

Раннехристианско е искусство (1-5в н.э)

Архитектура Византии



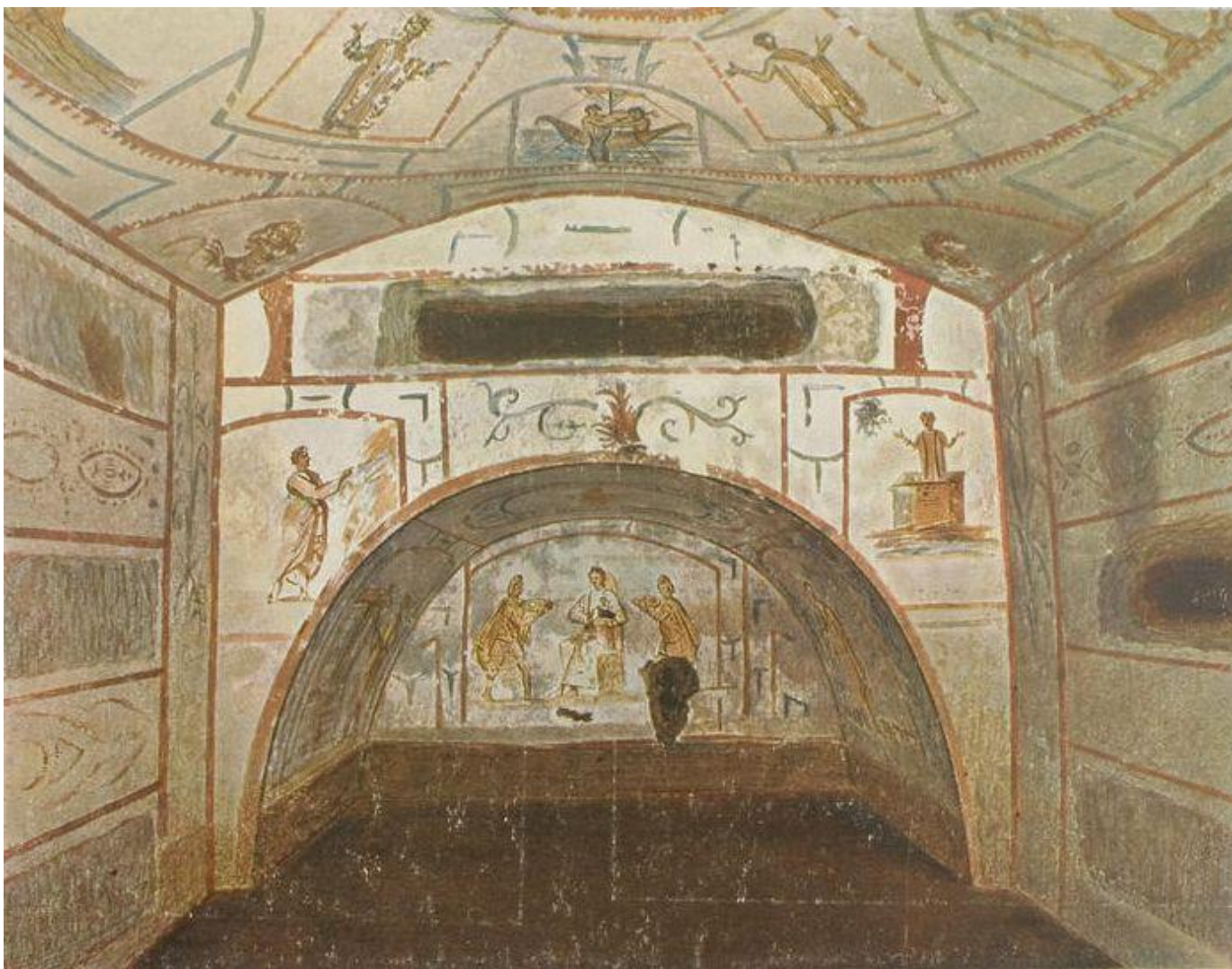
Катакомбы



Катакомбы



Кубикул в раннехристианских катакомбах



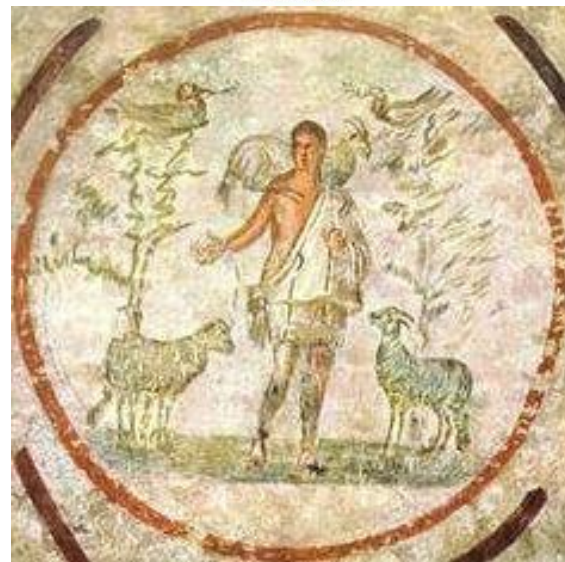
Раннехристианские символы



Хлеб и рыба – символы
евхаристии



Христос -
