
**Направленность программы:
Художественно-эстетическая**

**Срок реализации программы:
4 года**

Возраст детей: 7-13 лет

Цель программы

развитие художественного вкуса и фантазии; формирование художественно – творческой активности и нравственно – эстетической отзывчивости.

Задачи программы

- 1. научить детей мастерить различные поделки из кожи
- 2. создать благоприятные условия для разностороннего развития личности, формирования чувства формы и красоты
- 3. воспитать у детей терпение и усидчивость, уважение к своему и чужому труду

Методы работы в творческом объединении

- Игровой метод.
- Дети младшего школьного возраста свою высокую активность проявляют в игре. Поэтому изготовление поделок, которые можно применить в игре, является хорошим средством воспитания.

□ Объяснительно-иллюстративный метод.

- Для младших школьников характерно непосредственное восприятие мира. Учитывая эту их закономерность, учебный материал объясняется наглядно. Демонстрируются образцы изделий, обращается внимание детей на их форму, величину, цвет, на предмет в целом и на соотношение его частей.

Средний школьный возраст

В этом возрасте объем внимания, способность длительно сохранять его интенсивность и переключать его с одного предмета на другой увеличивается. Вместе с тем внимание становится более избирательным, зависящим от направленности интересов.

Частично-поисковый метод (эвристический, сократический)

Суть метода заключается в том, что учащимся не дается окончательное решение задачи, часть вопросов они должны решить самостоятельно. Дети в процессе частично-поисковой деятельности выбирают изделие, затем планируют последовательность работы, выполняют необходимые эскизы, а затем осуществляют изготовление изделия, сначала под руководством педагога, потом самостоятельно.

Условия реализации программы

- ❖ Программа рассчитана на занятия с разновозрастными группами. Это расширяет поле взаимодействия, развивает коммуникабельность.
- ❖ Программа рассчитана на четыре года обучения и предполагает поэтапное освоение ее содержания.

Первый этап соответствует первому году обучения.

Его задачи - содействие психологическому климату в детском коллективе, выработка элементарных умений и навыков, развитие интереса к данной деятельности.

Второй этап соответствует второму году обучения.

Его задачи - закрепление базовых умений, полученных на первом этапе обучения в соответствии с индивидуальными способностями, развитие потребности творчески интегрировать знания.

Третий этап соответствует третьему году обучения.

Его задачи – обобщение полученных ранее знаний, применение их на практике.

четвертый этап соответствует четвертому году обучения.

Его задачи – обобщение накопленного опыта и применение его в творческой деятельности.

Ожидаемые результаты

- По окончании первого года обучения дети должны:*
- знать и различать между собой различные виды кожи;
 - владеть основными приемами обработки кожи;
 - свободно обращаться с инструментами и приспособлениями;
- уметь изготавливать несложные изделия и элементы декора из кожи и кожзаменителя



- По окончании **второго года** обучения дети должны:*
- уметь свободно реализовать свои замыслы на бумаге, а затем на коже;
 - реставрировать и окрашивать старую кожу;
 - уметь изготавливать средние по сложности виды изделий из различных видов кожи.



По окончании *третьего года* обучения дети должны:

- знать все основные способы обработки кожи;
- уметь самостоятельно реализовать собственные идеи в изделиях из кожи;
- уметь выполнять изделия из кожи любого вида.



По окончании четвертого обучения дети должны:

- знать все способы обработки кожи;
- применять полученные знания в творческой деятельности;
- уметь выполнять любые по сложности виды изделий.



Наше портфолио









21.01.2014







14.07.2013



07.10.2012