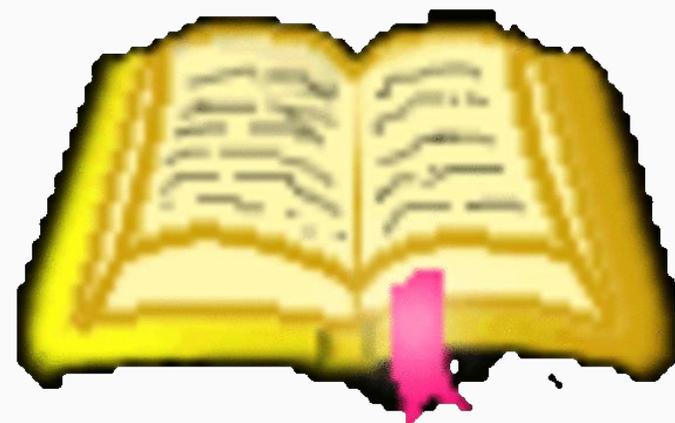




*Исторические памятники
Тамбова и Тамбовской области*

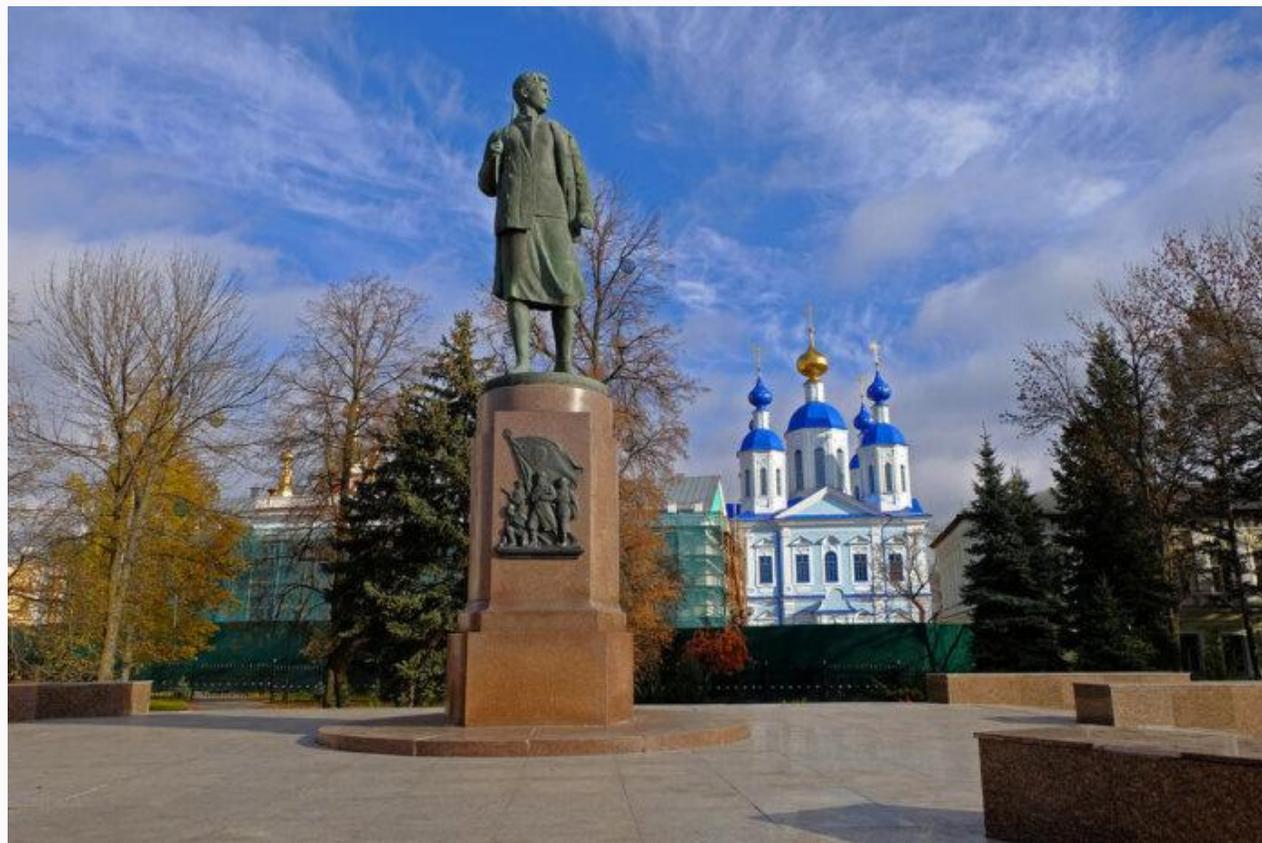
Родной край – это место, где ты родился и вырос. С ним связаны самые теплые воспоминания, веселые истории и радостные события. И хотя жизнь непредсказуема и неизвестно, куда может занести, но родные места навсегда останутся в нашей памяти. Практически в каждом районе есть свои памятники или объекты - символы народной гордости и славы. Они - яркое свидетельство любви и уважения соотечественников к выдающимся людям, героям, событиям. Речь пойдет о ряде известных сооружений нашего края



