



# РОЖДЕСТВО В ИКОНОГРАФИИ

ЧЕКУЛАЕВА Л.А. МБУ СОШ №63 Г.  
ТОЛЬЯТТИ

# РОЖДЕСТВО

- Тип: Религиозный праздник
- Официально: Христианский
- Значение: Один из главных христианских праздников
- Установлен: В честь рождения по плоти Иисуса Христа от Богородицы
- Отмечается: 25 декабря,  
6 января - Древневосточные церкви

# РОЖДЕСТВО В ИКОНОГРАФИИ

- Иконография Рождества Христова складывается постепенно, как и богослужение праздника, однако, основные её черты наметились ещё в раннехристианский период. Основными источниками иконографии стали Евангелие и церковное предание. Иконописцы с благоговением относились к образам Рождества Христова. Им важно было не только представить Евангельскую сцену «исторически», в соответствии с церковным преданием, но и наполнить её глубоким символическим содержанием, присущим иконе.



# РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО.

Андрей Рублёв. Икона  
(1405).

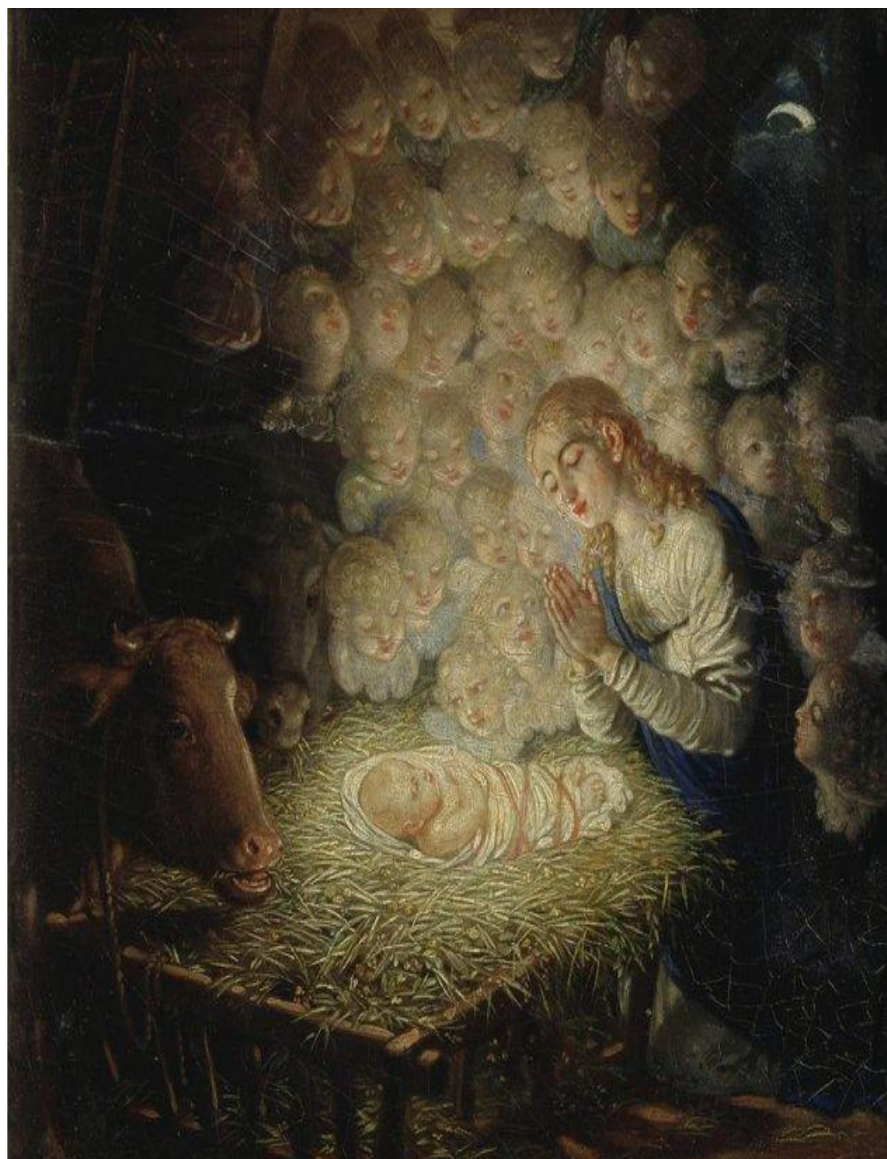
# КАРТИННАЯ ГАЛЕРЕЯ



# РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

В. Л. Боровиковский  
(1790).