мир



Христос -добрый
пастырь

Раннехристианские символы



Мавзолей Галлы Плацидии в Равенне.
Мозаика

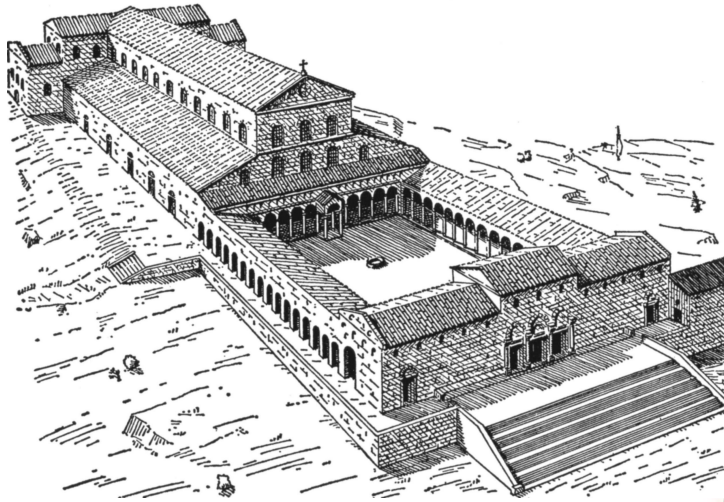


Иконография –
строгие правила
изображения
того или иного
персонажа или
сюжета

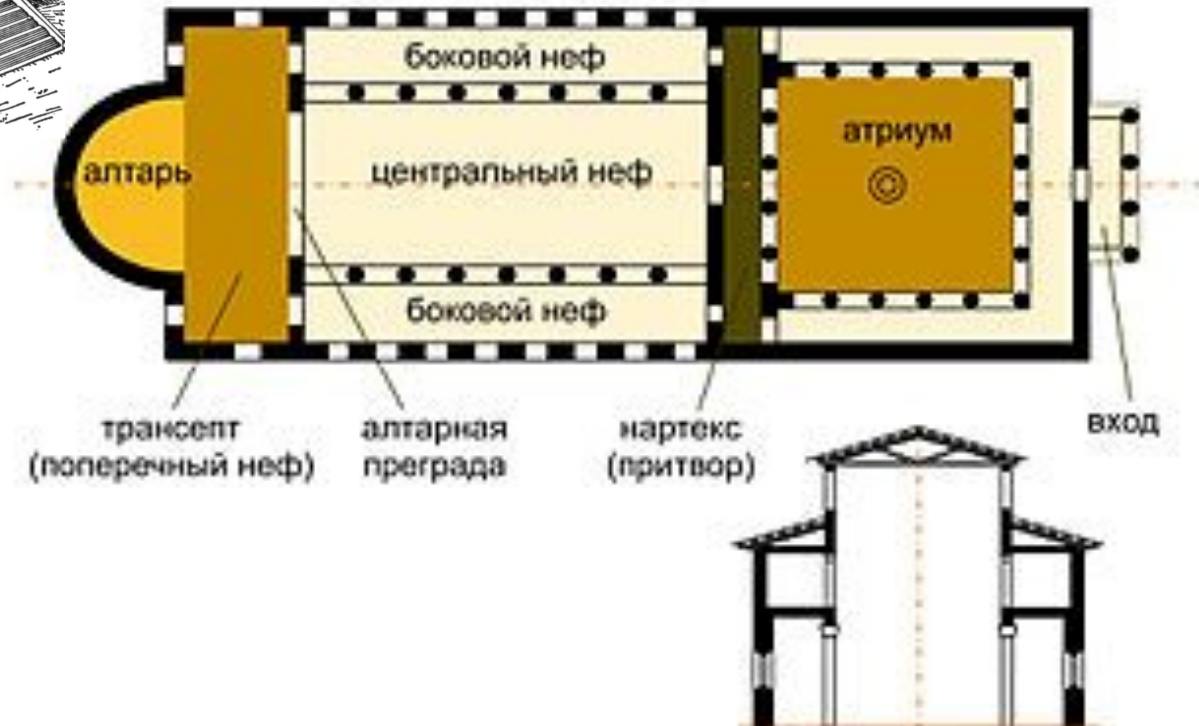
