

Концепция локальных культур.

Арнольд Джозефф
Тойнби

Подготовил
Студент ФРНГМ
РН-16-05
Магафуров Эмиль



Арнольд Джозеф Тойнби

Родился 14 апреля 1889 года, Лондон.

британский историк, философ истории, культуролог и социолог.

Один из

разработчиков цивилизационной теории, автор двенадцатитомного

труда по сравнительной истории цивилизаций «Постижение

истории». Исследователь процессов Глобализации, критик

концепции европоцентризма.

Удостоен Ордена Кавалеров



А. ДЖ. ТОЙНБИ
ПОСТИЖЕНИЕ
ИСТОРИИ

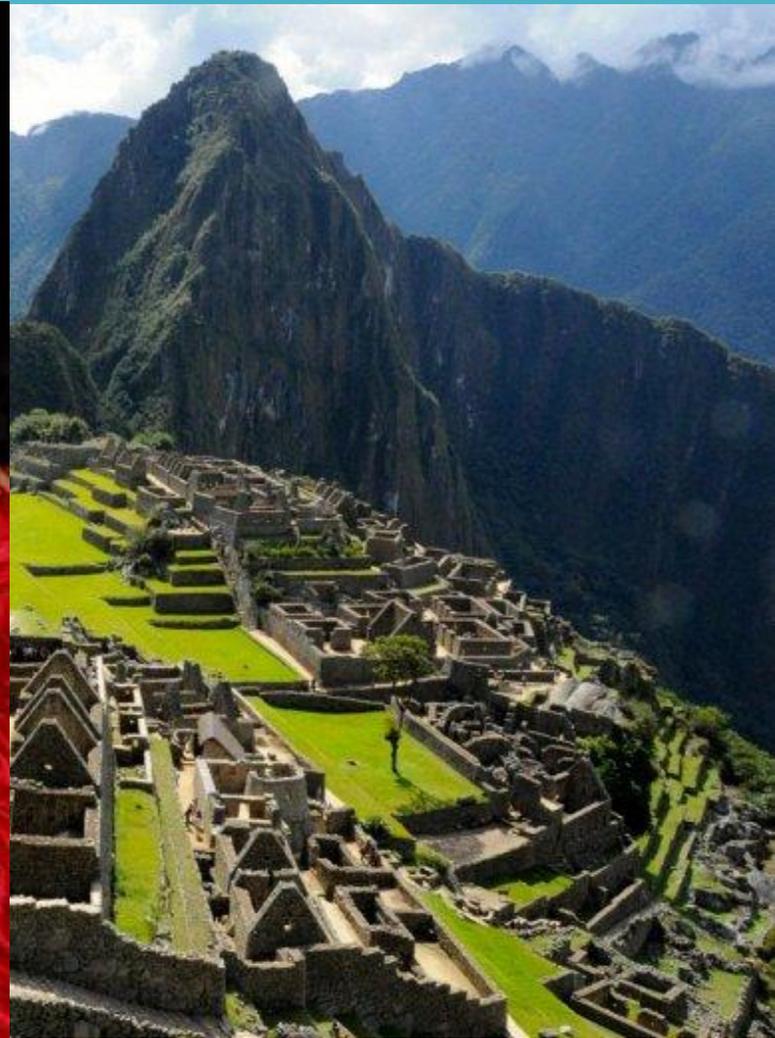
Цивилизация по мнению Тойнби

Цивилизация, по Тойнби — замкнутое общество, характеризующееся при помощи двух основных критериев: религия и форма её организации; территориальный признак и степень удалённости от того места, где данное общество первоначально возникло

