

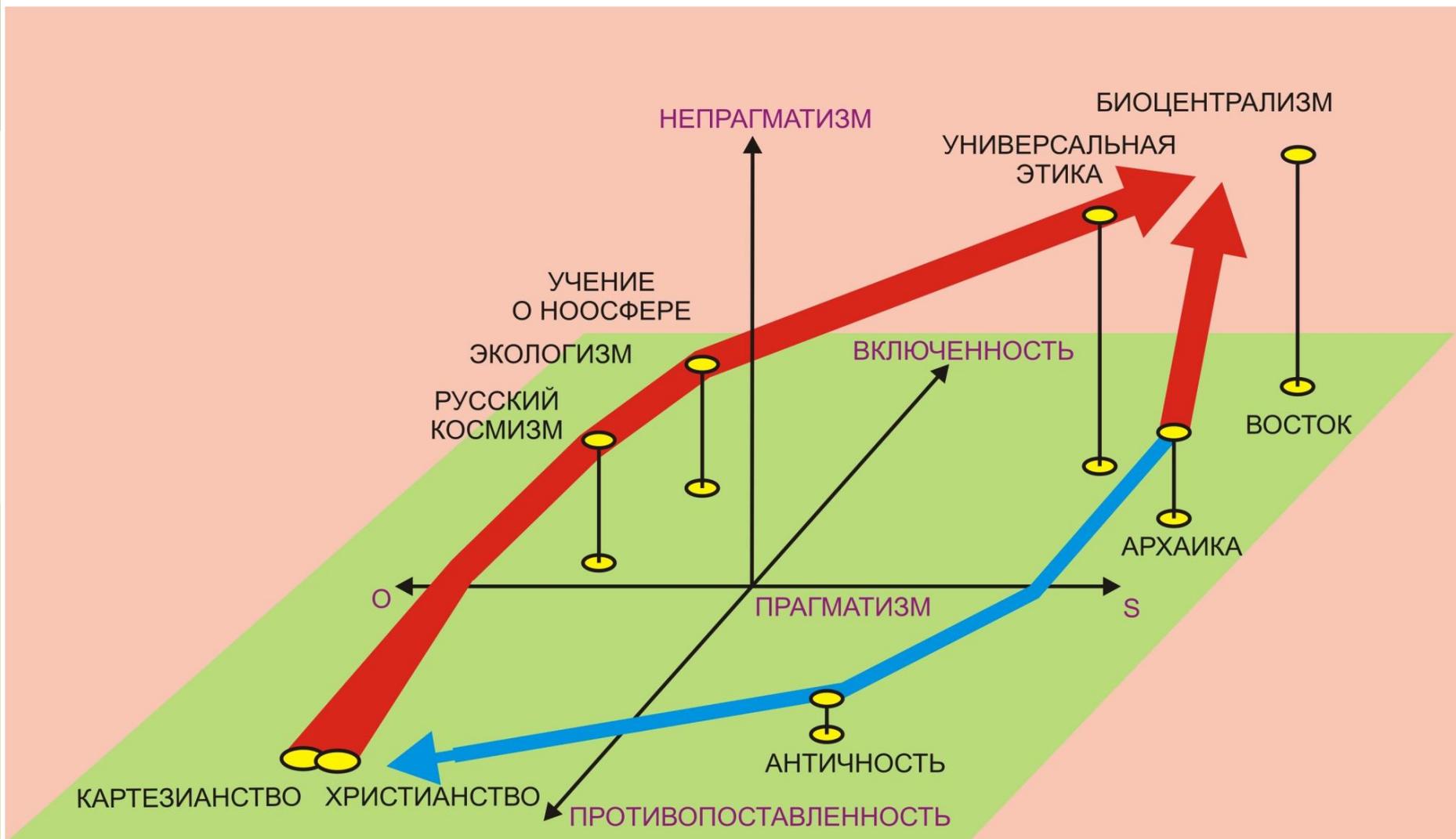
# Психологические основы формирования отношения к Миру Природы

---



**Витольд Альбертович ЯСВИН**  
доктор психологических наук, профессор,  
лауреат Премии Правительства РФ в области образования

# МОДЕЛЬ СОЦИОГЕНЕЗА ЭКОЛОГИЧЕСКОГО СОЗНАНИЯ

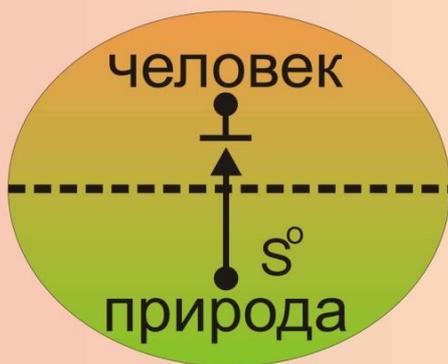


# МИРОВОЗЗРЕНЧЕСКИЕ РАЗЛИЧИЯ «ЗАПАДНОГО» И «ВОСТОЧНОГО» ТИПОВ ЭКОЛОГИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ

ЗАПАД



ВОСТОК

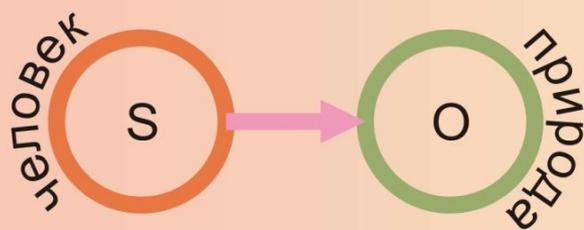


сфера действия  
этики

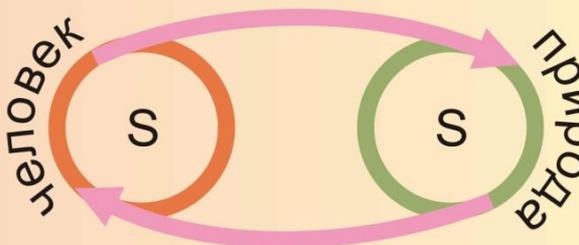


$S^{\circ}$ -педагогическая субъектификация

$S$ -субъектность



I



II



III

# Дмитрий Николаевич Кавтарадзе

профессор МГУ им. М.В. Ломоносова

---



*Нам никогда "не перепрыгнуть" через такие, казалось бы, простые вещи, как деревья, птицы, трава, жуки.*