Первые образцы раннехристианской живописи.
Богоматерь оранта и Богоматерь с младенцем
на руках из катакомб Присциллы



Базилика



Базилика Св.Петра в
Риме

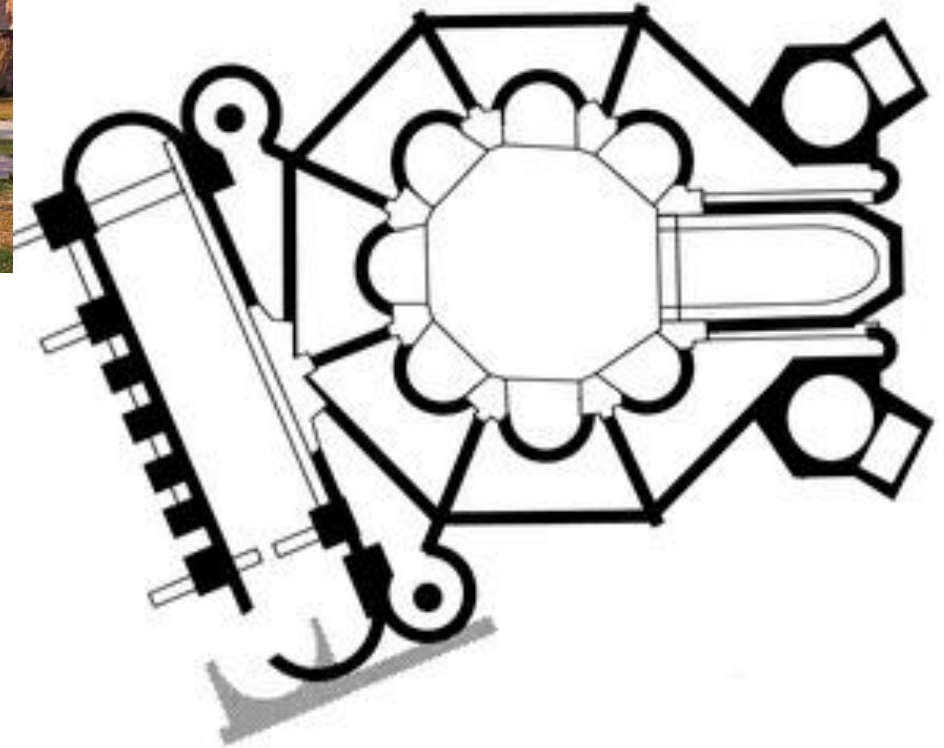


План и конструкция христианской базилики

Центрический храм



- мавзолеи
- баптистерии
(крестильни)



