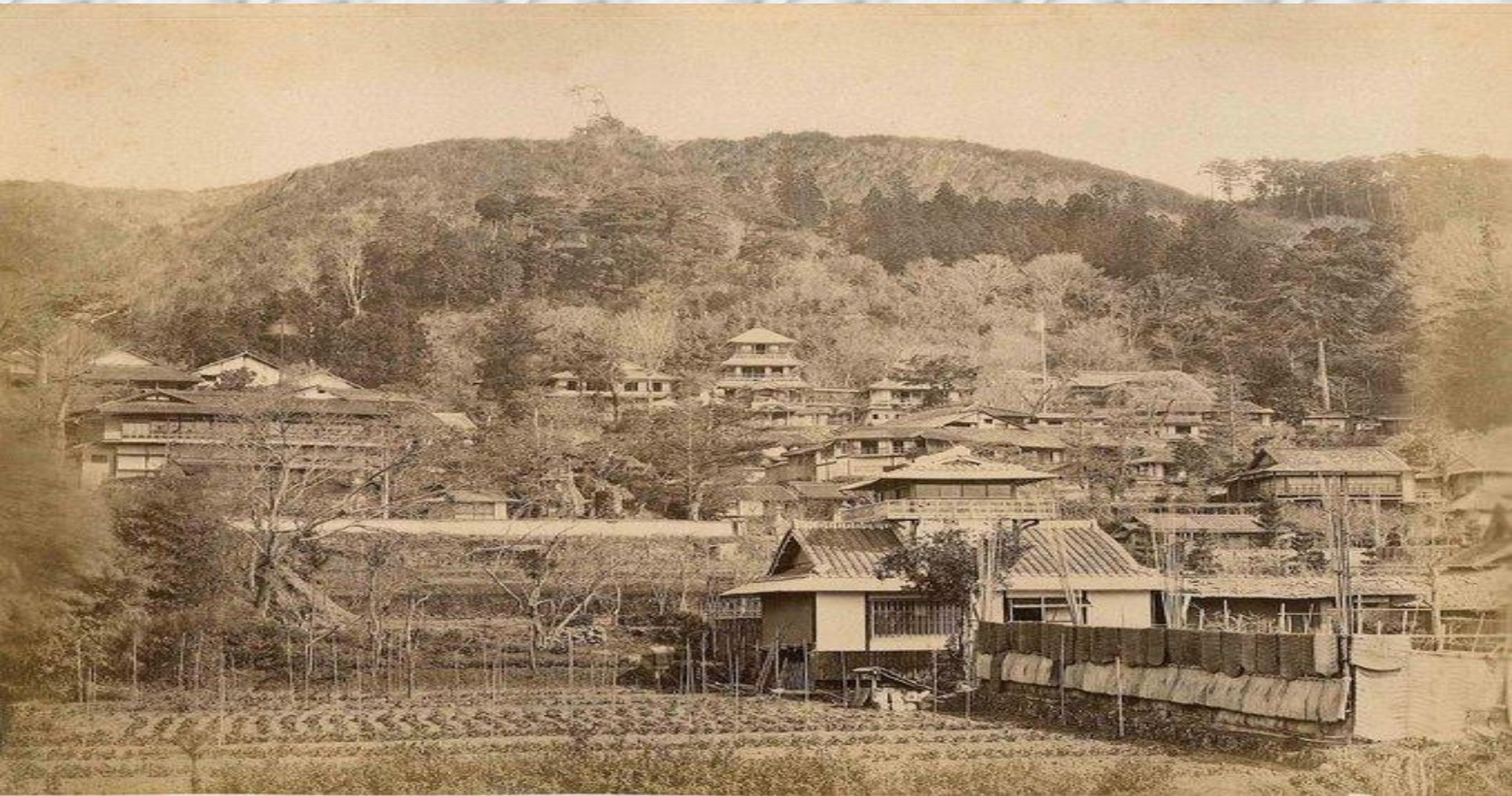
Образ жизни

- крупные города
- Осака



Образ жизни

- крупные города
- Киото



Исследователи и материалы



- А. Н. Мещеряков:
«Император Мэйдзи и его Япония»
- Л. Фредерик:
«Повседневная жизнь Японии в эпоху Мэйдзи»

Рефлексия + вопросы