1. Древний Египет



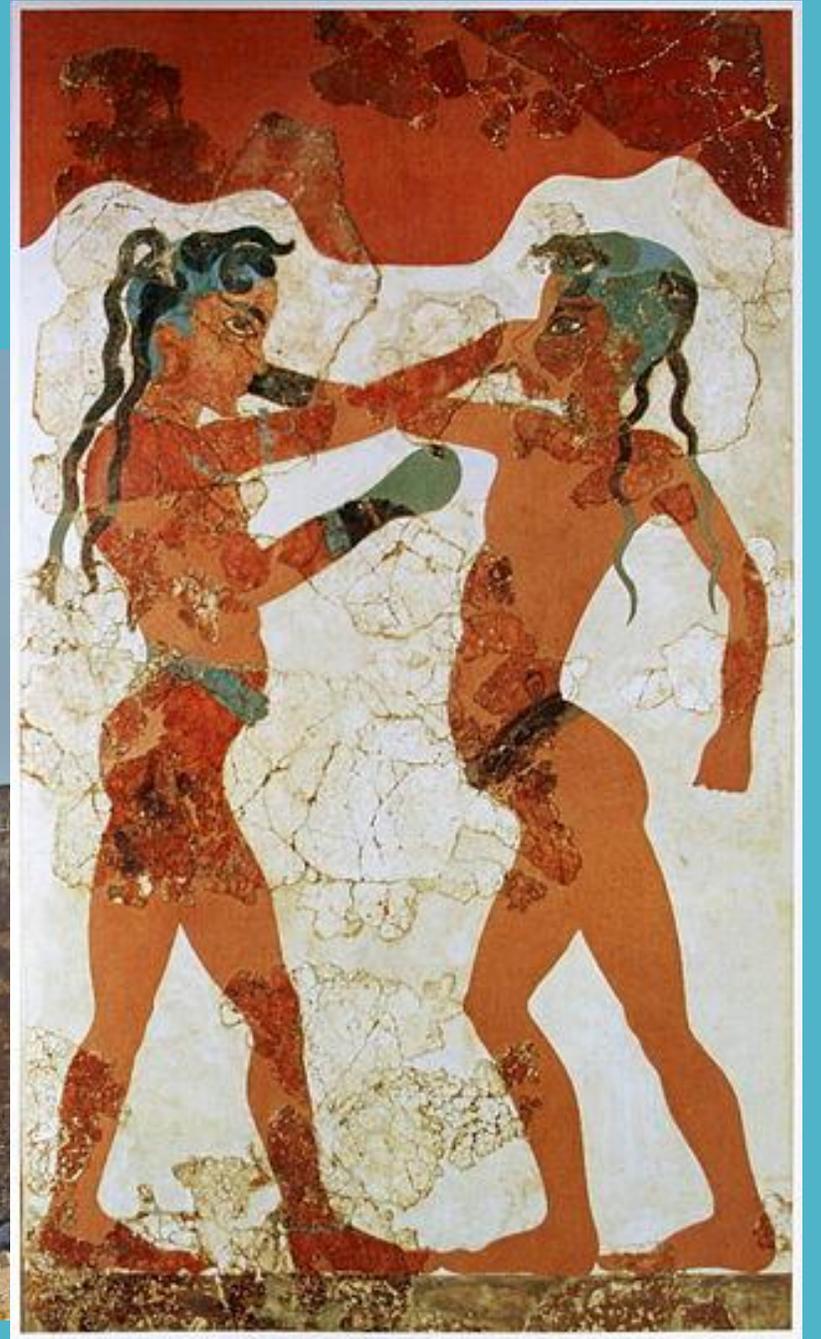
2. Андская



