

Елизавета Петровна (1741-1761гг.)



СТИЛЬ БАРОККО

БАРОККО – (итал. причудливый, вычурный), стиль, преобладавший в искусстве Европы с к.ХVI до середины ХVIII века и охвативший все виды творчества, наиболее мощно проявившись в архитектуре и изобразительном искусстве

Петровские преобразования начала 18 века способствовали приближению русской культуры к западной. Россия, вступив на путь имперского величия, требовала подтверждения, облеченного в архитектурную форму. На смену монголо-татарской системе строительства города (радиальные кольца с площадью в центре) пришла европейская - строить города по плану. На смену византийскому стилю приходит более легкий, итальянский – барокко.



Фёдор Степанович Рокотов (1735-1808гг.)

- Рокотов родился в тридцатых годах XVIII века в селе Воронцово (входит в нынешнюю территорию Москвы) в семье крепостных. Получил начальное художественное образование под руководством Л.-Ж. Ле-Лоррена и П. де Ротари, усвоив изобразительные принципы стиля рококо. В 1760 году живописец был взят в Академию художеств в Петербурге.
- В 1765 году удостоен звания академика «за оказанный опыт в живописном портретном искусстве» и картину «Венера и Амур». С конца 1766 года жил и работал в Москве.



Фёдор Степанович Рокотов — один из лучших русских портретистов. Получив художественное образование под руководством Л.-Ж. Ле-Лоррена и графа Пьетро Ротари, работал в его манере, но больше учителя вникал в натуру и был старателен в исполнении.



25 января — Татьянин день

В Татьянин день, 12 января 1755 года, императрица Елизавета Петровна подписала указ «Об учреждении Московского университета». В шестидесятые-семидесятые годы XIX века Татьянин день превращается в студенческий праздник. Празднование студенческого Татьянина дня имеет свою историю и традиции. Порядок, обычаи празднования Татьянина дня нашли отражение во многих мемуарах, художественных и публицистических произведениях. . Разработанный Ломоносовым проект взял под свое попечение некий елизаветинский вельможа. Как христианский праздник этот день стал отмечаться с 235 года. Имя Татиана – греческое и в переводе на русский язык означает учредительница, устроительница.

Жила святая Татиана в конце II – начале III века в Риме, она с усердием ухаживала за больными, посещала темницы, помогала неимущим, стараясь постоянно угодить Богу молитвами и добрыми делами. Во время гонений на христиан при императоре Александре Севере она приняла смерть за Христа.

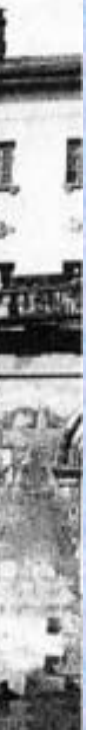
День подписания Указа вельможей был выбран не случайно. Так он навеки запечатлел память о своей матери **Татьяне Ростиславской**. «Дарю тебе университет», – произнес он в день ее именин. Позднее последовал Указ Николая I, где он распорядился праздновать день подписание акта об учреждении университета. Так, волей монарха, появился студенческий праздник – Татьянин день, и древняя по подвигу, но юная святая стала покровительницей студентов. В конце 1790-х годов закончили строительство специального здания для университета на Моховой улице, в котором была оборудована и собственная церковь во имя святой мученицы Татианы

Московский университет.



ф
О
м
у
об
по
то
язык

№ 6.
1911.



• Дени Дидро.