Памятник Зое Космодемьянской

Установлен на Советской улице в 1947 году. Создать памятник поручили Матюю Манизеру. Он сделал скульптуру юной красноармейки в полный рост и поместил на высокий пьедестал с барельефом.

Космодемьянская была взята в плен в 1941 году и тогда же казнена через повешение. Её речь, произнесённая перед смертью, стала легендарной. Зоя – первая женщина, получившая звание Героя СССР, пусть и посмертно.



Памятник «Вечной Славе»

Монумент открыт на Октябрьской, ныне – Соборной, площади в 1970 году, тогда же зажгли Вечный огонь.

Скульпторы – Константин Малафеев и Сергей Лебедев. Центральная часть памятника – бронзовая пятиконечная звезда – основа для огня. На колоннах держится железобетонное кольцо, придающее мемориалу торжественный и монументальный вид. На его внутренней стороне размещены барельефы. Рядом – аллея городов-героев.



Памятник Вернадскому В.И

Находится на пересечении улицы Советской и бульвара Энтузиастов с 2014 года.

Скульптором выбран Александр Рукавишников. Он изобразил учёного-естествоиспытателя в мантии, академической шапочке и со сферой, напоминающей глобус, в руках. Развязанные шнурки Вернадского – забавный штрих и вольность автора. Высота монумента – 15 метров вместе с постаментом, отлит он из бронзы. Хотя учёный родился не в Тамбове, с городом его многое связывало.



Памятник «Тамбовский колхозник»

Название мемориала не сразу соотносится у туристов с его внешним видом. Перед гостями города предстаёт танк Т-34, что может ввести в заблуждение. На самом деле, памятник посвящён местным жителям, собиравшим деньги на нужды фронта. Благодаря их усилиям были обеспечены всем необходимым несколько дивизий, а в армию поступали регулярно новые самолёты и танки. Конкретно на этом Т-34 воевал Герой СССР Филипп Гоков.



Памятник адмиралу Ф.Ф. Ушакову

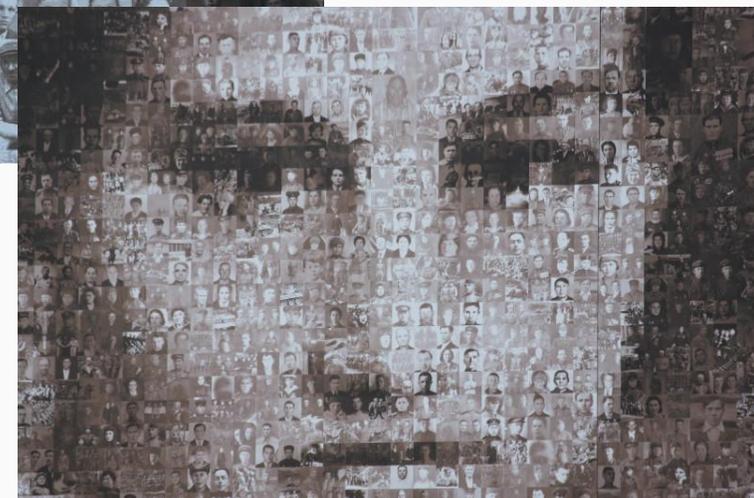
Расположен в сквере Авангард с 2015 года. Авторы проекта – архитектор Михаил Корси и скульптор Александр Рукавишников. Помимо горельефного портрета Ушакова, в памятнике много исторических и смысловых деталей. Изображено сражение с турками, чайки, символизирующие погибших моряков, цитата адмирала и якоря с гербом. Особый штрих – маленькое ядро, якобы попавшее в памятник и немного повредившее его.