*Мы должны ввести в этот мир детей, научить их культуре обращения с растениями и животными.*

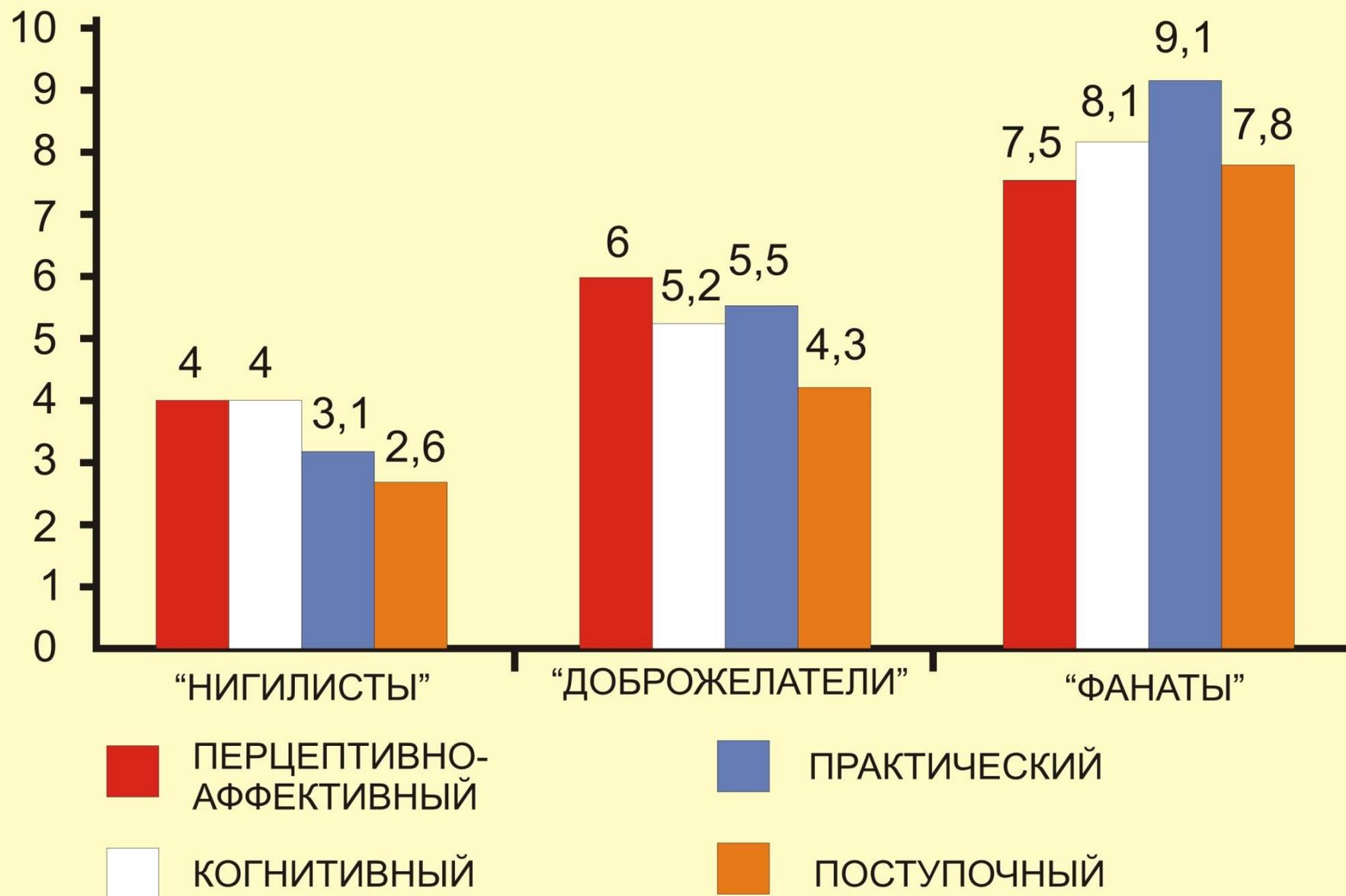
*Необходимо **вернуться к природе** в смысле **чувствования, впечатления, понимания неразделенности** с ней, и это наиболее трудная из эколого-образовательных задач.*

# РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ ШКОЛЬНЫХ УЧИТЕЛЕЙ БИОЛОГИИ И ГЕОГРАФИИ

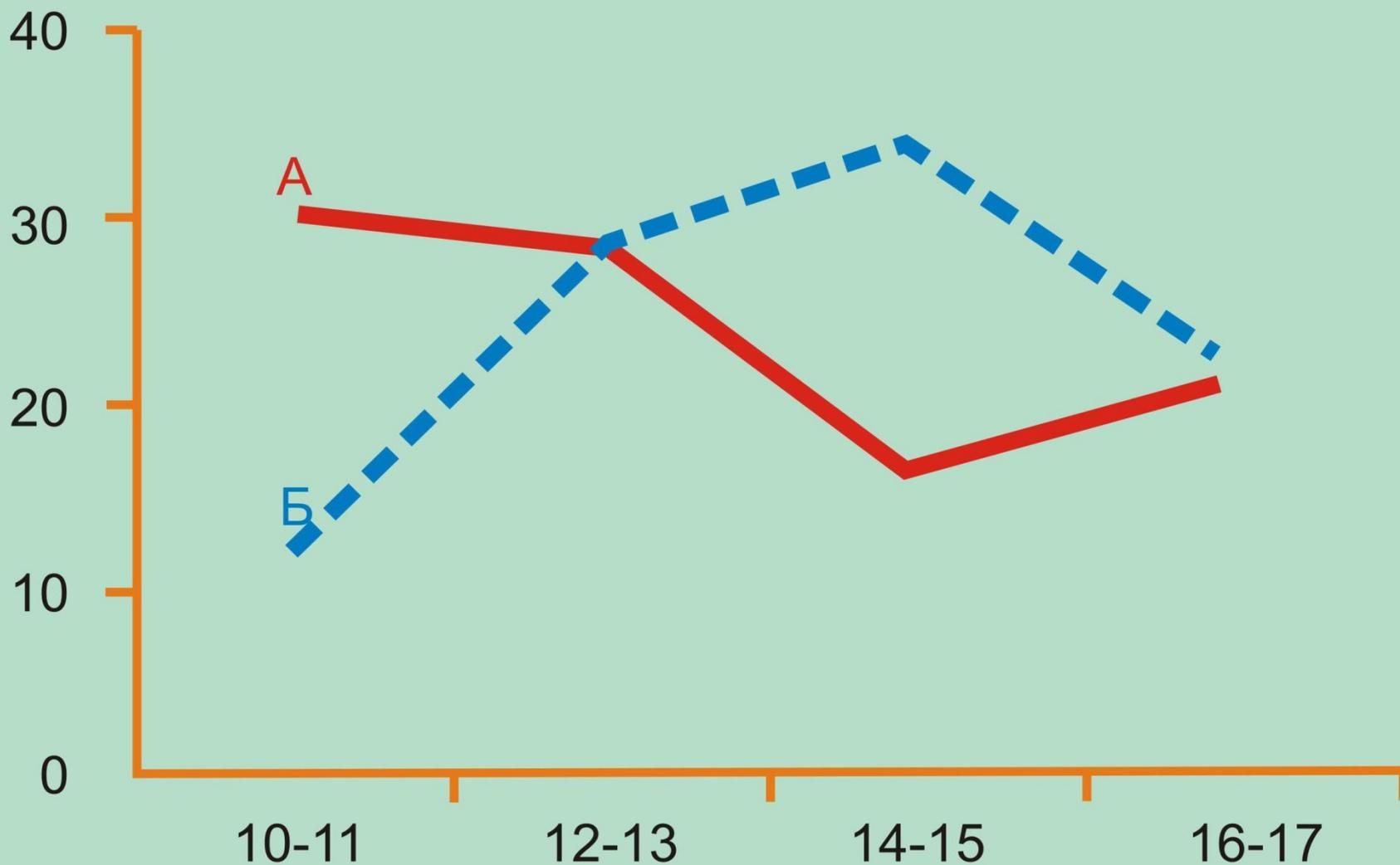
---

- Только 15 % учителей считают формирование экологической культуры учащихся своей профессиональной задачей.
- 60 % учителей полагают, что это их не касается, главное подготовить учащихся к экзаменам.
- Только 18 % учителей биологии считали её своим любимым предметом в школе.
- 11 % учителей биологии относили её к нелюбимым предметам в школе.
- 90 % учителей биологии никогда не используют в образовательном процессе живых животных и живые растения.
  - Из них 30 % объясняют это своим нежеланием,
  - 20 % недостаточной профессиональной подготовкой.

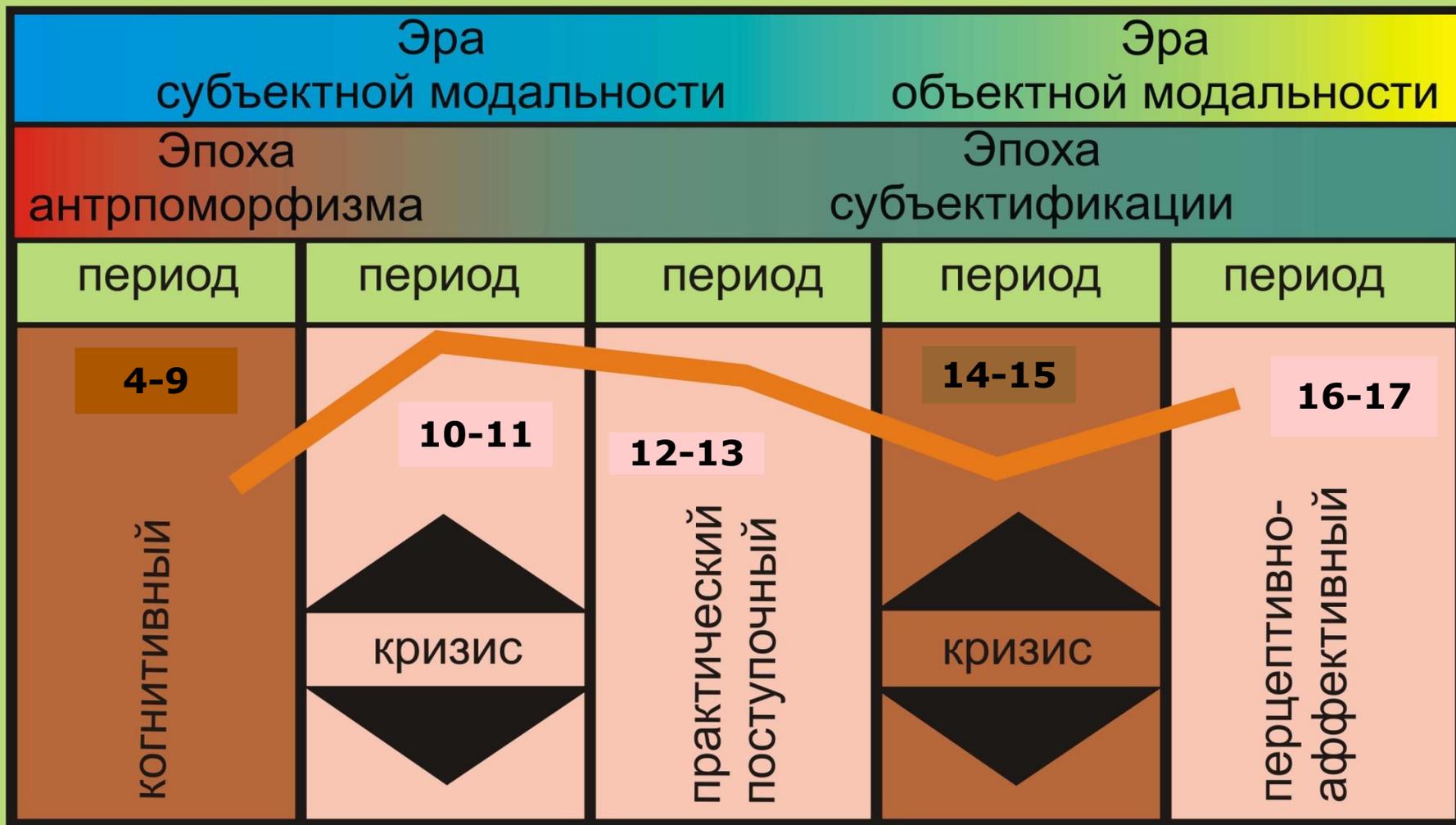
# СТРУКТУРНО-ДИНАМИЧЕСКАЯ ТИПОЛОГИЯ ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ