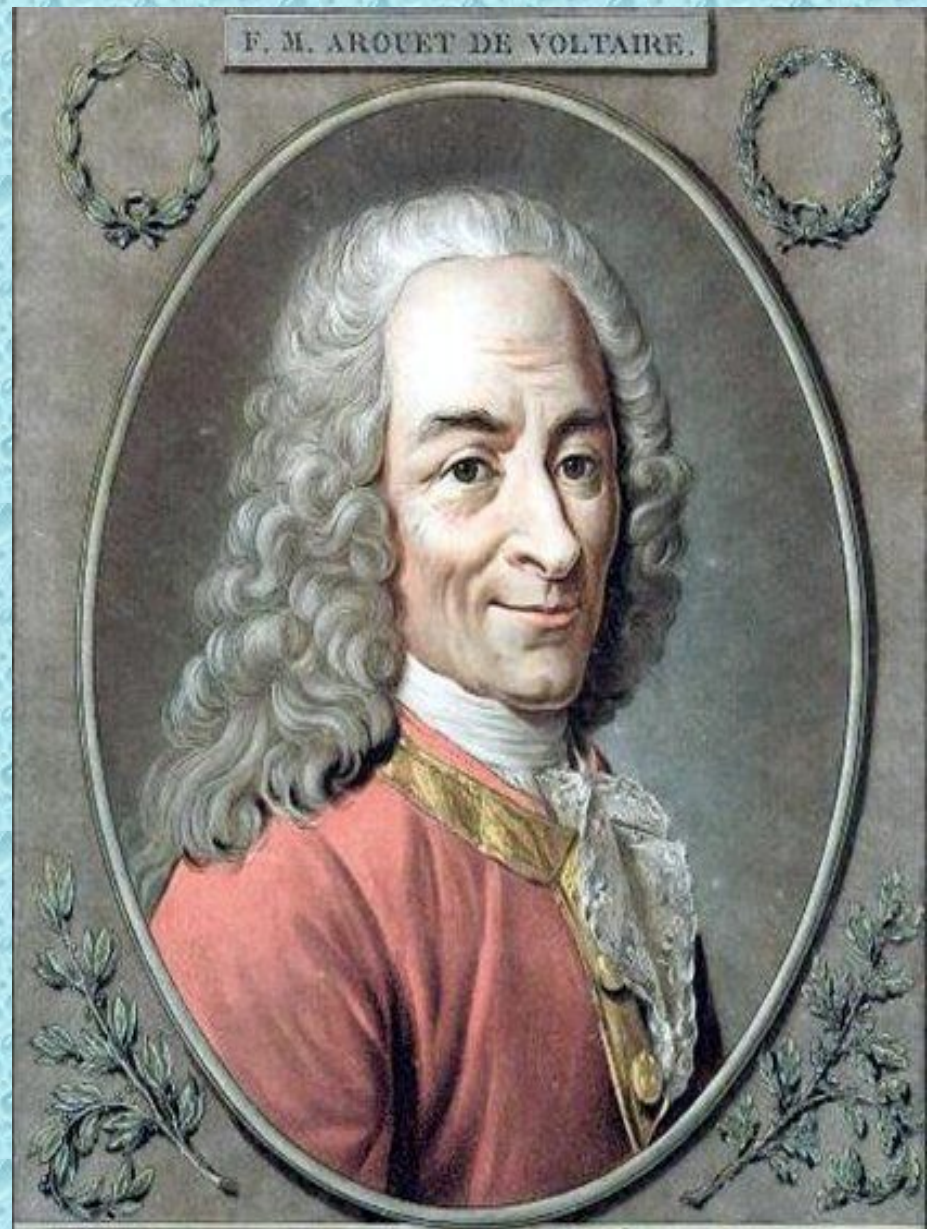
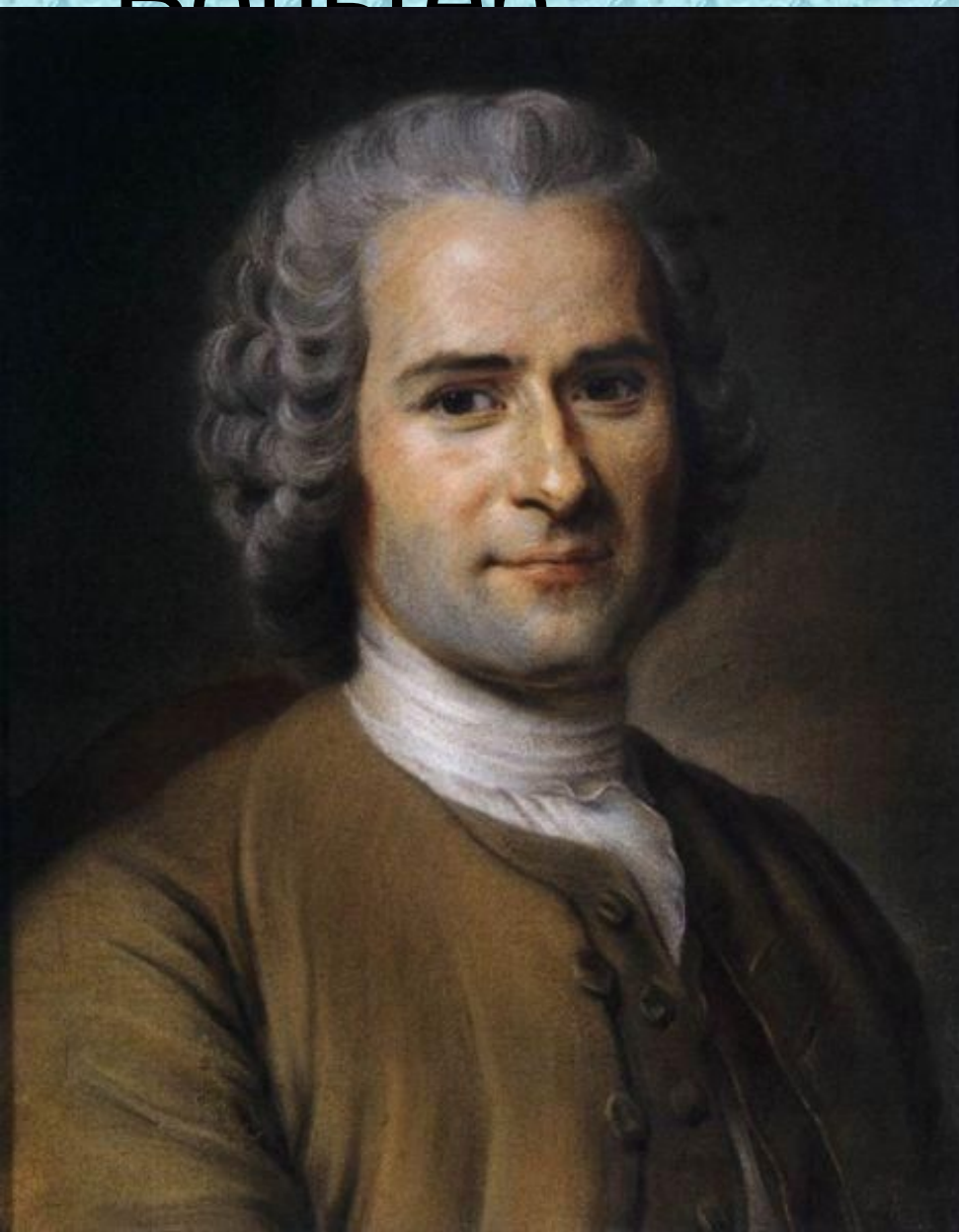


Жан Д. Аламбер.



Жан Жак Руссо.

Вольтер



Иоганн Себастьяна Бах (1685 – 1750)



Бах был *лучшим* среди своих современников **композитором**, *исполнителем на органе и клавесине*. И если как композитор Бах при жизни не получил признания, то в импровизациях за органом его мастерство было непревзойдённым. Это вынуждены были признать даже его соперники