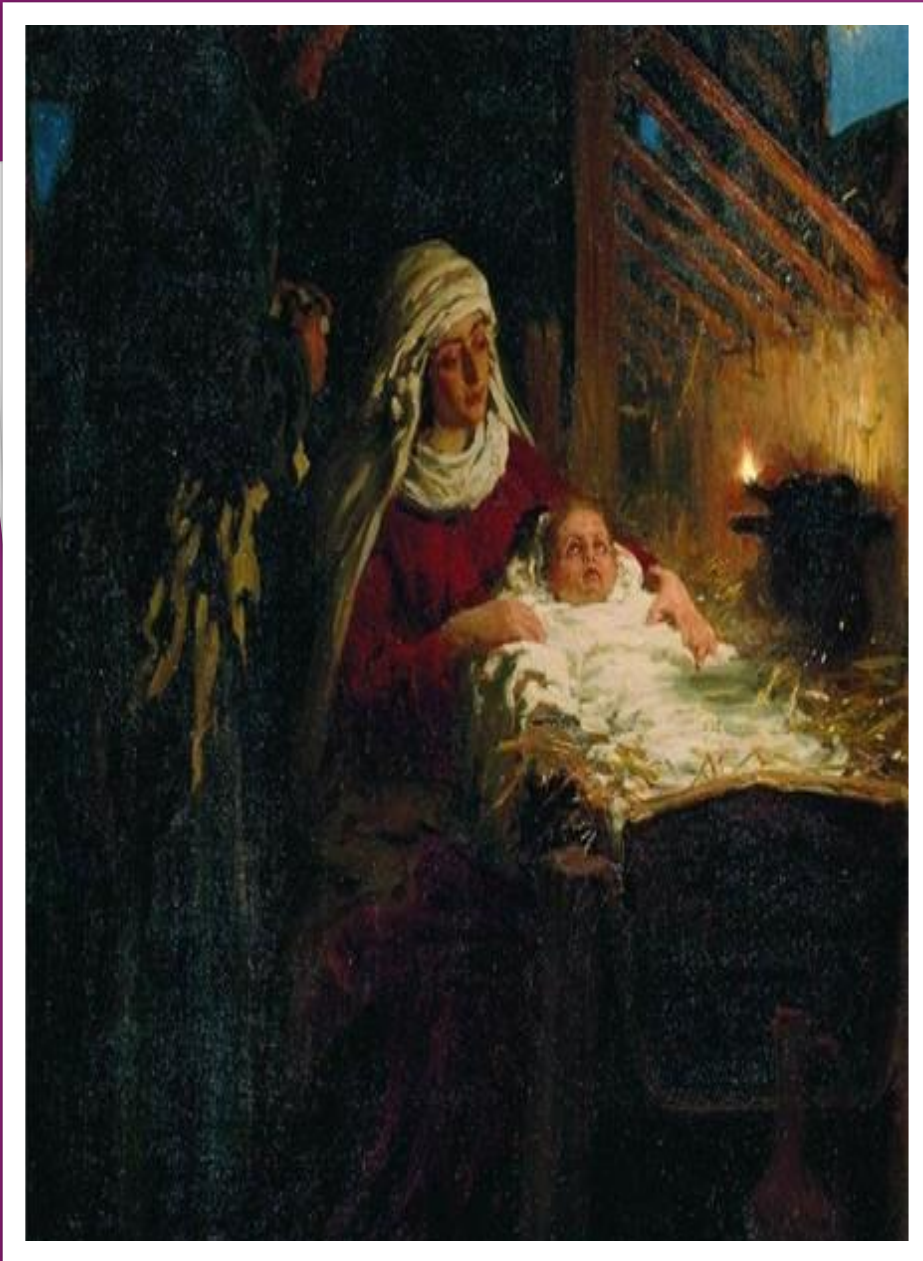
Холст, масло.