ВОЗРАСТНАЯ ДИНАМИКА  
ИНТЕНСИВНОСТИ (А) И ПРАГМАТИЧЕСКОЙ МОДАЛЬНОСТИ  
(Б)  
ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ К ПРИРОДЕ



# ВОЗРАСТНАЯ ПЕРИОДИЗАЦИЯ ОТНОШЕНИЯ ДЕТЕЙ К ПРИРОДЕ



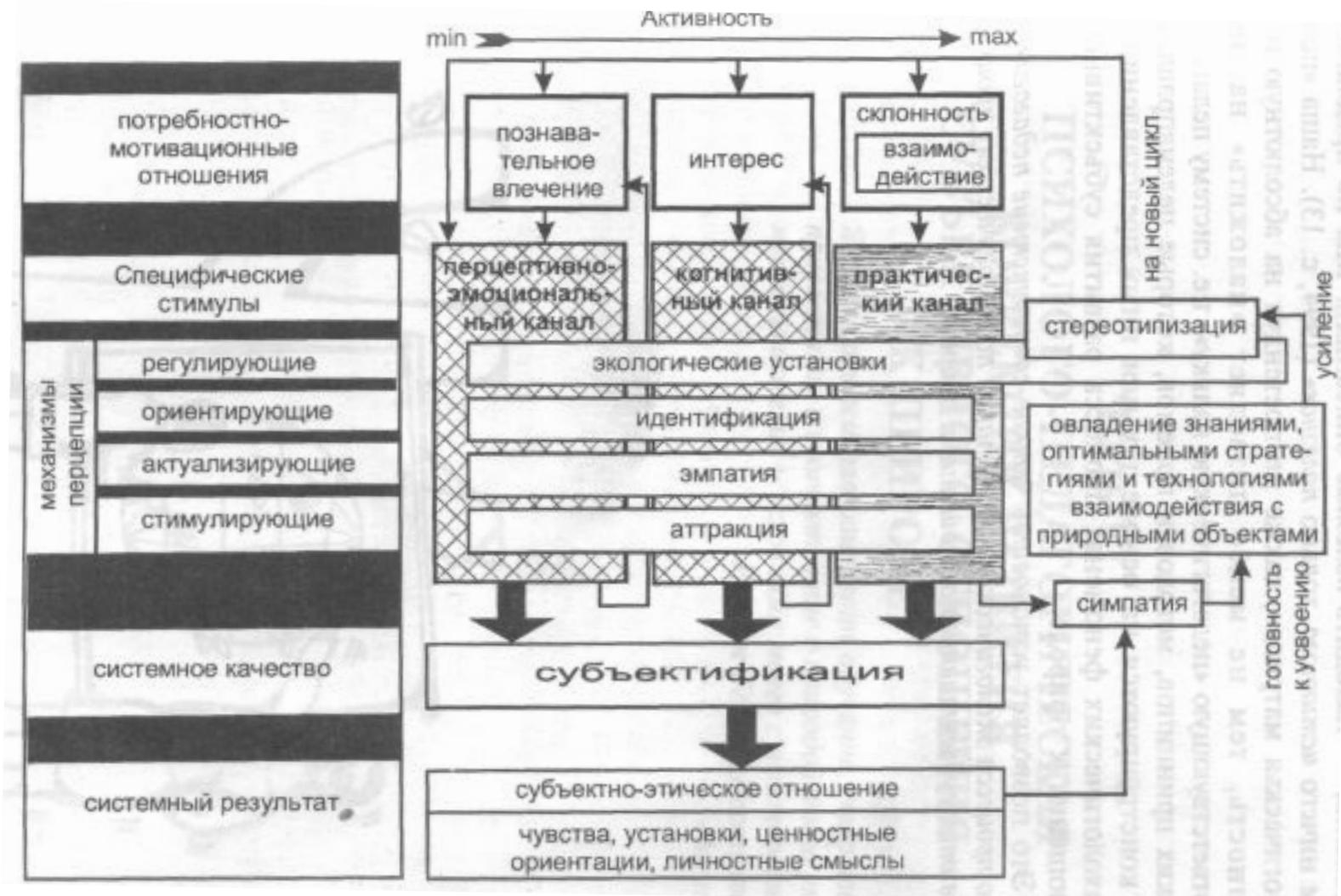
 - прагматизм

 - непрагматизм

