

Презентация о Крещение и гадание



Крещение Господне

Крещение – один из главных христианских праздников. Празднованием Крещения заканчиваются рождественские святки, продолжаются с 7 по 19 января. Праздник начинается вечером 18 января, когда все православные отмечают Крещенский Сочельник. Этот праздник установлен в память о крещении Христа Иоанном Крестителем в водах реки Иордан. Иоанн Креститель совершал обряд крещения в знак очищения покаявшихся от грехов. Своим крещением Христос показал, что пришел в мир не для своего совершенства диктовать законы и правила, а чтобы соединиться с людьми, дав пример совершенной чистой жизни.





Крещению предшествовал сочельник. По церковной традиции, в этот день устанавливался строгий пост. До первой звезды вообще не разрешалось есть, затем на стол подавали ритуальную пищу, голодную кутью. Поэтому крещенский сочельник называли Голодной кутьею или голодным Святым вечером.

Навечерие Богоявления означало конец Святок, а вместе с ними колядований, ряжений, игрищ. Это время считали временем изгнания нечистой силы, якобы разгулявшейся на земле

за эти холода

Водосвяти е



Главное событие Крещения – великое водосвятие.

Недаром этот праздник в народе часто называют Водокрепци.

Первое водоосвящение проводится в Сочельник, в храме. Крещенскую воду приносят домой, называют ее святой водой и хранят в течение года, используя в различных лечебных целях.

Второе водосвятие проводится в день праздника под открытым небом.

Освящение ВОДЫ

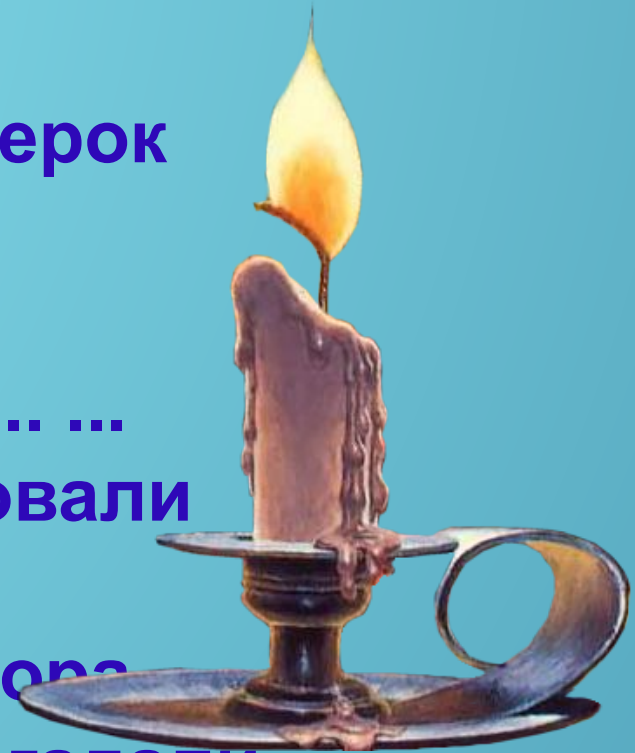


Священник проводил молебен, в конце которого три раза опускал в прорубь крест. После это все присутствующие набирали из проруби воды, которая считалась святой, способной защитить человека от болезней, отпугнуть нечисть, противостоять «дурному глазу». Люди умывались, обливали друг друга, а некоторые, чтобы очиститься от святочных грехов, даже купались в ледяной воде, прыгая в прорубь.

Раз в крещенский вечерок
Девушки гадали,
За ворота башмачок,
Сняв с ноги, бросали... ..
По старине торжествовали
В их доме эти вечера,
Служанки со всего двора
Про барышень своих гадали...

А.С.

Пушкин





Слово «гадание» имеет несколько объяснений. Оно сродни еврейскому слову «Gad» — так именовали богиню счастья. Многие считают, что оно произошло от древнеиндийского слова «Gad», что означает — исследовать. Есть еще одно толкование — это первоначально происходит от слова «gadam» — испытывать. Гадали на Руси и под Рождество, но самым верным считалось гадание под Новый год. Надо было соблюдать особые правила: гадать без креста, без пояса и не благословясь. Почти все гадающие желали предугадать свое будущее: скоро ли, куда и за кого выдадут замуж? Как сложится жизнь в чужой

Гадали обычно вечером или ночью. Наиболее распространенное гадание с петухом. Если гадающих девушек на посиделках было много, они раскладывали на полу свои кольца, перстни, серьги. Затем брали с насеста петуха, приносили его в избу и ставили в середину круга: чье кольцо или серьгу клюнет петух, та девушка выйдет замуж в течение года.



Если девушка гадала одна, то раскладывала на столе или на полу Щепотку крупы, кусок хлеба, ножницы, золу, уголь и ставила миску с водой. Ключет петух крупу или хлеб — суженый будет из богатой семьи, если ножницы — портной, если золу — табачник, если воду пить станет — муж будет пьяница, а если уголь вздумает клевать — то девушка и вовсе не выйдет замуж. В другой раз на половицу сыпали зерно, клали кусочки глины, наливали в блюдце воду, рядом ставили зеркало. Впускали петуха и следили за ним. Если клевал зерно — быть девушке за богатым, если петух подходил к глине — не миновать беды, если пил воду — муж окажется пьяницей, если же подходил к зеркалу — жених окажется беспутным гулякой.