Церковь Сан Витале в
Равенне

Церковь Санта Констанца в Риме

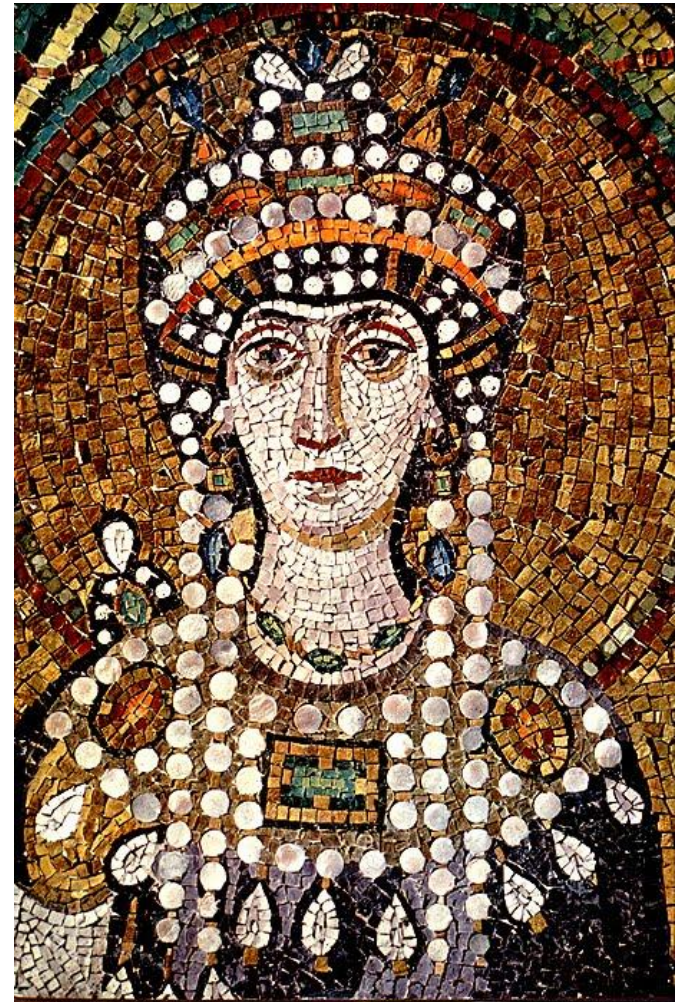


Центрический храм