# Психологические параметры отношения к природе



# Системная модель процесса формирования отношения к природе

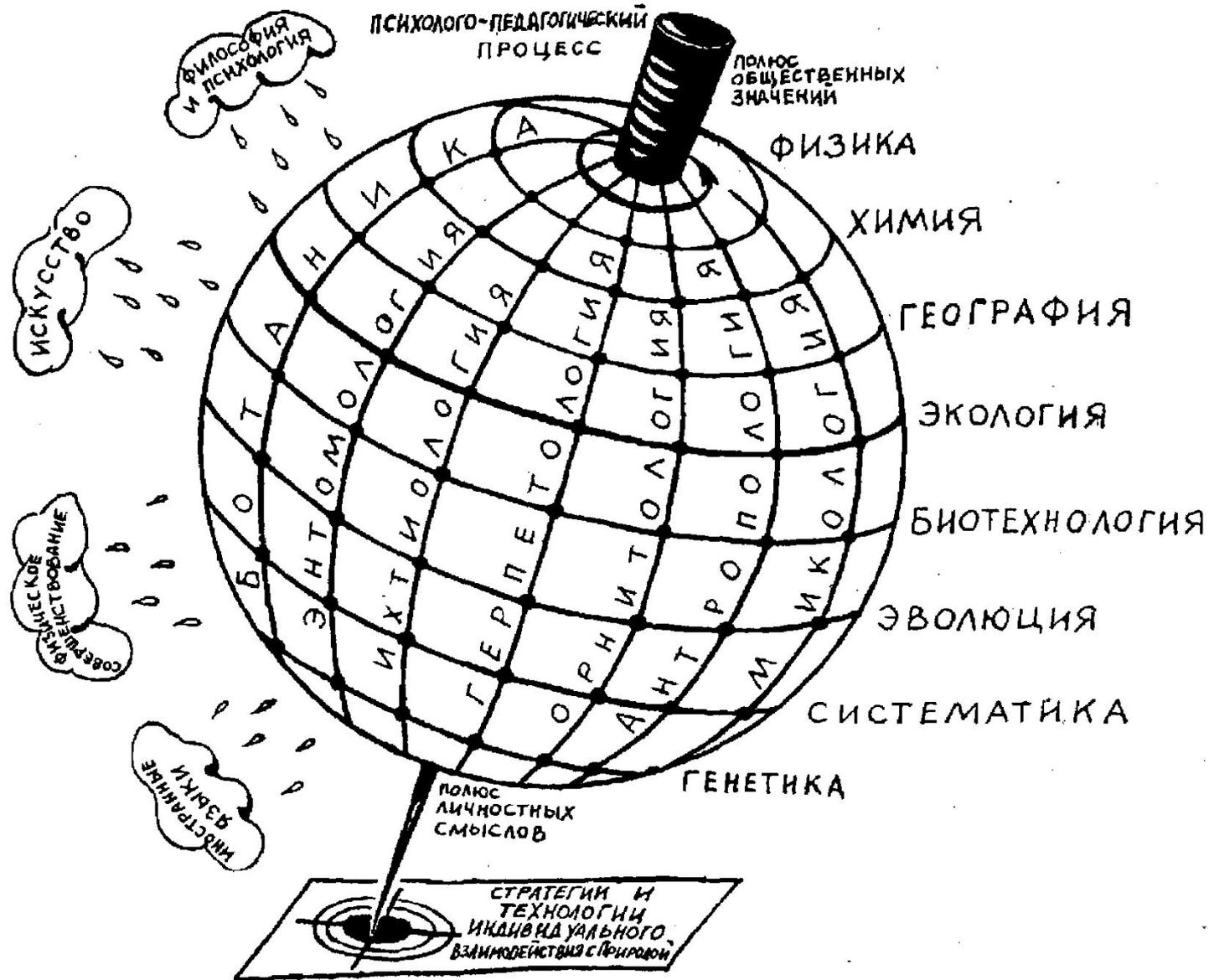


# ЭКОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ ДВИЖЕНИЕ «ЭКО-ДО»

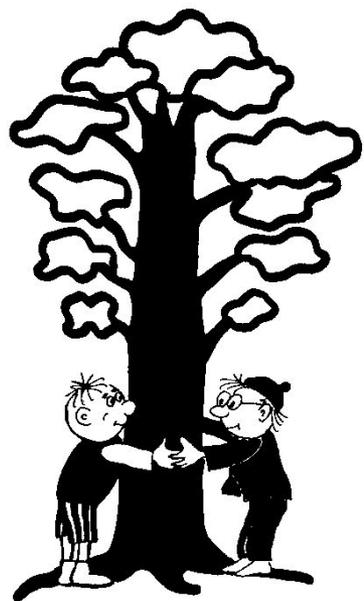
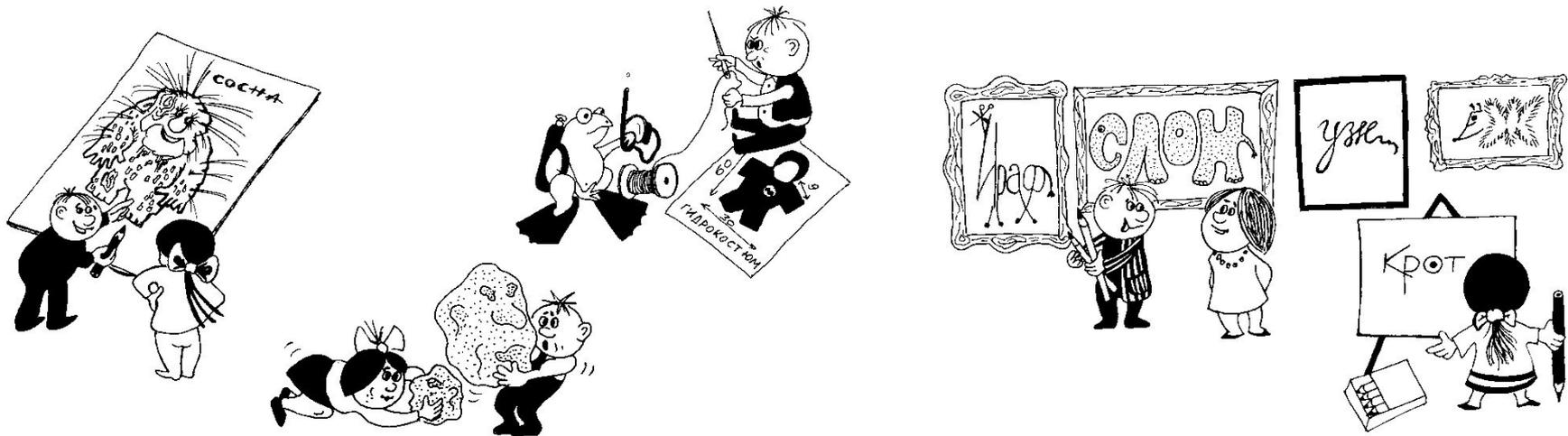
---