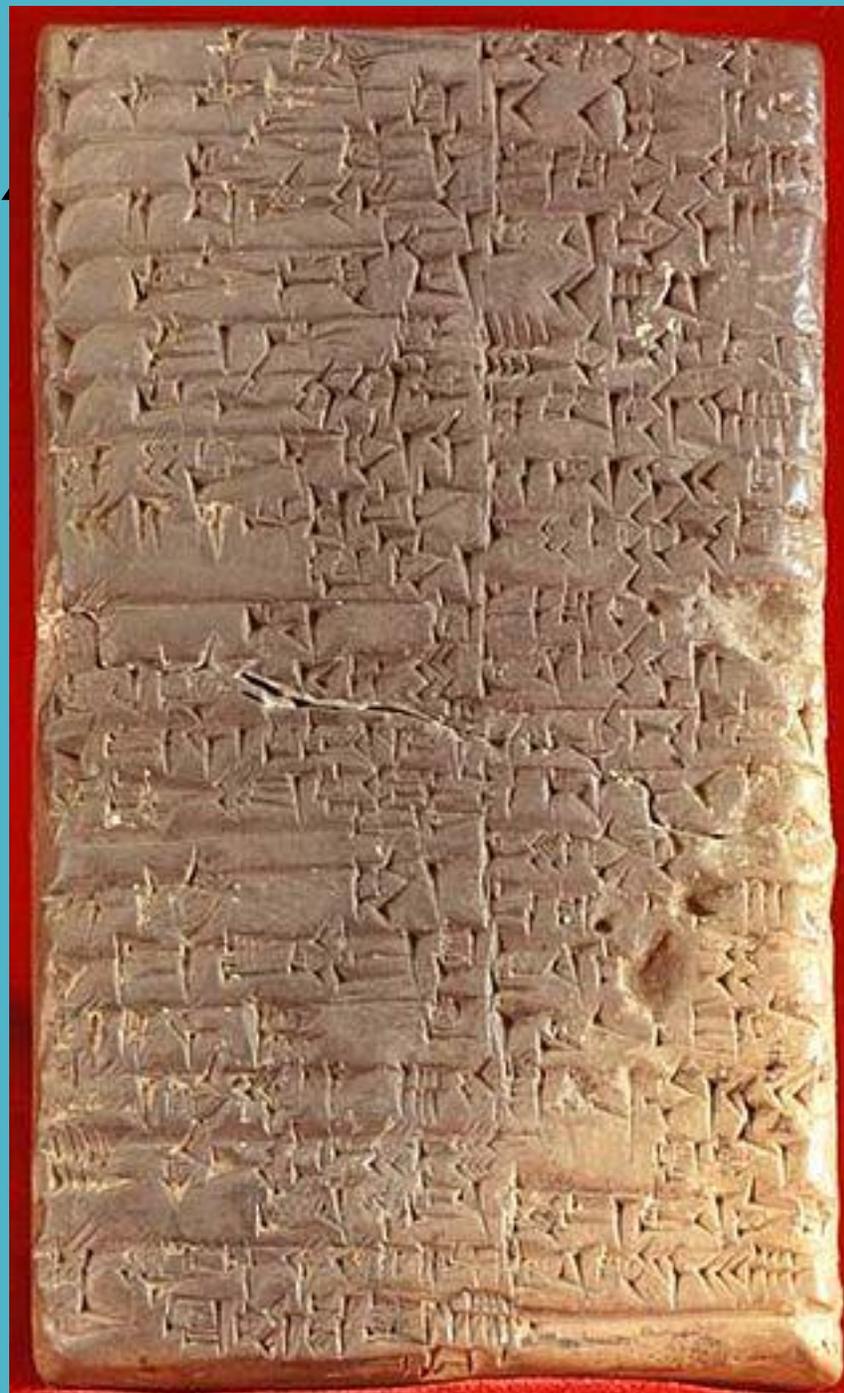
3. Древнекитайская



4. Минойская



5. Шумерска



