

ПОСТМОДЕРНИСТСКИЕ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ПРАВА

Выполнили:

Бусыгина Валерия

Адамян Анна



Основные постулаты постмодернизма

Постмодерн — широкое культурное течение, в которое вовлечены философия, этика, литература и искусство.

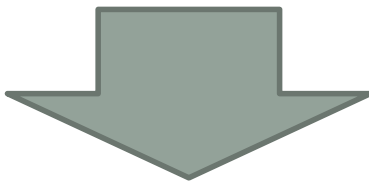
➡ Первой чертой является **антиэссенциализм** - отрицание естественной и универсальной сущности человека: "все то, чем мы являемся, сложилось в ходе исторического развития и культурно обусловлено".

➡ Другой чертой выступает **антиреализм** - "принципиальная непознаваемость окружающего мира ввиду имеющегося несоответствия между языком и реальностью".

➡ Третьей характерной чертой постмодернистского мышления выступает **антиосновность** - утверждение, что знания о мире, которыми мы обладаем, не имеют под собой достоверной научной основы.

Отношение постмодернистов к юриспруденции

- Крайне критически относятся к традиционной теории права
- Предлагается ее полная **деконструкция** (обнажение **фрагментарности** права, отсутствия в нем целостности и последовательности);
- Право должно изучаться в социальном контексте, должна быть показана историческая и культурная специфика права;
- законодательство **не** есть нечто **нейтральное**;
- Необходим **анализ** всех **факторов**, влияющих на интерпретацию юридических текстов. Прежде всего, это **социальные роли**, определяющие **интерпретацию**;
- Смерть «субъекта права».



- Право должно подвергаться **критическому анализу**

Трансформация права и правопонимания

- именно **философские концепции**, которые в состоянии преодолеть проблему ограниченности мировоззрения эпохи модерна, могут послужить основанием нового типа правопонимания, способного ответить на **ВЫЗОВ** **постмодерна**.



Феноменология

Герменевтика

Антропология

Синергетика

Феноменология

- Два направления: **1)** трансцендентальная (или философская) феноменология, **2)** социологическая феноменология
- Трансцендентальная феноменология: исходное положение – поиск аподиктических оснований социального бытия .
- в 1913 г. было опубликовано одно из первых сочинений по юриспруденции, основанных на феноменологических идеях, — **«Априорные основания гражданского права» (А. Райнах)** По мнению комментатора К.-М. Хедвига, в этой работе вводится «новое фундаментальное понятие» — **«социальные акты»**.
- **А. Райнах:** первичный источник **правомочия** коренится не в социальных актах передачи, предоставления и т. п., а в лице, которому изначально принадлежит правомочие
- **А. Шюц и его последователи:** **социальный мир представляет собой одновременно объективную и субъективную реальность.** Объективная реальность представлена социальными институтами, обеспечивающими социализацию индивида и воспроизводство в форме традиций общества. Мир как **субъективная** реальность — это уникальная субъективность человека и его возможность изменять (конструировать) объективную реальность. Так обеспечивается инновационное воспроизводство социума.

Герменевтика

- Трансцендентальное направление в герменевтике отстаивается **Г.-Г. Гадамером**. Задача герменевтики, по его мнению, — заставить говорить сами предметы, поступки, общее intersubъективное поле участников коммуникации.
- Применительно к **правовой проблематике** это конкретизируется в провозглашении **объективного существования смысла справедливости**. Он воплощается в признании и уважении личности другого как сути социальности. **Право** — это отношение к другому, опосредованное институтами. Именно в публичной сфере человек превращается в субъекта права: из **Я** или **Ты** в **Любого (Всякого, Каждого)**, т. е. становится носителем безличностных (надличностных) свойств — прав и обязанностей. Именно в этом и состоит суть справедливости — **признание Я в качестве Любого, другими словами, признание за каждым формального равенства**.
- **А. Кауфман** выводит право из объективно существующего смысла (исходящего не от субъекта, а от объекта). При этом право у него существует исключительно в акте понимания и артикулируется в языке.


Герменевтика (продолжение)

Методы герменевтики:

- Толкование с позиций автора текста (изучение его биографии);
- Интерпретация с точки зрения контекста – окружения автора;
- Толкование с позиций интерпретатора (рефлексия над самим собой);
- Толкование с точки зрения сегодняшнего дня – контекста интерпретатора



Антропология



В 60-е
годы XX в.

антропологический «переворот» в науковедении, в связи с чем одним из ведущих направлений в философии становится **антропология**.

Два подхода:

- акцентирующий внимание на человеке (философская или биологическая антропология)
- изучающий народы, находящиеся на стадии родоплеменного строя (этнография).

Чрезвычайно важным положением этого направления является привлечение внимания к социокультурной обусловленности природы человека (правового статуса личности). Все это способствовало признанию многообразия культур и правовых систем современности, отказу от европоцентризма (К. Леви-Стросс, М. Герсковиц, К. Гирц).

Синергетика

Синергетика — одно из наиболее молодых междисциплинарных направлений научных исследований, включающее как определенную методологию, так и соответствующую картину мира.

- ◆ не может не включать в свою проблематику вопросы нормативного регулирования поведения людей
- ◆ не может не оказывать воздействия на онтологию и методологию юриспруденции.

В самом общем виде синергетика — *это нелинейное мышление и вероятностная (стохастическая, недетерминированная) картина мира*, включающая в качестве основных моментов неравновесность, неустойчивость и необратимость сложных объектов и процессов.

Выводы

- ◆ Новейшие течения философии дают возможность более адекватно — применительно к реалиям современного общества — представить картину правовой реальности.
- ◆ Трансцендентное(универсальное, априорное) начало в праве — его функциональная роль, которая проявляется в обществе.
- ◆ Все иные социальные нормы (моральные, религиозные и т. д.) сами по себе обеспечить воспроизводство социума на более или менее длительном промежутке времени не в состоянии: они лишь способствуют выполнению правом его «генеральной функции» (термин Л. И. Спиридонова).
- ◆ «Голая абстракция» трансцендентного начала в праве всегда наполняется конкретным содержанием — проявлением этого всеобщего признака (предназначения права) в историческом и социокультурном контексте фактически существующего социума, т. е. того, как именно обеспечивается его воспроизводство.

Список использованной литературы

- 1) Козлихин, И. Ю. О нетрадиционных подходах к праву /И. Ю. Козлихин . //Правоведение. -2006. - № 1. - С. 31 – 40
- 2) Моисеев С. В. Философия права / Курс лекций
- 3) Поляков А.В. Общая теория права: проблемы интерпретации в контексте коммуникативного подхода. 2-е издание. , 2015.
- 4) Право: проблема унификации и прогноз на будущее.
Постмодернизм и понимание права
- 5) Процессы глобализации и сущность права в эпоху постмодерна /
URL:
<http://conf.omua.ru/content/processy-globalizacii-i-sushchnost-prava-v-epohu-postmoderna>
- 6) Честнов, И. Л. Правопонимание в эпоху постмодерна /И. Л. Честнов.//Правоведение. -2002. - № 2 (241). - С. 4 - 16