Триптих- Стена Памяти

Мемориальный триптих "Стена памяти" установлен в парке 40-летия Победы, на бульваре Энтузиастов, за Троицкой церковью. Триптих был открыт в ноябре 2015 года. Автор композиции - фотохудожник, член Союза дизайнеров России Игорь Пшеницын. Мемориальное панно состоит из трех частей: "Милосердие", "Зоя" и "Хлеб - фронту". Уникальность триптиха в том, что все три панно собраны из тысяч старых военных фотографий времен войны, переданных тамбовчанами из своих семейных архивов. Крошечные снимки размером 3х3 см отразили Великую Отечественную войну от первого дня до последнего.

Три части мемориала символизируют вклад тамбовчан в победу над фашизмом: первая называется "Милосердие", посвящена тамбовским медикам, лечившим раненых в многочисленных госпиталях. Второй коллаж - "Зоя" - символизирует героический подвиг нашей землячки. Третий назван "Хлеб - фронту" в память о тружениках тыла, внесших огромный вклад в победу. Из маленьких фотокарточек собрали три больших изображения - маленького мальчика с лошадью, портрет Зои Космодемьянской и Архиепископа Луку, спасающего вместе с медсестрой раненого бойца.



Памятник Тамбовскому мужику

Памятник Тамбовскому мужику расположен в парке "Сочи" на Кронштадтской площади, рядом с Покровским собором.

Памятник был установлен в июне 2008 года. Авторы композиции - скульптор Виктор Остриков и архитектор Александр Филатов. Место выбрано не случайно. Именно в границах современной Кронштадтской площади в начале 20-х годов XX века располагался концентрационный лагерь, служивший для заключения участников "антоновского восстания".

Композиция памятника состоит из трехметровой бронзовой скульптуры, установленной на облицованной гранитом невысокой круглой площадке. Скульптура Мужика представляет собой землепашца, смотрящего в небо, с плугом. Под ногами у него - оружие и политические лозунги. Землепашец стоит на клочке своей земли босой и ободранный, с крестом на шее. Фигура землепашца олицетворяет собой труженика, хранителя веры отцов и дедов, стоящего над всякой политикой.



