

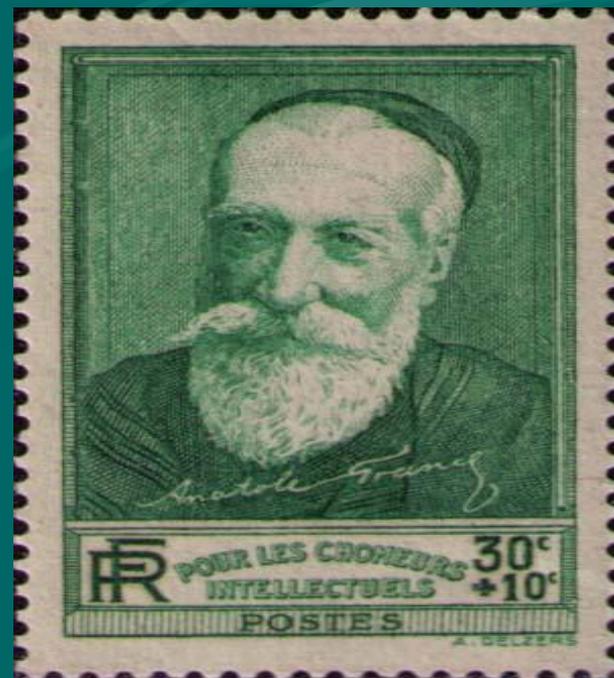
УРОК ВЕРНИСАЖ

Тема урока: «Обыкновенные дроби»

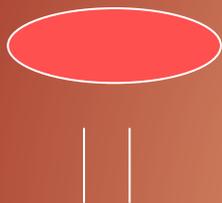
Цель урока: обобщение и систематизация знаний об обыкновенных дробях .

- Девиз урока: «Учиться можно только весело... Чтобы переваривать знания, надо поглощать их с аппетитом».

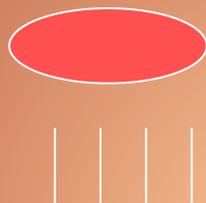
(Анатоль Франс)



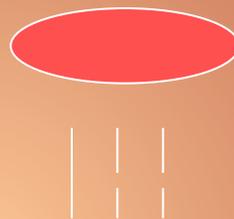
- *Открывают вернисаж зарисовки, родина которых Египет.*
- *Первой дробью, с которой познакомились люди, была половина. В Древнем Египте дроби изображали так:*



$$\frac{1}{2}$$



$$\frac{1}{4}$$



$$\frac{1}{5}$$



$$\frac{1}{10}$$

• В Древнем Риме основная единица называлась «асс».

$$\begin{array}{l} \bullet \frac{1}{2} \text{ — } \frac{1}{6} = \text{триенс} \end{array}$$

$$\frac{1}{2} \text{ — } \frac{1}{3} = \text{секстанс}$$

$$\frac{8}{9} \cdot \frac{3}{4} = \text{бес} \quad \frac{1}{4} : \frac{1}{2} = \text{сескунция}$$

Задание . Умножьте «беса» на «сескунцию» . Ответ: унция .

- На Руси дроби называли *долями*, позднее «ломаными числами»

$\frac{1}{2}$ — Половина, *полтина*

2

$\frac{1}{4}$ — Четь

4

$\frac{1}{8}$ — Полчеть

8

$\frac{1}{5}$ — Полтина

5

$\frac{1}{3}$ — Треть

3

$\frac{1}{6}$ — Полтреть

6

$\frac{1}{10}$ — Десятина .

10

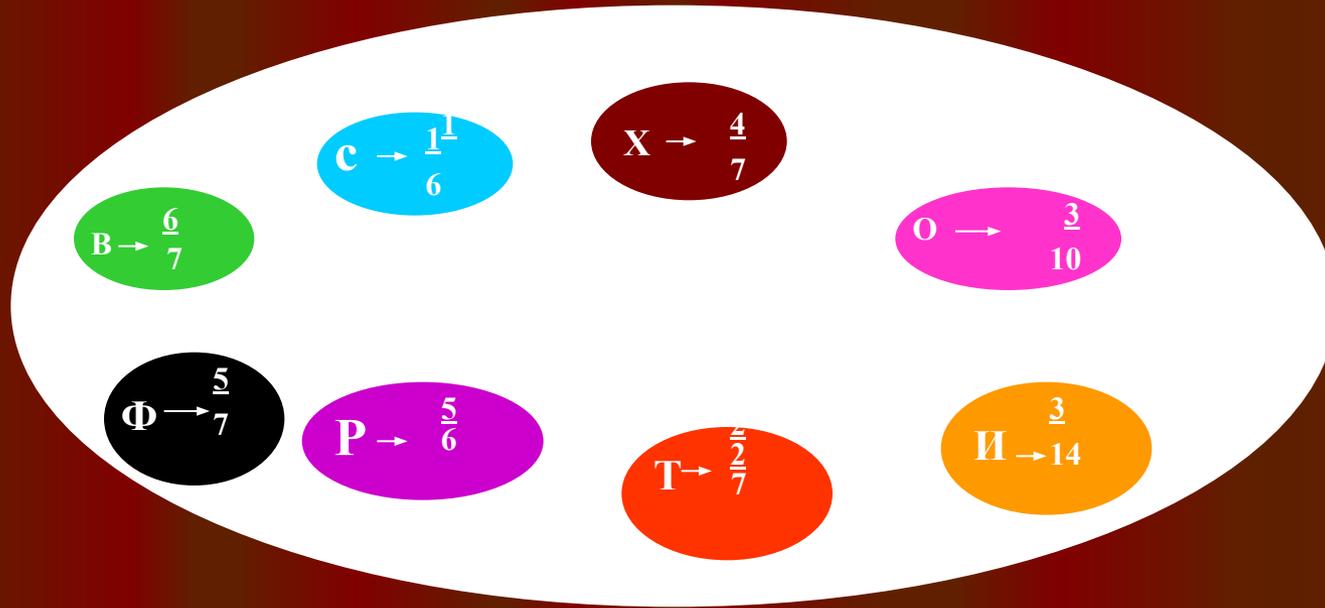
Современную запись дробей ввели арабы .

Реставрационная мастерская



О чем говорят рисунки художника ?

ПАЛИТРА



Здесь каждому цвету соответствует число и буква .

Число – корень уравнения, которое нужно решить, а по буквам вы

Расшифруете фамилию художника.



МОЛОДЦЫ!

Выполнила работу : Толочко Ж.Г

МКОУ « Садовская средняя школа № 1» .