Урок технологии

Тема урока: «Выжигание по дереву»

.

Цели урока:

- Ознакомить учащихся с историей возникновения декоративно-прикладного искусства. Классификацией и предназначением видов декоративно-прикладного искусства.
- Способствовать усвоению учащихся понятий декоративно-прикладного искусства-выжигание по дереву.

Брейн-ринг

ВОПРОСЫ:

1. С чего начинают заготовку древесины?
2. Какие физические свойства древесины вы знаете?
3. Какие вы знаете механические свойства?
4. Изготовление изделий из дерева.

Словарная работа: выжигание

Выжигание – это один из видов декоративной отделки древесины. Украшенные выжиганием изделия пользуются спором во все времена. С древних времен человек стремился украшать свое жилье, предметы быта, посуду, одежду. И в наше время, оформленные вами, разделочные доски, ложки, скалки, деревянная посуда, помогут сделать процесс украшения жилища приятным и радостным. Симпатичные сувениры способны порадовать ваших близких. Ведь подарок, сделанный своими руками, ценится во много раз дороже. Выжигать можно по поверхности любых материалов, которые могут быть обожжены или обуглены, например, кожа, кость, пробка и.т.п., но ни один из них не дает таких широких возможностей для выжигания, как дерево. Наилучший материал для выжигания – фанера, заготовки из липы, осины, ольхи и березы.

Этапы выполнения изделий

ВЫЖИГАНИЕ

Выжигание (пирография) – древний вид декоративно-прикладного искусства, основанный на нанесении рисунка или узора на деревянной поверхности раскаленной металлической пластиной.

Используемые ресурсы:

- Учебник «Технология» В. Д. Симоненко; 4-е изд. М.; Вентана-Граф, 2013
- Лабораторно-практические работы по техническому труду; В. А. Перов; М. «Просвещение», 1983
- Учебные задания по труду Н. Ф. Якубин, М. «Просвещение» 1991
- Полиграфия, Б. А. Журавлев, М. «Просвещение» 1998