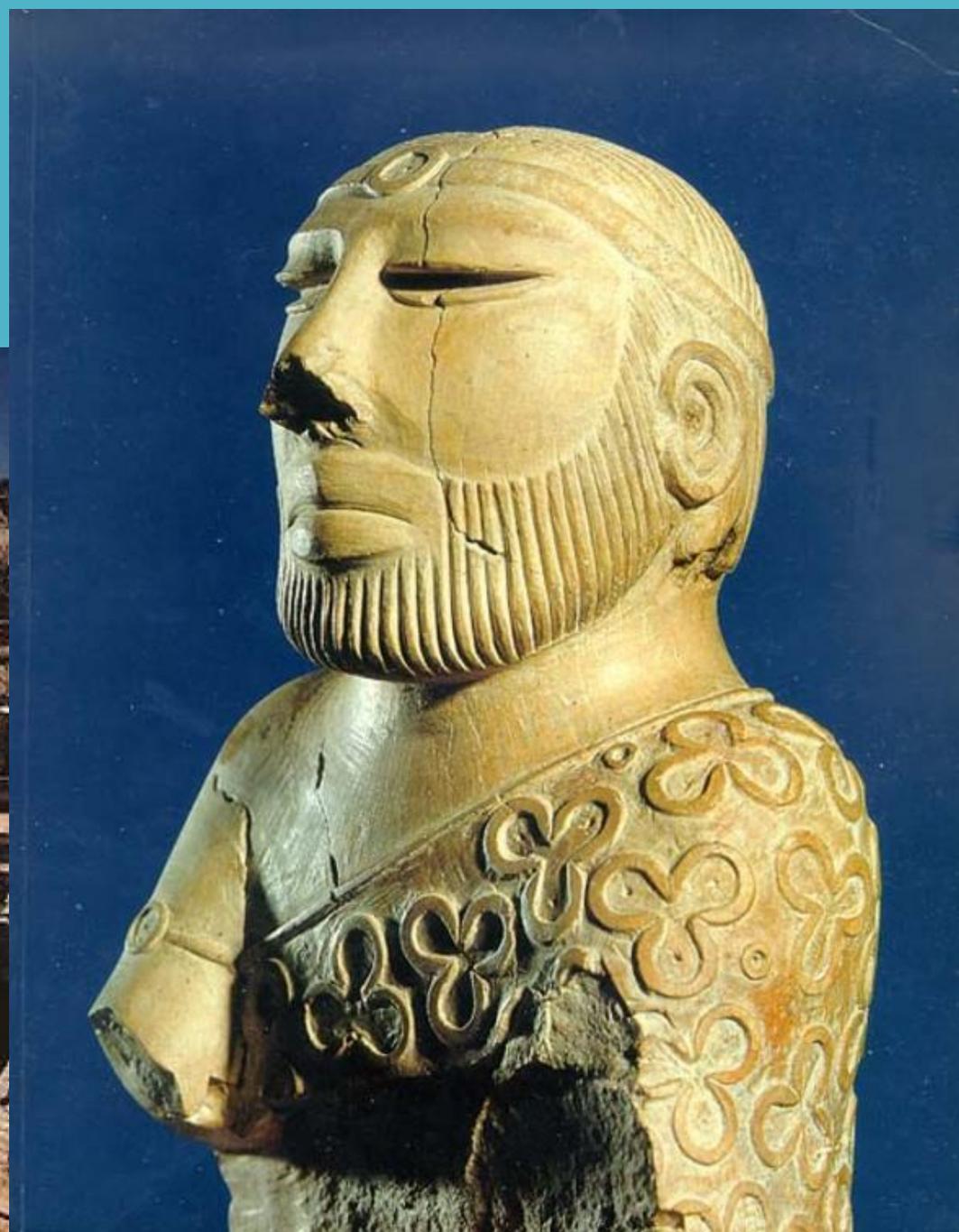
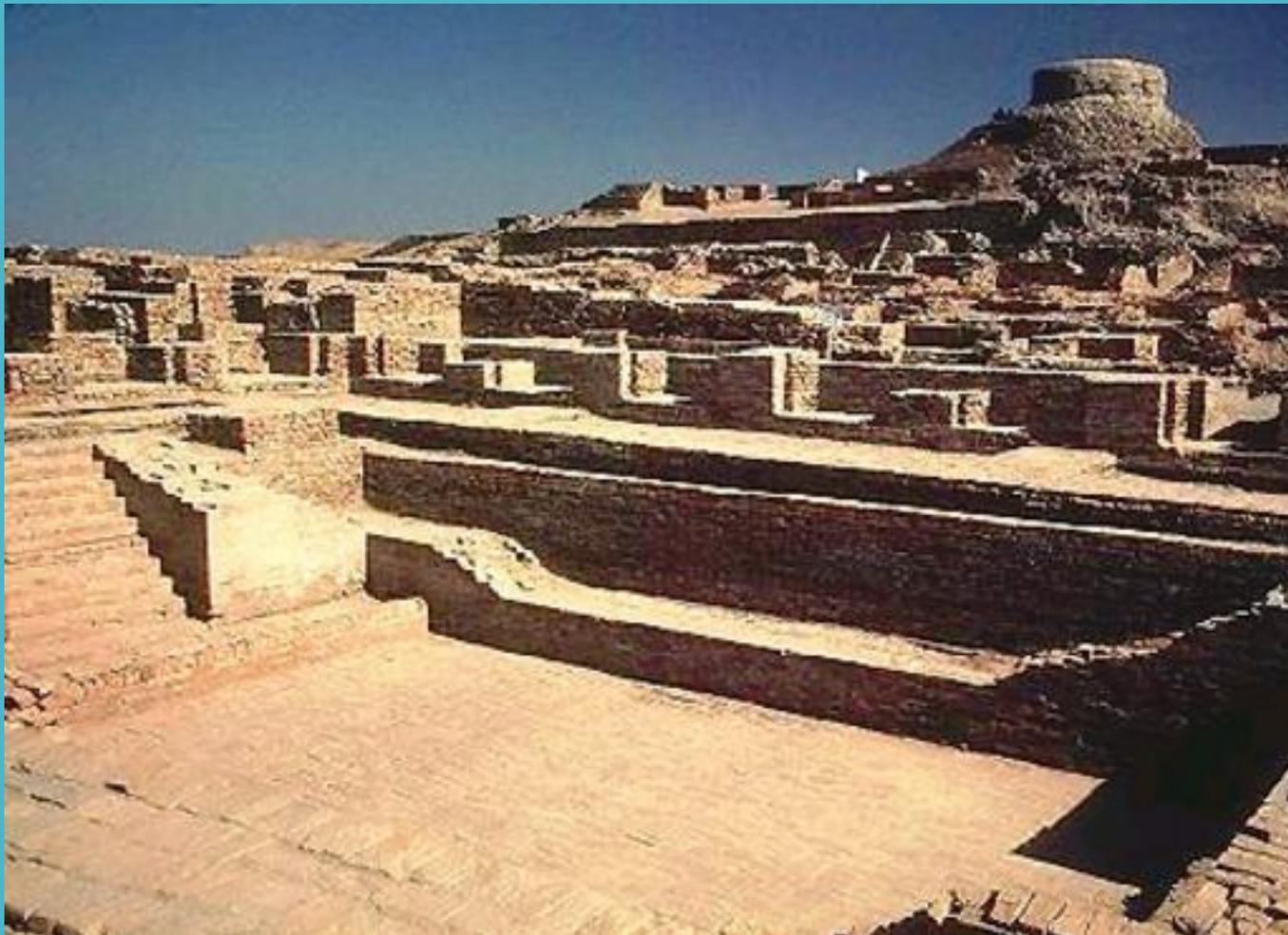
6. Майянская