# СТРУКТУРНАЯ МОДЕЛЬ СОДЕРЖАНИЯ ШКОЛЫ «ЭКО-ДО»







ЭКОЛОГО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЙ  
ТРЕНИНГ





# “Путь” участников движения “ЭКО ДО” состоит из трех ступеней.

---

I. Подготовительная ступень - **“Школа мышат”** - до 8-9 лет.

II. Базовая ступень - 10-14 лет - состоит из пяти классов:

1. **Класс зайца** - присваивается звание “Ученик ЭКО-ДО” и предоставляется право ношения белой нашивки.
2. **Класс аиста** - звание “Ученик ЭКО-ДО” и желтая нашивка.
3. **Класс совы** - звание “Старший ученик ЭКО-ДО” и оранжевая нашивка.
4. **Класс оленя** - звание “Старший ученик ЭКО-ДО” и зеленая нашивка.
5. **Класс рыси** - звание “Инструктор ЭКО-ДО” и синяя нашивка.

III. Ступень индивидуальной специализации - с 15 лет. Юноши и девушки специализируются в избранной области деятельности. Это может быть аквариумистика или орнитология, экологическая педагогика или озеленение интерьеров и т.д. При достижении успехов в этой деятельности может быть присвоена степень “Мастера ЭКО-ДО” и предоставлено право ношения черной нашивки.

# **производится по результатам квалификационной проверки, которая состоит из пяти этапов.**

---

**I этап - психологическое тестирование отношения к природе.** Если уровень развития отношения, его структура не соответствуют требованиям данной ступени, претендент вообще не допускается к сдаче квалификационной проверки.

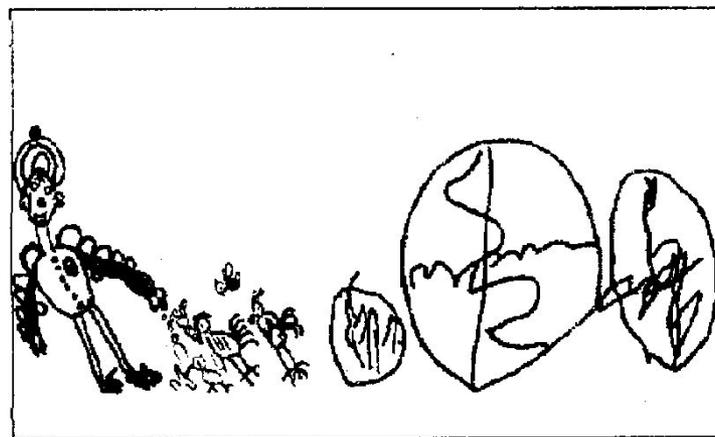
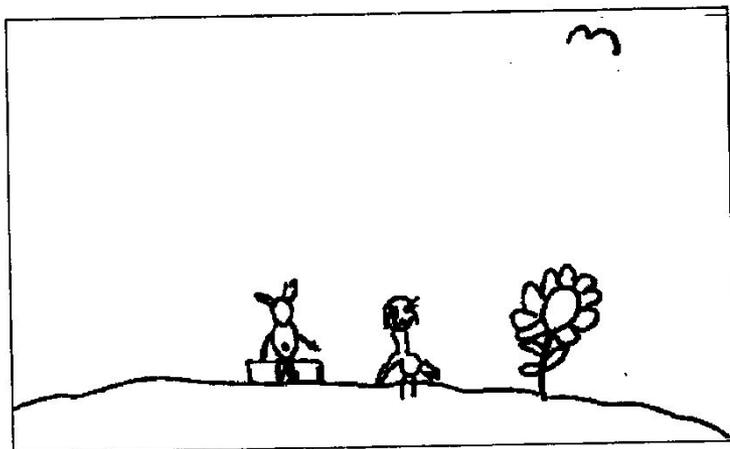
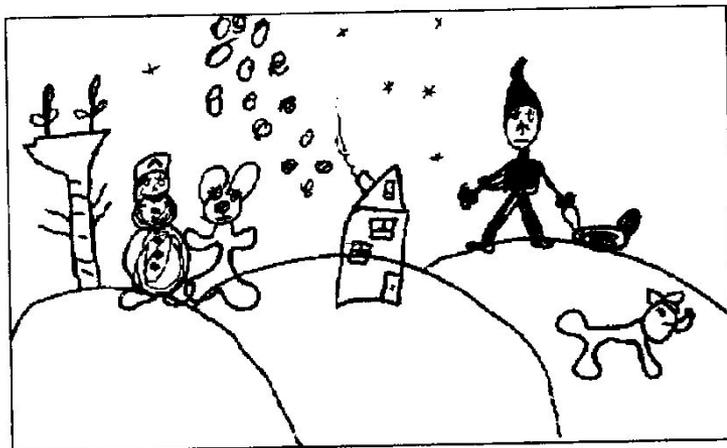
**II этап - творческая работа по теме,** которая может состоять из “монографии” объемом от одной строчки до 10 страниц. Эта “монография” может представлять собой сочинение, стихи, рисунки, фотографии, реферативный материал, результаты собственных исследований и т.д. Главный критерий - степень выраженности умения нестандартно, оригинально, по-своему видеть мир природы. Темы: “Камень”, “Вода”, “Воздух”, “Кошка”, “Одуванчик”, “Лес”, “Болото” и т.д.

**III этап - динамическая идентификация.** Это пластический этюд на тему. Главный критерий - глубина проникновения во “внутренний мир” объекта природы. Темы: “Росток гороха”, “Ива”, “Рак”, “Змея”, “Озеро” и т.д.