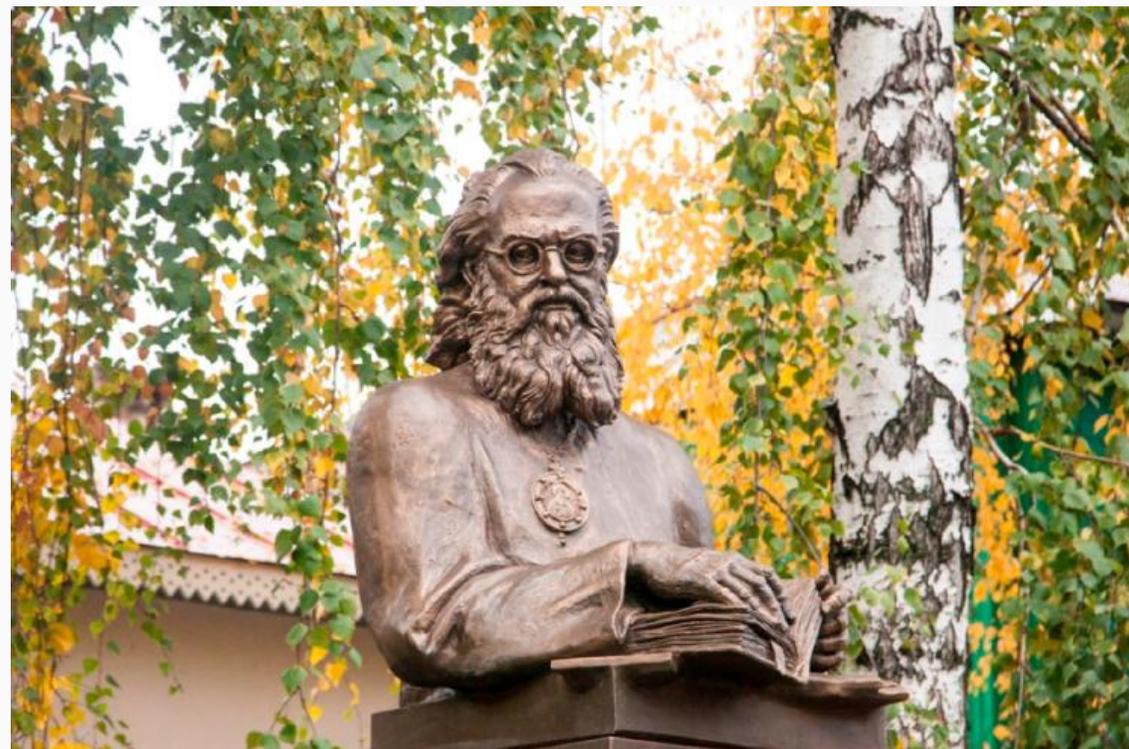
Усадьба Асеевых

Белоснежный величественный особняк-дворец, построенный в начале XX в. для купца М.В. Асеева, является одним из наиболее посещаемых достопримечательностей Тамбова. Он расположен на набережной реки Цны и окружен старинным парком. На территории усадьбы есть великолепный фонтан, созданный в стиле фонтанов Петергофа. Здание особняка неповторимо по своей архитектуре и сочетает в себе черты самых разных стилей: барокко, классицизм, модерн. Внутри дворца воссозданы в мельчайших деталях дореволюционные интерьеры. Особенно поражает посетителей колонный зал на 2-м этаже, подняться к которому можно по парадной лестнице из белого мрамора. В усадьбе часто проводятся различные образовательные мероприятия, концерты, выставки. Зимой на территории парка проходит фестиваль ледяных скульптур.



Памятник архиепископу Луке (Войно-Ясенецкий)

Святитель Лука прожил в Тамбове всего несколько лет, но оставил глубокий след в душах горожан. В честь известного хирурга и проповедника названа улица и больница, открыт музей и установлен бюст. Еще одна достопримечательность, связанная с великим целителем, находится напротив здания городской больницы, носящей его имя. Этот памятник был выполнен Ю.Г. Юсуповым, являющимся не только скульптором, но и врачом. Лука изображен по пояс, у него мудрое, немного строгое лицо, а руки опираются на большую книгу с надписью «Хирургия». У памятника всегда лежат цветы: благодарные жители города не забывают своего любимого доктора.