7. Сирийская



8. Индская



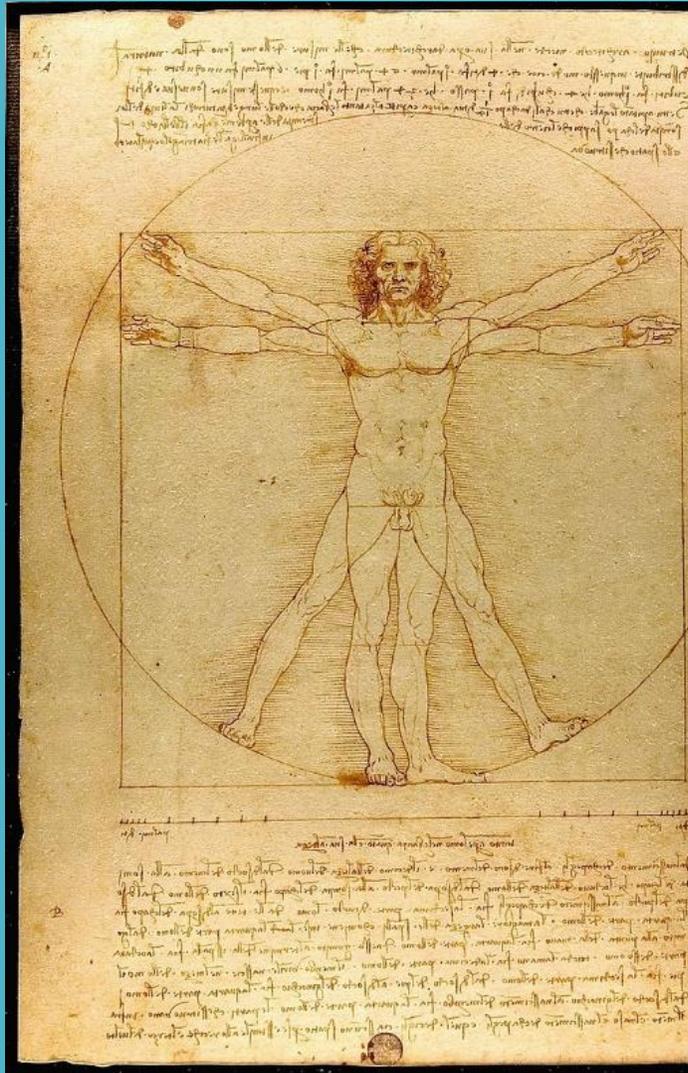
9.Хеттская



10. Эллинская



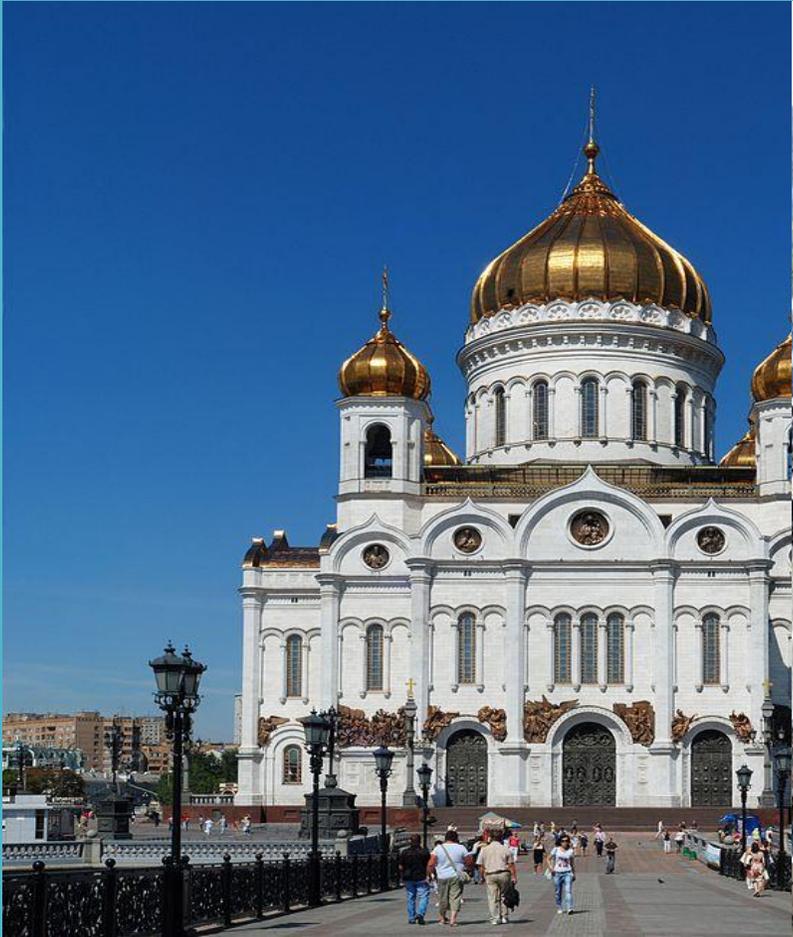
11. Западная



12. Дальневосточная (в Корее и Японии)



