

одуванчик



*Капли солнца
спозаранку
Появились на
полянке.
Это в жёлтый
сарафанчик
Нарядился
одуванчик!*



*На зелёной
хрупкой ножке
Вырос шарик у
дорожки.
Ветерочек
прошуршал
И развеял белый
шар.*



Лёгкими
движениями
покрываем лист
бумаги жёлтым
цветом, добавляя
в него зелёный.



В нижней части
листа зелёным
цветом «сажаем»
семечко одуванчика
так, чтобы осталось
место для корешка
и стеблей с
цветами.



Стебли появляются
не все сразу,
а поочередно.
Поэтому один будет
самый длинный,
другой совсем
маленький, а
третий - средний.
Помните, что все
стебельки берут
свое начало из
«семечка».



Зелёным цветом
изображаем
выбранное
направление
листьев, затем
добавляем резной
край.



В зелений цвет
можно добавить
немного синей
краски.



Жёлтым цветом
лёгкими
движениями
наносим мазки,
направленные
к стебельку.
Чем больше мазков,
тем «пушистее»
будет наш цветок.



Пока жёлтая
краска не высохла,
быстро изображаем
охрой или
оранжевой краской
ещё один ряд
лепестков.



Лёгкими
движениями кисти
изображаем белый
пушистый шарик.



Сквозь белую краску
просветляет фон, что
делает олу ярче и более
контрастным.

У двух жёлто-
оранжевых цветков
дорисовываем
чашелистики.



Добавляем
пару весёлых
божьих коровок
и помещаем
работу в рамку.