Памятник Г.Р. Державину

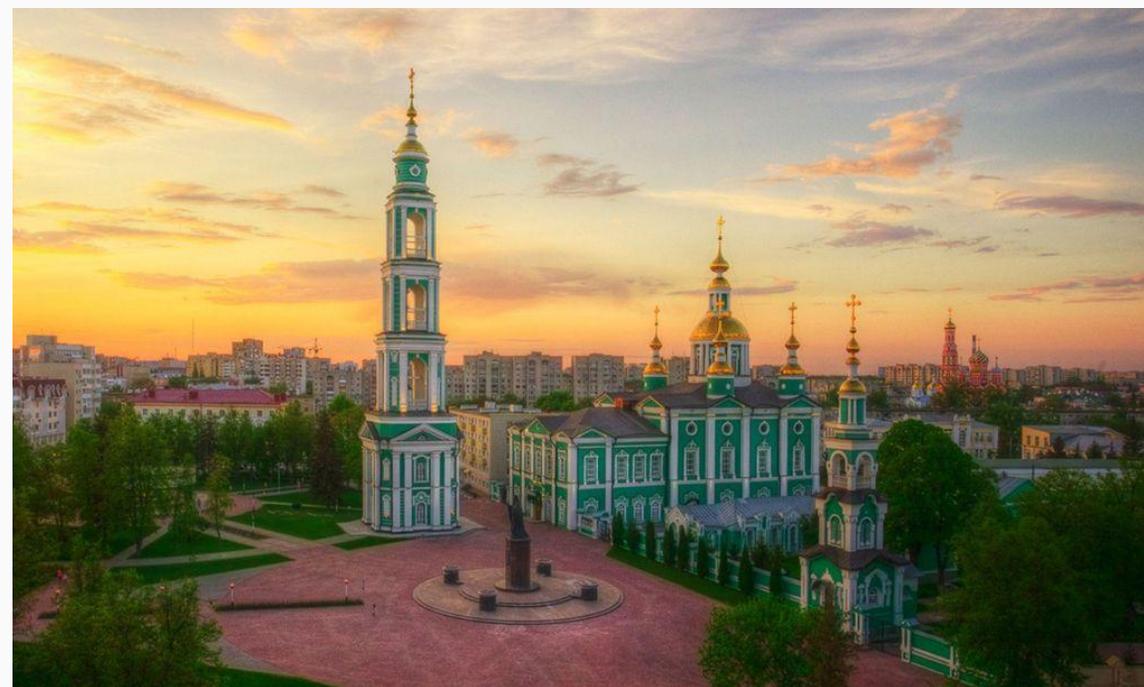
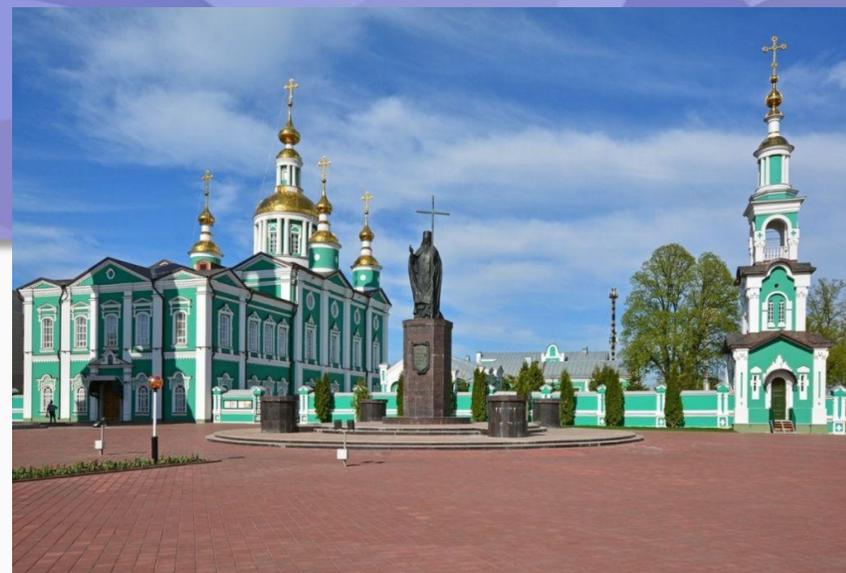
На протяжении менее трех лет Г.Р. Державин был губернатором Тамбова, но за это время успел сделать в городе немало благоприятных преобразований. В годы его правления было открыто несколько учебных заведений, театр, читальня. Стала выходить первая газета и принят план переустройства города.

Благодарные жители Тамбова в 1916 г. в честь выдающегося государственного деятеля и талантливого поэта назвали улицу, а в 1994 г. ему был установлен бюст. Автор памятника К.Я. Малофеев представил Г.Р. Державина в полном обмундировании с наградами на груди, подчеркивая важное значение его деятельности на посту губернатора.