Мозаики церкви Сан Витале в Равенне

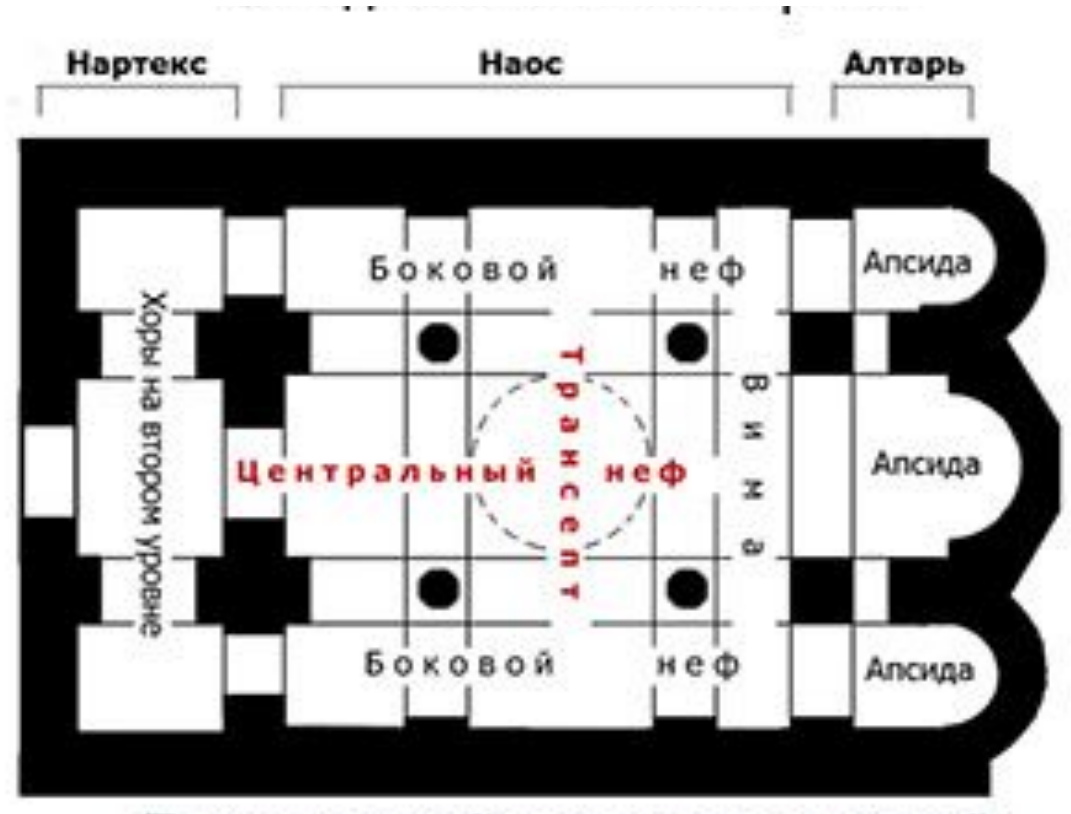
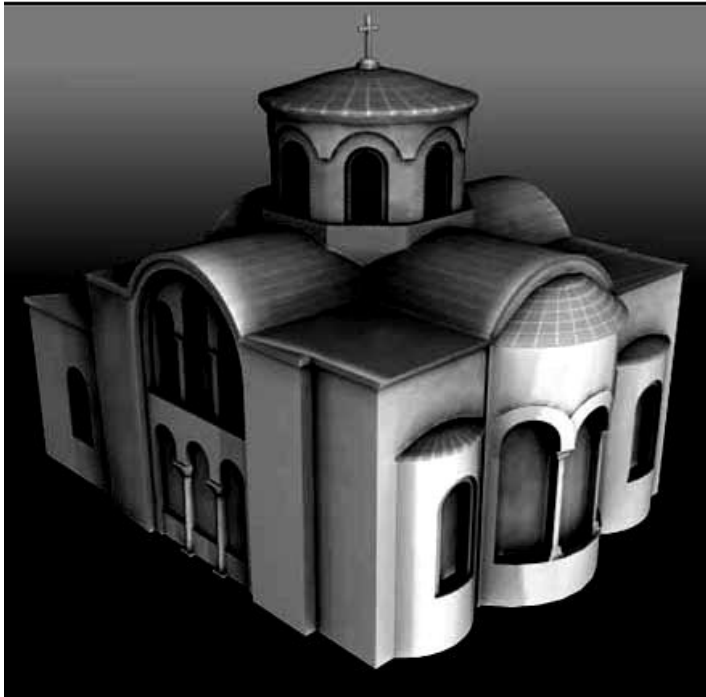