Нередко во время гаданий вносили в комнату курицу и петуха и замечали: если петух гордо расхаживает и щиплет курицу, то муж будет сердитый, но если и курица поведет себя смело, то это означает - жена будет одерживать верх над мужем. Гадали и с помощью башмака — это гадание использовали и в других европейских странах - девушка снимала с левой ноги башмак и кидала за ворота. Куда он ляжет носком, туда она и будет выдана замуж. Если башмак окажется у ворот, значит в этом году не бывать свадьбе.

Гадали и на воске. Выливали растопленный воск в воду и по вылитым фигурам судили о будущей жизни. Можно было рассмотреть тени на стене от восковых фигур: кому виделась тройка с женихом, а кому и разные чудовища.

Самый загадочный вид гадания на Руси — гадание на зеркалах. В темную комнату ставили зеркало на стол, а перед ним — зажженную свечу. Девушка входила в комнату и смотрела сквозь свечу в зеркало, где



Вот в светлице стол
накрыт
Белой пеленою;
И на том столе стоит
Зеркало с свечою;
Два прибора на столе.
«Загадай, Светлана;
В чистом зеркала стекле
В полночь, без обмана
Ты узнаешь жребий свой:
Стукнет в двери милый
твой
Легкою рукою;
Упадет с дверей запор;
Сядет он за свой прибор
Ужинать с тобою».

В. Жуковский

Гадали на сковороде, чтобы узнать имя будущего жениха. Для этого клали на стол солому, сбитую в ком, на ком ставили сковороду, клали на нее камень и лили немного воды. После этого каждая девушка вынимала по соломинке и начинала покачивать сковороду, внимательно прислушиваясь: камень, перекатываясь по сковороде, издавал звуки, в которых старались услышать имя будущего жениха.

А вот как гадали на яблоке: его разрезали на девять частей, стоя перед зеркалом съедали восемь из них, а последнюю бросали через левое плечо. В

зеркале должен был появиться суженый.



А вот как гадали на яблоке: его разрезали на девять частей, стоя перед зеркалом съедали восемь из них, а последнюю бросали через левое плечо. В зеркале должен был появиться суженый.



Иногда под Новый год лошади завязывали глаза, садились на нее верхом: если лошадка к воротам пошла, значит девушке скоро прощаться с родным домом. Существовало гадание и на полотенце. Белое полотенце вывешивали на ночь из окошка со словами: «Суженый, ряженый, приходи и угрися». Если утром полотенце было влажным, значит в этот год быть девушке замужем.

Зачастую, чтобы узнать свою судьбу, гадали на свечах. Для этого в скорлупки грецких орехов вставляли мелко нарезанные свечи, зажигали их и пускали плавать в чашку, наполненную водой. Если скорлупка тонула, это означало, что девушка умрет незамужней. Владелица свечей, которые сгорят быстрее всех, раньше всех и замуж выйдет.

В Сибири существовало особое гаданье. Собирали кольца, сережки, клали их в блюдо и накрывали салфеткой. Нарезали маленькие кусочки хлеба и клали сверх салфетки. Сначала пели песню хлебу и соли и брали кусочки; ложась спать, клали их под головы, загадывая, что приснится. Потом пели песни; по окончании каждой из них трясли блюдо, и кто-нибудь ловил, что попадалось, по одной вещице. Владелец вещи по песне определял, какая судьба ему нагадана.

Пал, пал перстень
В калину, в малину,
В черную смородину...
Гадай, гадай, девицы,
Гадай, гадай, красные...





Гадание «Наводить зеркало на месяц»

1. Становятся так, чтобы в зеркале отражался месяц и пристально смотрят на него. Через некоторое время в зеркале покажется несколько месяцев. Сколько их будет, столько и будет человек в доме будущего мужа.

2. Выходят на перекресток и наводят зеркало на месяц, приговаривая: «Суженый, ряженый, приходи ко мне и поговори». Через некоторое время месяц в зеркале исчезает, а вместо него появляется комната, в которой находится жених. Рассмотрев черты его и платье, опускают зеркало, произнося: «Чур сего места».

Афанасий Фет

Ночь крещенская морозна,
Будто зеркало - луна.

"Побегу: еще не поздно,
Да боюсь идти одна".

"Я, сестрица, за тобою
Не пойду - одна иди!" -

"Я с тобою, - за избою
Наводи да наводи!"

Ничего: пес рябый ходит,
Вот и серый у ворот...

И красавица наводит -
И никак не наведет.



"Вижу, вижу!
потянулись:
Раз, два, три, четыре,
пять...

Заструились,
покачнулись,
Стало только три
опять.

Ну, захочет
почудесить?
Со страстей рехнуся
я...

Шесть, семь, восемь,
девять, десять -
Чешуя как чешуя...

Вот одиннадцать -
все лица!

Вот собаки лай и
вой...

Чур меня!..." - "Ну
что, сестрица?" -

"Раскрасавец
мополой!"

***Спасибо за
внимание!***