

Композиции

- Роспись, которая зародилась в Городце, трудно спутать с какой-нибудь другой — так велико ее своеобразие. Ни одно городецкое изделие не обходится без пышных гирлянд, букетов цветов, напоминающих розы, купавки, ромашки. И хотя городецкие мастера не знали законов перспективы, и их рисунки были плоскими, роспись всегда получалась какой-то удивительно легкой и прозрачной.







Сюжетные сцены из народного быта

- Прогулки кавалеров с дамами;
- лихие всадников, гарцующие на конях;
- сцены чаепития в богатых интерьерах, украшенных колонами, настенными часами, высокими окнами с пышными занавесками, парадными лестницами.
- Пряжи за работой;
- охотники в лесу;
- плотники на строительстве дома.



Выставка

работ

учащихся



08.02.2017 08:51