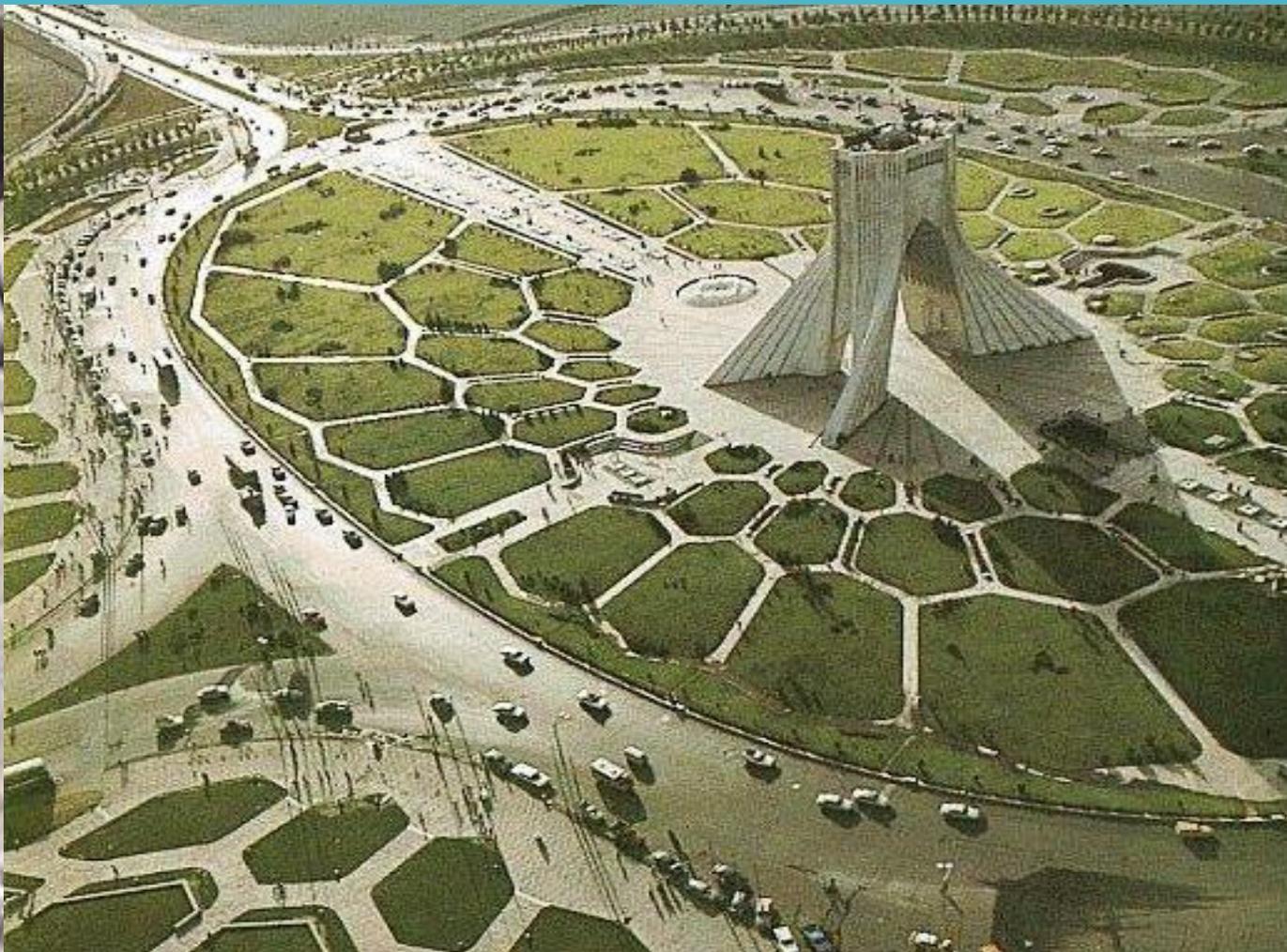
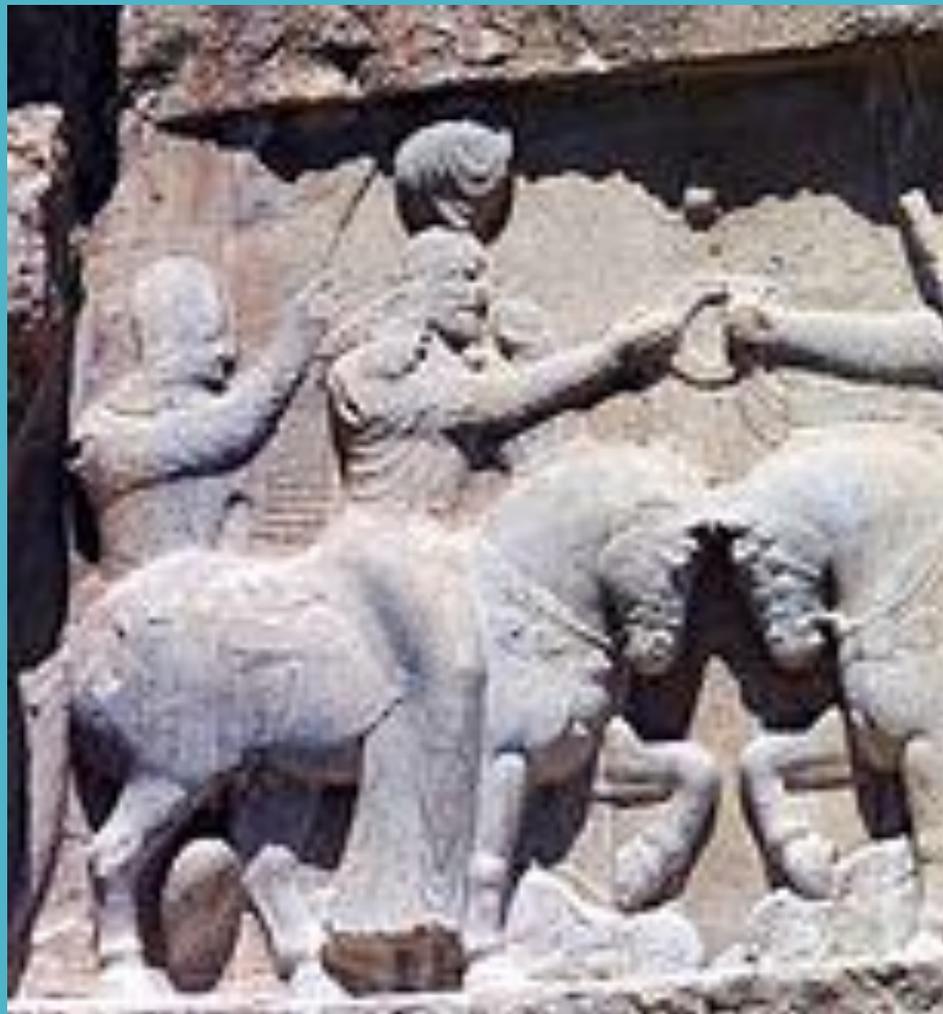
14.1. Православная христианская в России



15. Дальневосточная (основная)