Спасо-Преображенский собор

Спасо-Преображенский кафедральный собор — старейший православный собор Тамбовского уезда. Этот храм — сердце и душа Тамбова, его духовный стержень и просто очень красивое место. Строительство собора было задумано и начато вторым епископом Тамбовским Питуримом. Но вот закончить строительство Св. Питуirim не успел, его похоронили в склепе у южной стены, где мощи святого лежат и сегодня. Кафедральный собор уже много лет считается хранителем главных святынь тамбовской земли, многие из которых, увы, были утрачены за годы советской власти. В храме происходили поистине чудесные дела. Многие страждущие прихожане, посетившие место упокоения епископа Питуирима были исцелены от недугов. Прах старца покоится у южной предела собора



Иоанно-Богословский храм

Иоанно-Богословский храм (храм Иоанна Богослова) впервые был выстроен между 1714 и 1719 гг. Нынешнее здание построено в 1855-1879 гг., два придела (в честь Святого Александра Невского и иконы Божией Матери Казанская). Кирпичный одноглавый трехпрестольный храм в стиле эклектики, построенный на пожертвования, большая часть которых предоставлена горожанами К. Крючковым и братьями В.А. и Т.А. Асеевыми. В 1929 году церковь была закрыта временно, а в 1937 году - окончательно и частично разрушена. В 1943 году церковь вернули верующим, и вновь открыли в 1945 г. В 1947 году придел Александра Невского переосвящен во имя Святителя Николая Чудотворца. В 1990-е годы здание храма отреставрировано. В настоящее время это одно из красивейших религиозных сооружений Тамбовской области.



Екатерининская церковь

(храм в честь Святой великомученицы Екатерины) считается вторым по значимости в городе Рассказово архитектурно-историческим памятником. Храм построен в конце 19 века, после того, как в 1892 году, на этом месте - рядом с суконной фабрикой, фабричник М.В. Асеев завершил строительство своего дома и решил открыть здесь домовую церковь для фабричного люда, а также приют для малолетних детей, чьи родители получили увечья на фабрике, и больницу. Приют М.В. Асеев устроил в собственном дворце в Арженке, выделив под приют первый этаж, а домовую церковь - на втором этаже. Это была лучшая домовая церковь в губернии, а Асеевский приют отмечался на всероссийском уровне. Детей в приюте лечили, питали и обучали основам начальной грамоты и Закону Божию. В 1923 году церковь закрыли и заняли столовой. В здании приюта до середины 1990-х гг. размещалась больница. В 2001 году здание возвращено верующим, восстанавливается. Храм действует, проводятся богослужения.



Памятник Бородинскому хлебу

Памятник Хлеб нашей памяти установлен в сквере Дубняк 29 сентября 2012 года в рамках мероприятий, посвященных 75-летию Тамбовской области. Скульптурная композиция посвящена 200-летию Отечественной войны 1812 года. Представляет собой куб из светлого гранита, на котором лежит бронзовая буханка с нарезанными ломтиками хлеба, в сочетании с георгиевской лентой и знаменем, ниспадающим с пьедестала - как символ стойкости и несгибаемости русских воинов. С Бородинским хлебом связана история: безутешная вдова русского генерала Александра Тучкова - Маргарита Тучкова (Нарышкина), оплакивая своего мужа генерала Тучкова, погибшего в Бородинском сражении, в его честь и в честь всего российского воинства поставила первый памятник на Бородинском поле, а затем построила Спасо-Бородинский монастырь, став инокиней с именем Мария. В память о погибшем муже монахиня Мария по рецептуре семьи Нарышкиных выпекала поминальный хлеб, посыпая его кориандром, символизирующим картечь. Бородинский хлеб дошел и до наших дней. Теперь памятник в его честь стал не только символом счастья и верности у молодежи, но и символом сельхозпроизводителей и переработчиков города Рассказово.



