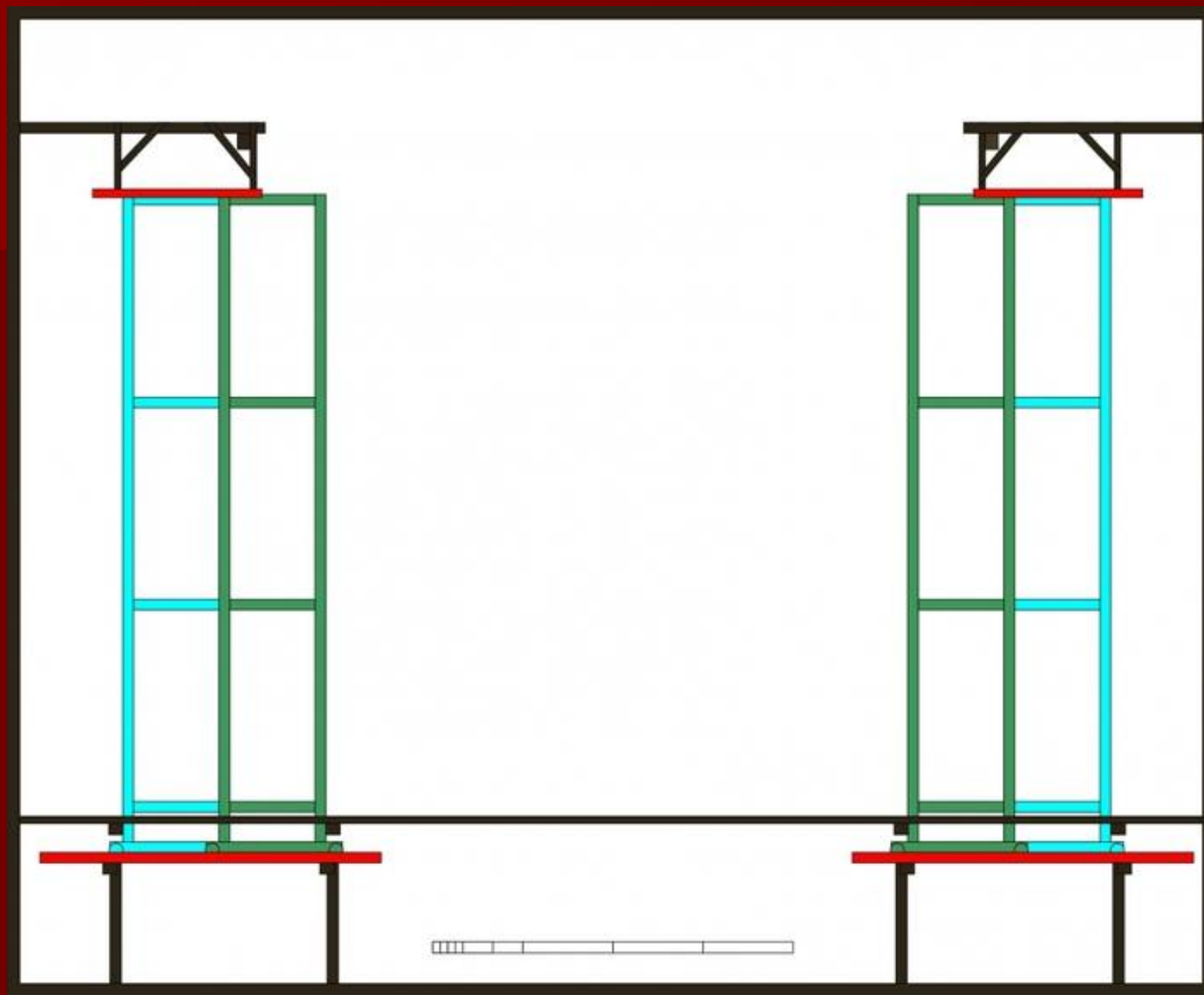


Театральная декорация

Декорация

- **Декорация** (от фр. *decoratio* — украшение) в сякое художественное украшение предмета или помещения.
- Оформление сцены, киносъемочной площадки или павильона, создающее зрительный образ спектакля, фильма , с помощью живописи, графики, архитектуры, освещения, сценической техники, проекции, кино и др.

- Основные системы театральной декорации: кулисная, кулисно-арочная, павильонная, объемная, проекционная
- Кулисная декорация-плоские части театральной декорации (мягкие и натянутые на рамы), располагаемые по бокам сцены параллельно или под углом



- кулисно-арочная декорация- это сцены-коробки уходящие в глубины изображаемого художником природного ландшафта, архитектурного пейзажа или интерьера.
- павильонная декорация- это три нарисованные на холщевых рамах стены, прорезанные дверными и оконными проемами и дополненные потолком.

- Объемная декорация- это складывавшаяся из нарисованных и трехмерных элементов, передававшая большее впечатление реальности создаваемой на сцене картины места действия.
- Проекционная декорация- это изображать декорации виртуально с помощью проекции или лазера.



■ Кулисно-арочная декорация

Павильонная декорация



Объемная декорация



Проекционная декорация

