



# Специфика ток-шоу «Мужское/женское»

Выполнила студентка группы 831-ЯЖБ(зи)

Наумченко Александра

«Мужское / Женское» — российское ток-шоу об отношениях. Передача имеет семейно-драматическое, в том числе бытовое содержание. В основной концепции программы лежит конфликт двух героев. Ведущие являются защитниками двух мнений и разделяются на два лагеря.

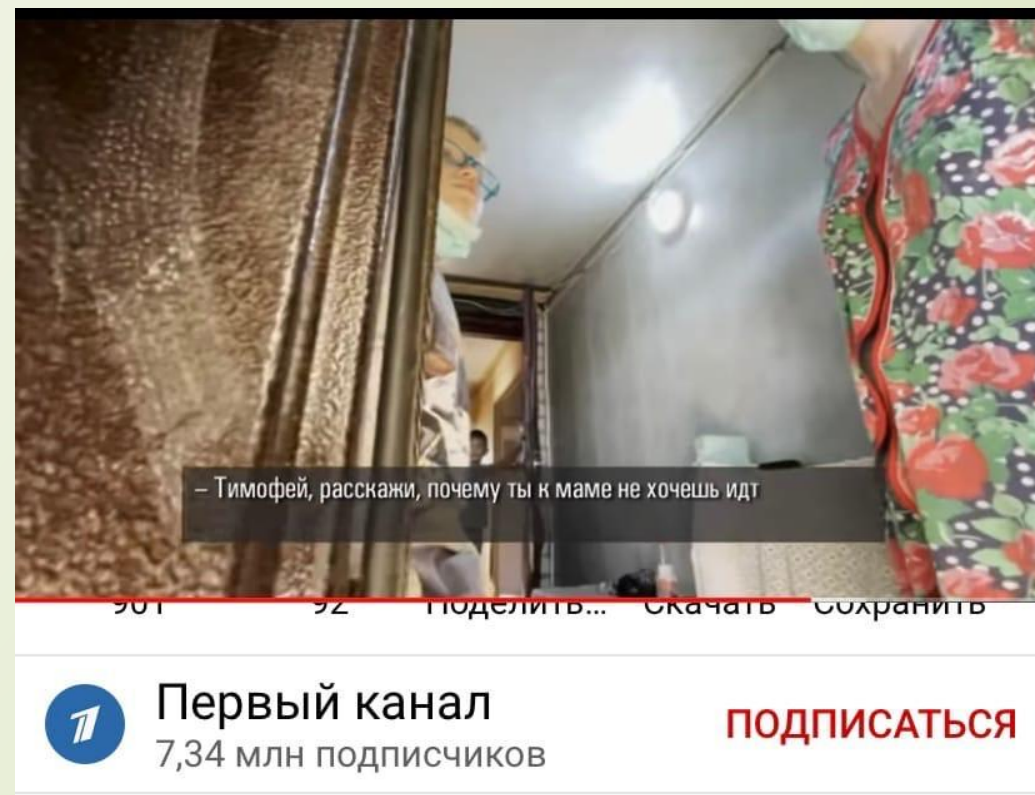


**Ток –шоу содержит разговорный жанр – дискуссия. Также ведущие используют жанр интервью в формате беседы с главными героями.**



## По тематическому признаку ток-шоу –социальные, бытовые, скандальные.

Также в ток-шоу  
«Мужское/женское»  
используется жанр –  
репортаж( видеосюжет  
главного героя с  
журналистами на  
месте происшествия)



Особенно яркой чертой программы являются скандалы, драки и ругань.





Если говорить про драматургическую форму, в данном ток-шоу – конфликтная, закрытая ( два противоположных по мнению героя , и ведущие пытаются защищать каждую из сторон)





**Целевая аудитория программы – граждане 25-45 лет. (по ограничению 18+). Портрет зрителя- простой гражданин, семьянин, домохозяйка, возможно юрист, представитель органов соц. защиты). У шоу есть свои телезрители, но они не участвуют в дискуссиях.**

# Основная команда

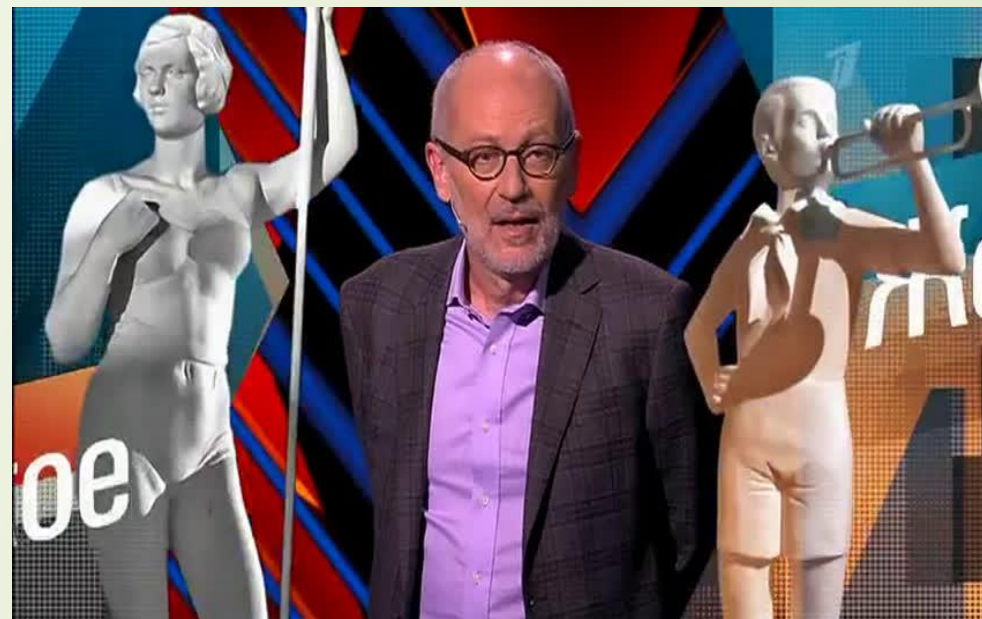


**Юлия Барановская –телеведущая  
Александр Гордон –телеведущий  
Главные герои ( малоизвестные  
граждане по всей стране)**

# Особенности имиджа ведущих



Юлия Барановская-сильная, уверенная в себе женщина, которая тоже показывает свою экспертность в вопросе психологии, решении социальных проблем, но при этом она транслирует себя как мягкая женщина. Ей важно уладить конфликт, а не подогреть.



Александр Гордон транслируется как очень умный, начитанный и прямолинейный мужчина, местами может высказать свое «неприятное» мнение, но это и есть часть его образа.

# Сценарный план несуществующего выпуска данного ток-шоу



**Я бы добавила в состав команды психологов, которые смогли бы во время передачи разобрать внутренние переживания героев.**