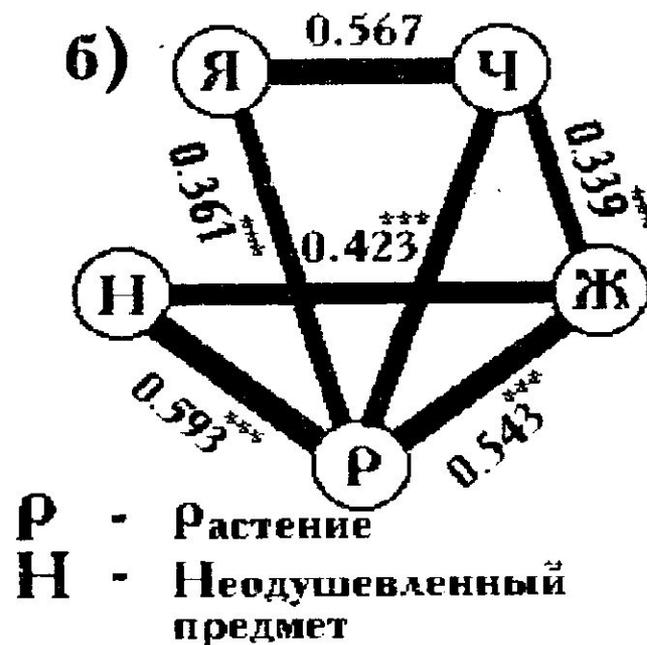
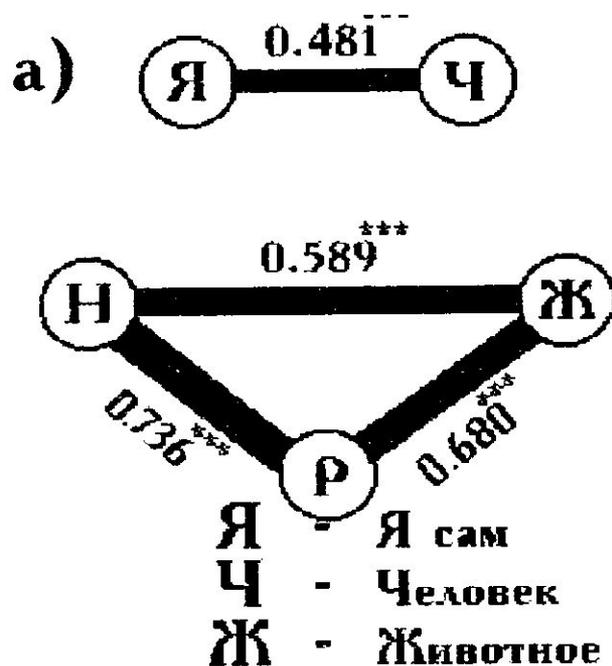
**IV этап - проверка соответствующих данному уровню экологических и натуралистических знаний.**

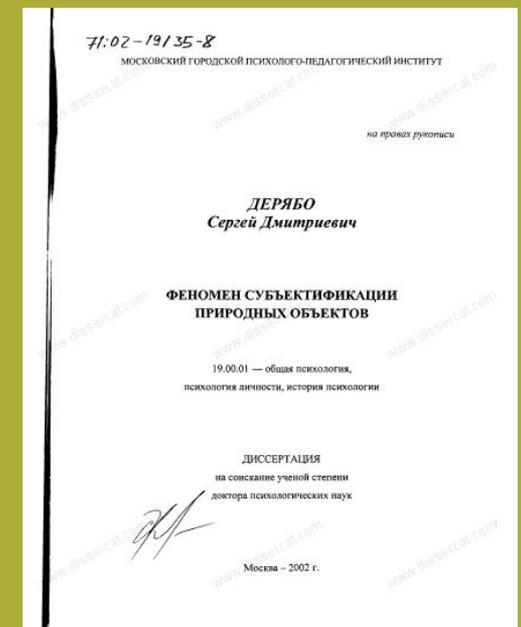
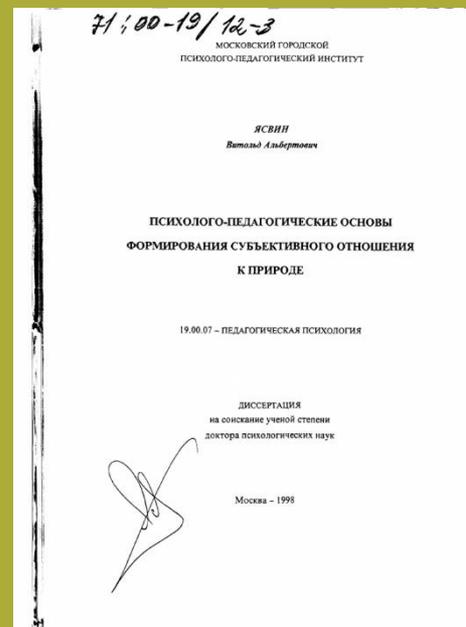
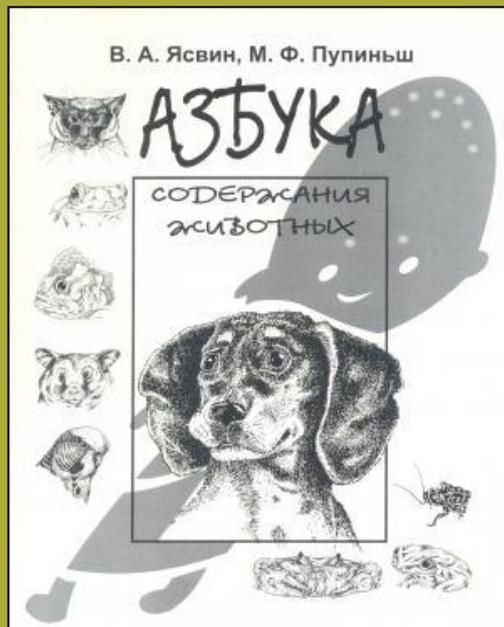
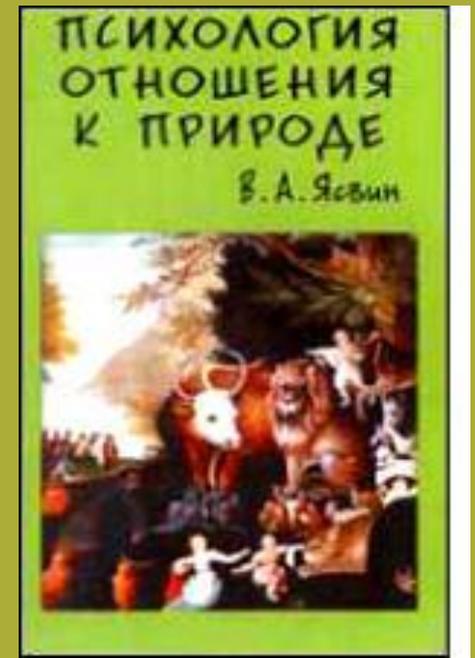
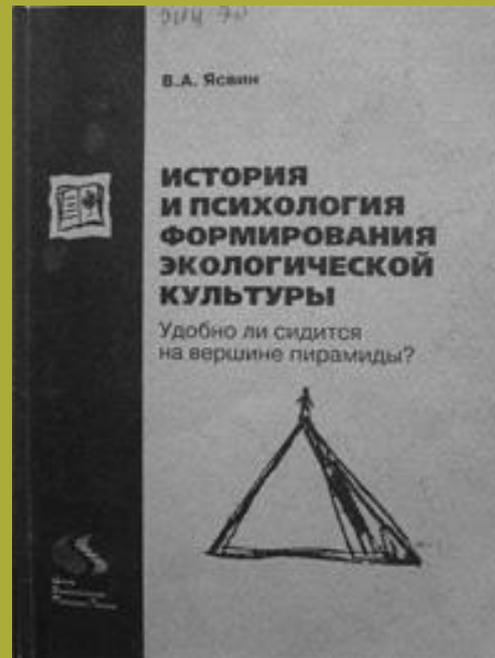
**V этап - демонстрация практического владения навыками взаимодействия с растениями и животными** (устройство аквариума, посадка растений, изготовление скворечника и т.д.), а также натуралистическими умениями (определение растений и животных, фотографирование, устройство лагеря, запись звуков в природе и т.д.).

