

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Государственный институт русского языка им. А.С. Пушкина»

# Методы филологических дисциплин

Выполнили:

Алехина Т.С.

Забудряева Ю.А.

гр. РКИ-18



# Метод

- способ построения и обоснования систем знания;
- совокупность приемов и операций практического и теоретического освоения действительности

# Общенаучные методы филологического исследования

- Наблюдение
- Описание
- Эксперимент
- Количественно-статистический анализ
- Моделирование
- Сравнительно-сопоставительный анализ

# Общенаучные методы филологического исследования

- *Наблюдение* – метод направленного отражения характеристик предмета, позволяющий составить определенное представление о наблюдаемом явлении.
- *Описательный метод* – система исследовательских приемов, применяемых для характеристики явлений языка на данном этапе его развития. Это метод синхронного анализа.

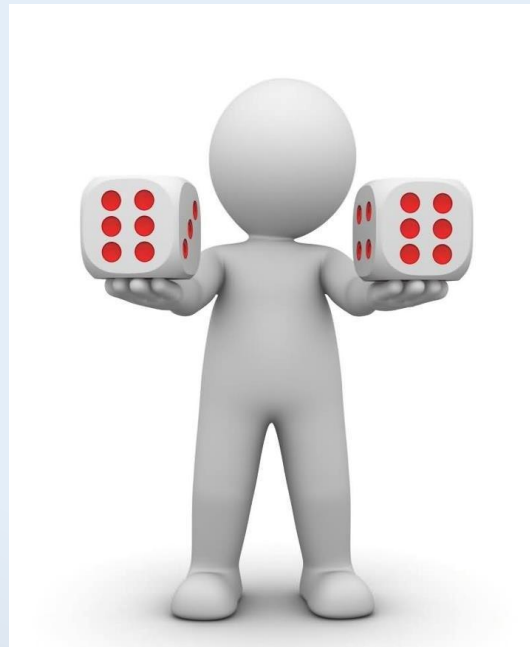
# Общенаучные методы филологического исследования

- *Лингвистический эксперимент* – метод исследования модели языкового стандарта. Один из видов лингвистического анализа текста, при котором произвольно производится замена одного из языковых средств синонимичным средством.



# Общенаучные методы филологического исследования

- **Моделирование** – метод, основанный на составлении моделей текста или его отдельных фрагментов.
- **Сравнительно-сопоставительный (контрастивный) метод** – метод, заключающийся в выявлении различных текстовых универсалий, многообразных индивидуально-авторских проявлений в текстовой деятельности с помощью сопоставлений различных фактов и реалий.



# Общефилологические методы исследования

- Трансформационный метод
- Структурный метод
- Семиотический метод
- Дистрибутивный анализ
- Контекстологический анализ
- Компонентный анализ
- Композиционный анализ
- Концептуальный анализ

# ИССЛЕДОВАНИЯ

- *Трансформационный метод* – метод, предполагающий трансформацию текста или его фрагментов в зависимости от целей исследования.
- *Структурный метод* – метод, нацеленный на реализацию принципа имманентного анализа литературного произведения с преимущественным вниманием к элементам текстовой структуры и функционированию текста.



# ИССЛЕДОВАНИЯ

- *Семиотический метод* – метод, при котором происходит рассмотрение языковых фактов в качестве отдельных знаков и знаковых систем.
- *Дистрибутивный метод* – совокупность дистрибутивных приемов, изучающих окружение языковых единиц, их контекст.
- *Контекстологический анализ* – метод, основанный на изучении языковой единицы в контексте.

# ИССЛЕДОВАНИЯ

- **Компонентный анализ** – анализ, нацеленный на изучение семантики. Цель компонентного анализа: разложить значение слова на минимальные единицы смысла.

*Три методики компонентного анализа:*

- ✓ логико–семантический, при котором значение слова рассматривается вне его употребления;
- ✓ парадигматический, основанный на учёте системной организации лексики;
- ✓ Синтагматический, основанный на изучении сочетаемости слов.

# Общефилологические методы

- **Концептуальный анализ** — метод исследования, предполагающий «выявление концептов, моделирование их на основе концептуальной общности средств их лексической репрезентации в узусе и тексте и изучение концептов как единиц концептуальной картины мира языковой личности автора, стоящей за текстом».



# Частные методы филологического исследования

- Интертекстуальный анализ
- Семантико-стилистический метод
- Метод «слово-образ»
- Сопоставительно-стилистический метод
- Биографический метод
- Нарративный метод

# Частные методы филологического исследования

- *Интертекстуальный анализ* – метод, предполагающий изучение межтекстового взаимодействия, выявление роли аллюзий, прецедентных текстов, цитат и т.п.

*Этапы интертекстуального анализа:*

- ✓ выявление эстетических сигналов «чужого» в рассматриваемом тексте;
- ✓ определение их статуса;
- ✓ проведение систематизации;
- ✓ анализ связей с текстом-источником;
- ✓ изучение возможных смысловых трансформаций и функций в исследуемом тексте.

# Частные методы филологического исследования

- *Семантико-стилистический метод* заключается в «разыскании тончайших смысловых нюансов отдельных выразительных элементов... – слов, оборотов, ударений, ритмов» в рамках контекстуального словоупотребления (Л. В. Щерба).
- *Сопоставительно-стилистический метод* – метод, имеющий целью установление сходства и различия в языковом оформлении одного и того же содержания.

# Частные методы филологического исследования

- *Биографический метод* - частный метод, нацеленный на рассмотрение биографии и личности автора, при котором и биография, и личность рассматриваются как определенный момент творчества.



# Частные методы филологического исследования

- *Нарративный метод* заключается:
  - 1) выявлении коммуникативной природы литературного произведения.
  - 2) представлении об акте художественного творчества как о многоуровневом повествовательном процессе.
  - 3) выявлении различных дискурсов.
  - 4) теоретическом обосновании многочисленных повествовательных инстанций.



# Список использованной литературы

1. *Даниленко В.П.* Методы лингвистического анализа: Курс лекций/ В.П. Даниленко. –4-е изд., стер. – М. : ФЛИНТА, 2016. – 280 с.
2. *Жеребило Т.В.* Методы исследования в филологии: Словарь-справочник. – Назрань: ООО «Пилигрим», 2013. – 197 с.