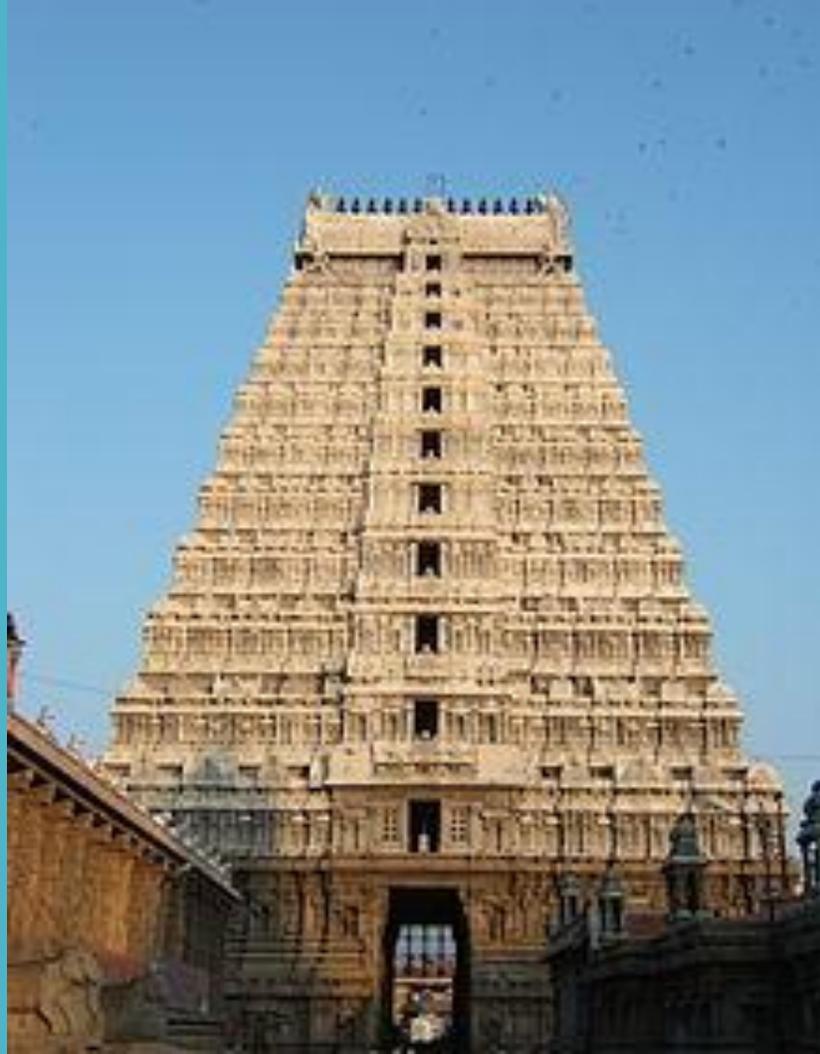
16. Иранская



17.Арабская



18. Индуистская



19. Мексиканская

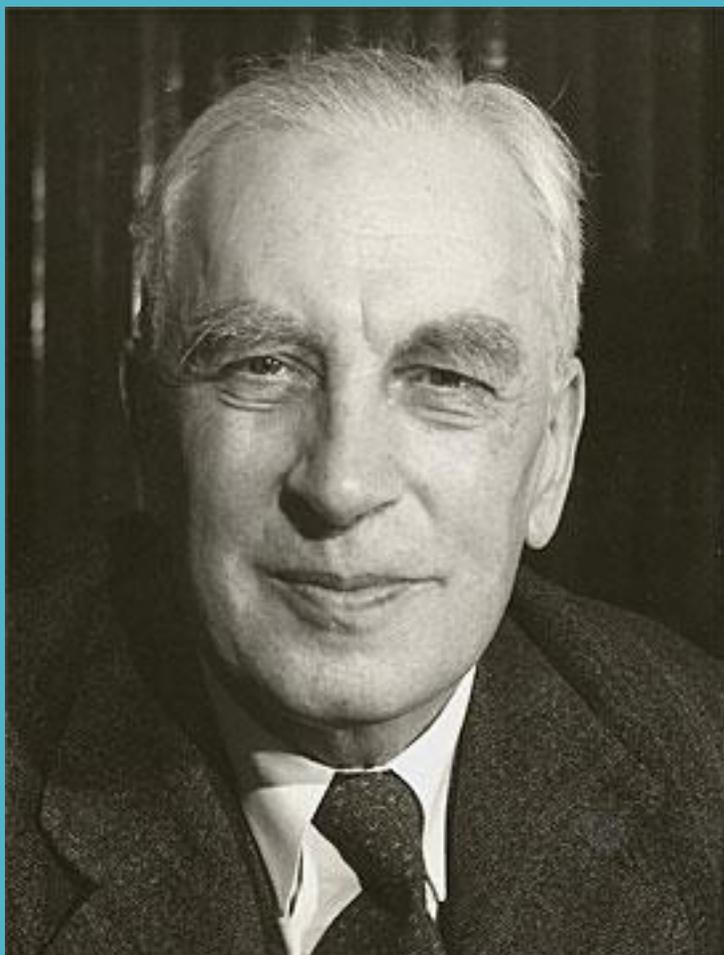


20. Юкатанская



21. Вавилонская





**Железный меч, равно как и
стальной танк, подводная
лодка или
любая другая машина
уничтожения, может быть
символом победы,
но не символом культуры.**

*А.Д.
Тойнби*

Спасибо за
внимание!