# ДИАГНОСТИКА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ЭФФЕКТИВНОСТИ ЭКОЛОГО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ ИГР НА ОСНОВЕ РИСУНКОВ ДОШКОЛЬНИКОВ ДО И ПОСЛЕ ЦИКЛА ЗАНЯТИЙ



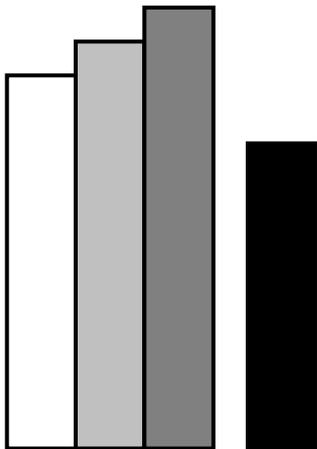
# ИЗМЕНЕНИЕ КАРТИНЫ МИРА УЧАЩИХСЯ ПОСЛЕ ПРОВЕДЕНИЯ ЭКОЛОГО-ПСИХОЛОГИЧЕСКОГО ТРЕНИНГА



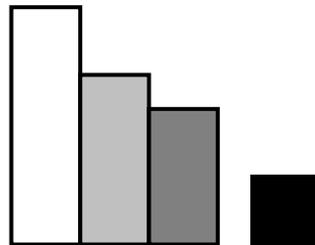


# ЭФФЕКТ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО БЛЕФА

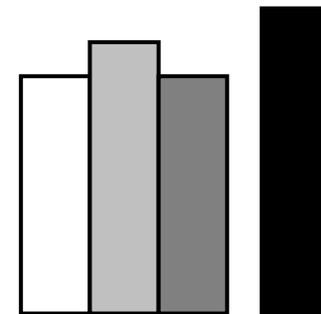
Увлечённые люди



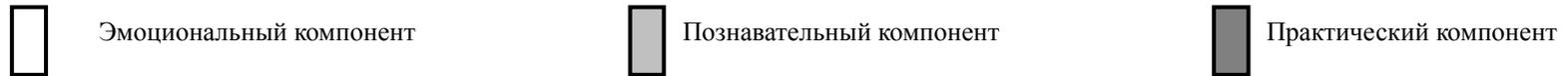
«Равнодушные» люди



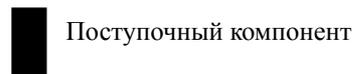
Школьные учителя



«Внутренний план» отношения:

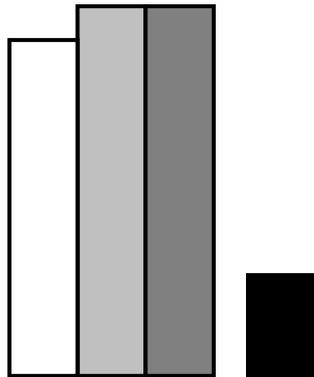


«Внешний план» отношения:

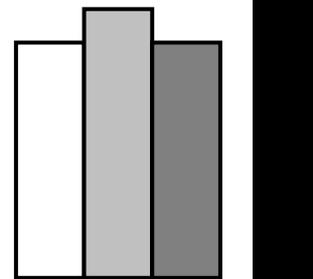


# СТРУКТУРНЫЕ РАЗЛИЧИЯ ОТНОШЕНИЯ К ПРИРОДЕ СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ВУЗОВ И ШКОЛЬНЫХ УЧИТЕЛЕЙ ЕСТЕСТВЕННОНАУЧНЫХ СПЕЦИАЛЬНОСТЕЙ

Студенты  
педагогического  
вуза



Школьные  
учителя



«Внутренний план» отношения:

Эмоциональный компонент

Познавательный компонент

Практический компонент

«Внешний план» отношения:

Поступочный компонент

**СТРУКТУРНАЯ МОДЕЛЬ  
СОДЕРЖАНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПОДГОТОВКИ  
ПЕДАГОГОВ  
В ОБЛАСТИ ЭКОЛОГИЧЕСКОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
И ЭКОЛОГО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

---