# РОЖДЕСТВО

В. Л. Боровиковский  
(1790).

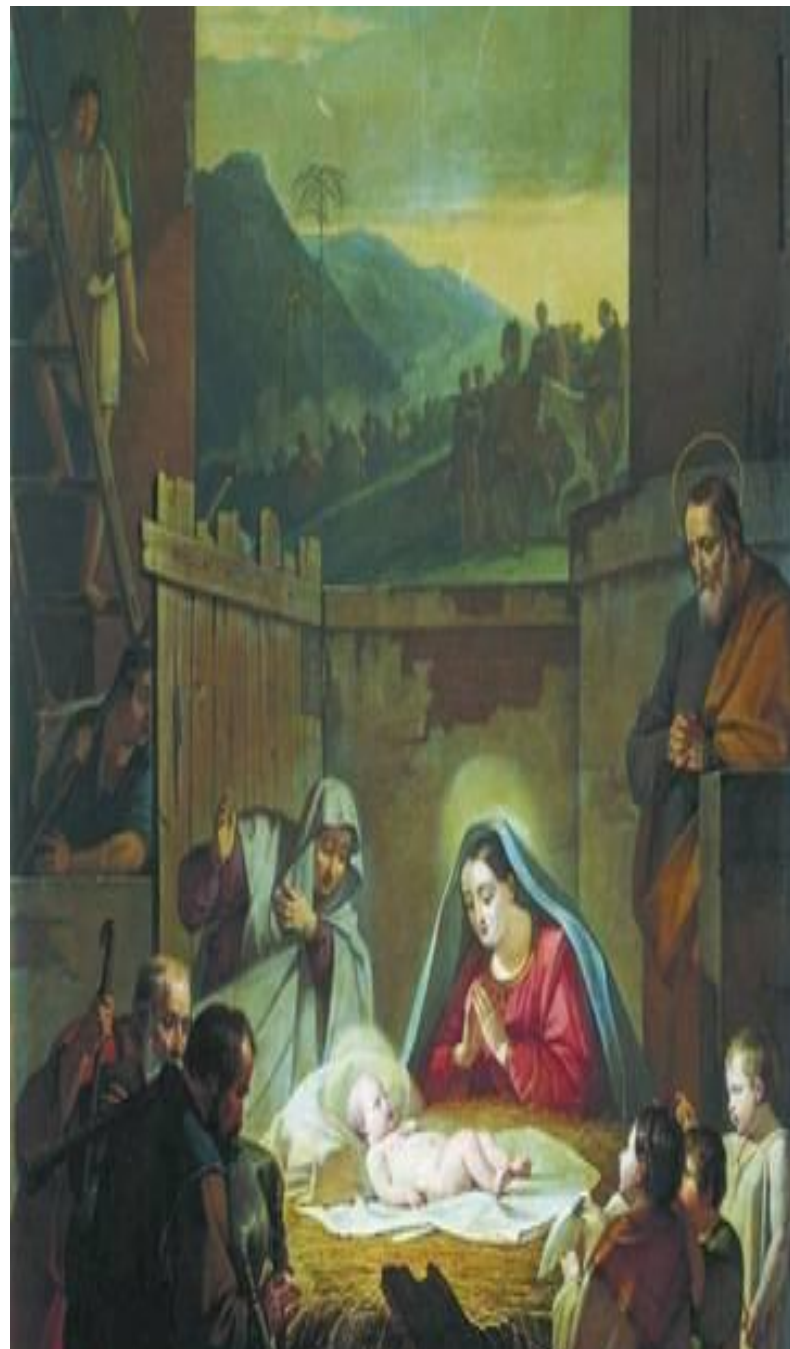
Холст, масло.



# РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

И. Е. Репин (1890)  
Холст, масло.





# РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

В. К. Шебуев (1847).  
Холст, масло.



# РОЖДЕСТВО ХРИСТОВО

М. В. Нестеров (1890 –  
1891)

Бумага на картоне,  
гуашь, золото.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!