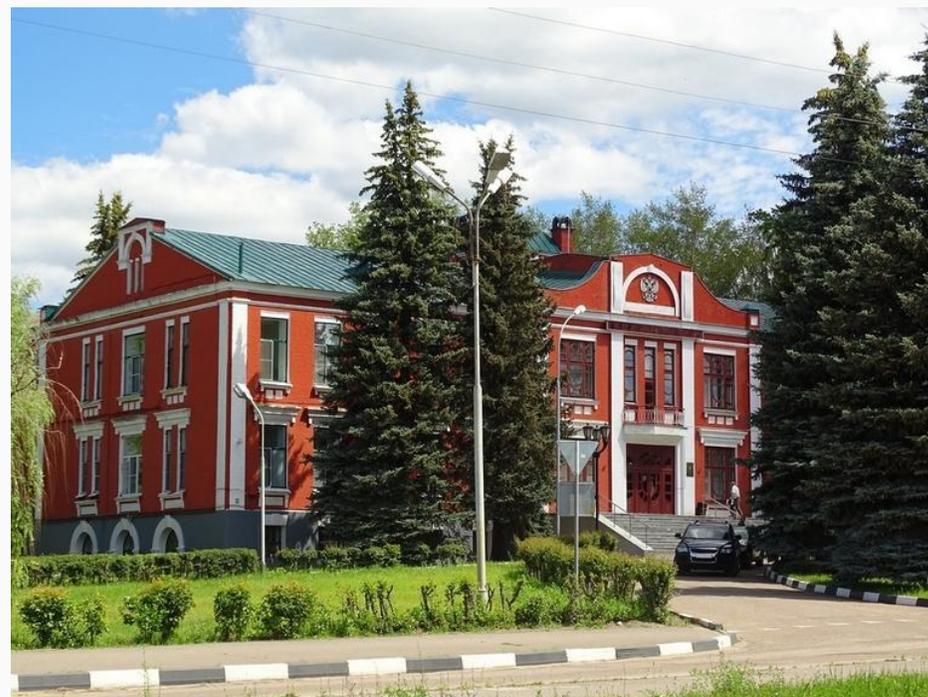
Мемориал Памяти

Мемориал Памяти - военно-исторический мемориал в Ленинском парке был открыт 7 октября 2017 года. В центре мемориала возвышается монумент Неизвестному Солдату - победителю, рядом горит Вечный огонь. На 118 гранитных плитах увековечены около трех с половиной тысячи имен участников войны, а также установлены 8 именных плит, посвященных героям Советского Союза и полным кавалерам Ордена Славы. Это один из лучших мемориалов в Тамбовской области.



Федеральное казенное предприятие Тамбовский пороховой завод

Федеральное казенное предприятие Тамбовский пороховой завод - это одно из крупнейших предприятий промышленности боеприпасов и спецхимии. Предприятие является и местом рождения детских игрушек - Неваляшка, которые появились здесь в 1959 году. В настоящее время завод производит пироксилиновые пороха для всех видов оружия, артиллерийских систем всех калибров, находящихся на вооружении Сухопутных войск, Военно-Морского Флота и авиации, является основным поставщиком бронебойных подкалиберных выстрелов для танковой артиллерии, а по отдельным маркам порохов – единственный изготовитель в Российской Федерации. На заводе в настоящее время изготавливается свыше 200 видов продукции военного и гражданского назначения. Порядка 20% продукции, выпускаемой заводом, экспортируется.



Аллея памяти и Вечный огонь

Мемориал сооружен в Парке воинской славы. В центре мемориала располагается обелиск, открытие которого состоялось 8 мая 1975 года в городе Котовск. Композиция состоит из пяти пилонов, стилизованных под усеченные штыки, устремленные вверх. В центре горит Вечный огонь. Каждый из пилонов украшен лавровой ветвью из бронзы - символ славы, а верх пилонов связан венком из дубовых листьев - символ доблести. В полости звезды было установлено радиоустройство, которое включалось автоматически и воспроизводило каждый час траурную мелодию. Земляной курган, на котором стоит обелиск, выполнен в форме славянского холма, с пяти сторон на вершину холма ведут ступени, по которым можно подняться на круглую площадку. В 1985 году 9 мая на этом месте состоялось открытие Аллеи памяти. По сторонам аллеи установлены мраморные плиты с выбитыми на них именами котовчан, погибших в годы Великой Отечественной войны.



