

Великая степь в истории мировой цивилизации

Выполнили: Сафонова Диана и
Муллахимова Диляра

«Сформировавшись на земле Казахстана древнюю и самобытную цивилизацию мы начали открывать для себя с чувством гордости и неподдельного восхищения», — эти слова принадлежат Первому Президенту Республики Казахстан – Лидеру нации Нурсултану Абишевичу





В свое время именно эти прокаленные солнцем и с виду неброские казахские степи задавали жизненный ритм всему Евразийскому континенту. Застывшие у кромки горизонта курганы и кладбища — безмолвные свидетели масштабных событий всемирно исторического значения. Известно и то, что наши предки, отправлявшиеся из этой степи в далекие военные или мирные походы, донесли до многих народов и передали им немало полезных знаний, умений и изобретений, что в дальнейшем подготовило почву и для многих других ярчайших Великое прошлое кочевой цивилизации служит вдохновением для открытий» современного Казахстана. Народ, унаследовавший и сохранивший на земле предков большую отчужденную юрту Тюркского мира, возрождает сегодня идею «Мәңгілік Ел» — «Вечного Народа», «Вечного Государства». Выдающиеся деяния наших великих предков свидетельствуют — лидерство вписано в генетическую и историческую память нашего народа.

РЕЛИГИЯ

- *Земля Казахстана издревле была местом пересечения цивилизаций, культур и религий. Кочевые народы, населявшие бескрайние степи Евразии, отличавшиеся гибкостью мышления и веротерпимостью, в течение тысячелетий заимствовали и творчески переосмысливали философские и религиозные учения, стекавшиеся сюда со всех концов света.*
- *На территории Казахстана обнаружены следы распространения буддизма, зороастризма и несторианства — одного из раннехристианских религиозных течений. Древние тюрки, обожествляли небо и исповедовали культ Тенгри.*
- *Характерно, что ислам проник в степи Казахстана не путем завоеваний. Ислам на территорию Казахстана пришел со странствующими мусульманскими проповедниками. Главная особенность ветви ислама, прижившейся в Казахстане, заключалась в его гармоничном взаимодействии с местными верованиями и традициями, он слился с тенгрианством и национальной культурой.*
- *Испокон веков религиозные чувства жителей степи отличали веротерпимость и философско-медитативный взгляд на мир.*

Ремесла

На протяжении тысячелетий мифология, религия, быт, ремесла, обычаи и традиции казахов подчинялись ритму Великой кочевой цивилизации. Одним из выдающихся ее изобретений является юрта — походное жилище степняков. Ее легкая универсальная конструкция — настоящее чудо инженерной мысли. Юрта — отражение космогонических представлений кочевников, где шанырак — это солнце, которое катится по небу, сменяя день и ночь. Купол юрты — небо, разделенное уыками, купольными жердями, на части света. Кереге, раздвижные решетчатые стены, — дольний человеческий мир. Юрта у казахов строго ориентирована по сторонам света, причем с входом на восточную сторону. Украшением юрты служат декоративные ленты — бау, соединяющие деревянные и войлочные части юрты. Ремесла казахов также тесно взаимосвязаны с кочевым хозяйством. Скотоводство служило основным поставщиком сырья — кожи, шерсти, рогов крупного рогатого скота. Активное развитие скотоводства послужило толчком к развитию таких традиционных казахских ремесел, как валяние войлока, выделка и теснение кожи, резьба по кости.



Археология

На древней земле Казахстана существовали многочисленные государственные образования, которые, подобно людям, переживали периоды детства, юности и зрелости, эпохи своего расцвета, крушения и возрождения из пепла

Обломки этих степных культур и империй прошлого хранит в себе казахская земля. Археологические находки, обнаруженные в Казахстане, преподнесли немало сюрпризов ученым-историкам. В Казахстане найдено 20 поселений, относящихся к эпохе энеолита (3700-3100 гг. до н. э.), получивших название Ботайской культуры, и следы Афанасьевской культуры — южносибирской археологической культуры бронзового века (III-II тысячелетия до н. э.).



Курган Иссык

В 70-х гг. прошлого столетия в окрестностях Алматы была обнаружена находка, ставшая настоящей археологической сенсацией мирового значения: в ходе раскопок кургана Иссык был обнаружен Золотой человек. Курган исследовал известный ученый, основатель казахстанской археологической школы, профессор Кемаль Акишев. Реконструкция расшитой золотыми украшениями одежды и головного убора захороненного в кургане молодого сакского царя явила миру из глубины веков образ «казахского Тутанхамона». Эта находка дала мощный импульс к изучению культуры саков, их мифологии, искусства, письменности, социального строя. В захоронении была также найдена серебряная чаша с 26 письменными знаками, известными ныне как иссыкское письмо. Золотой человек стал одним из символов независимого Казахстана.