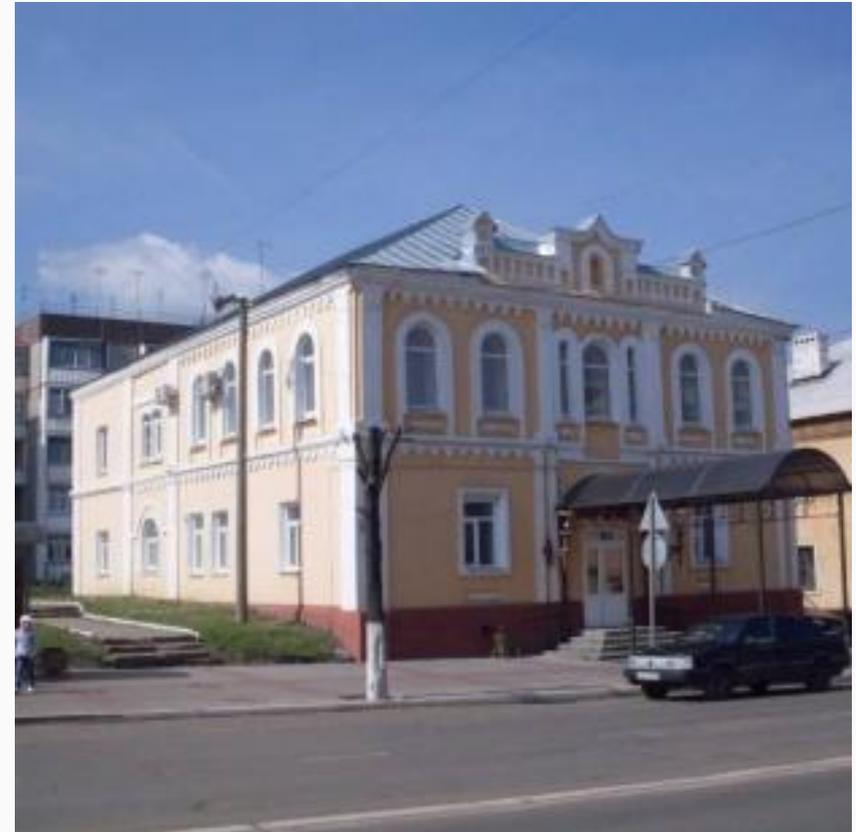
Дворцово-парковый ансамбль фабрикантов Асеевых

Дворцово-парковый ансамбль бывшей усадьбы фабрикантов Асеевых в Арженке (усадьба Арженка) – самая знаменитая из сохранившихся старинных загородных усадеб Тамбовской губернии. Роскошный двухэтажный дом-дворец в классическо-модернистском стиле был построен в 1906 году известным тамбовским промышленником и фабрикантом Василием Тихоновичем Асеевым. В то время вокруг усадьбы располагались парк, конный двор, конюшни, водонапорная башня, хозпостройки. В 90-е годы усадьба Асеевых была разграблена различными должностными лицами и местными жителями. Уничтожению подверглись не только внутренние интерьеры, но также декоративное оформление фасада и конструктивные элементы здания. Начиная с 2011 года и по настоящее время в усадьбе идет реконструкция.



Дом купцов Медведевых

Дом купцов Медведевых, построенный в 1907 году - памятник архитектуры и градостроительства. В настоящее время в здании располагается отделение ЗАГСа. Братья Медведевы в начале прошлого века были известными в Тамбовской губернии купцами-мануфактурищиками, занимались суконным производством и мануфактурной торговлей шерсти, имели в Рассказово торговые лавки.





Спасибо за внимание!