Император Юстиниан со
свитой

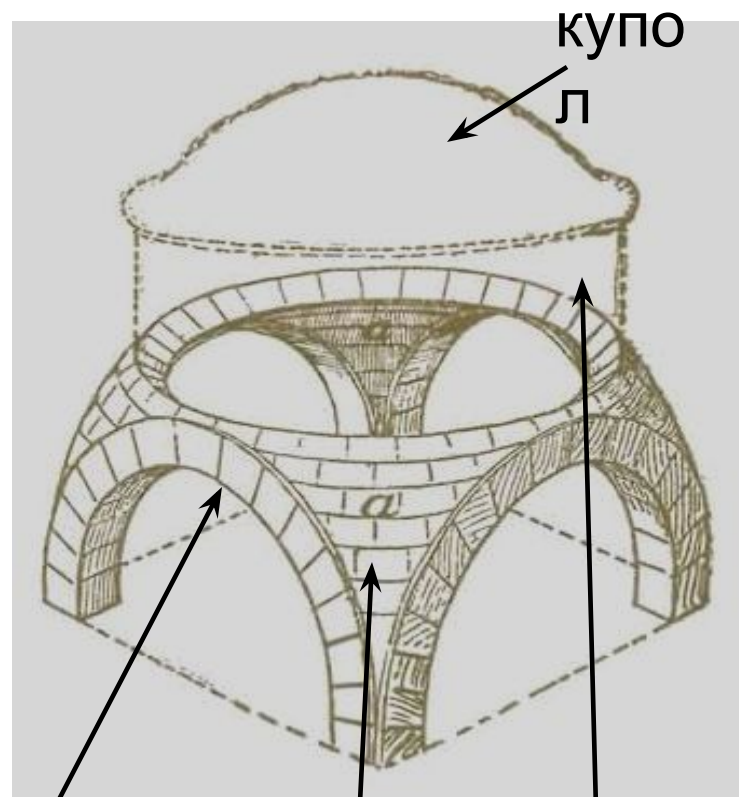


Императрица
Феодора

Крестово-купольный храм

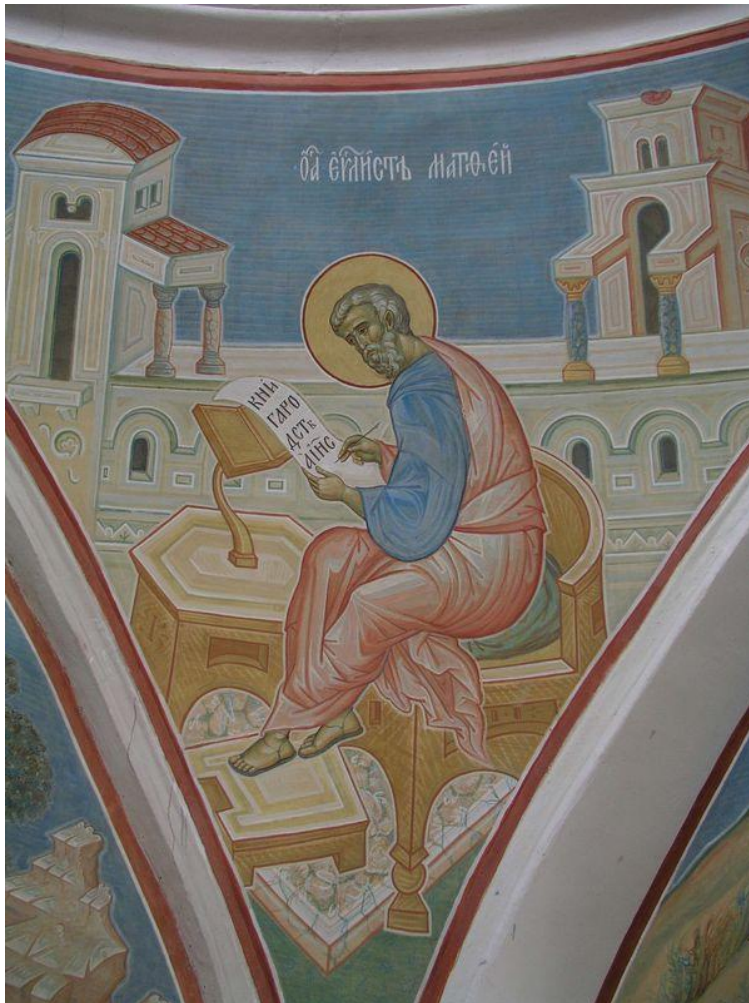


Крестово-купольный храм



подпружные арки паруса
барабан

Крестово-купольный храм Паруса



Традиционно образ Христа Пантократора расположен в подкупольном пространстве. На парусах пишут 4 евангелистов – Марка, Луку, Матфея, Иоанна

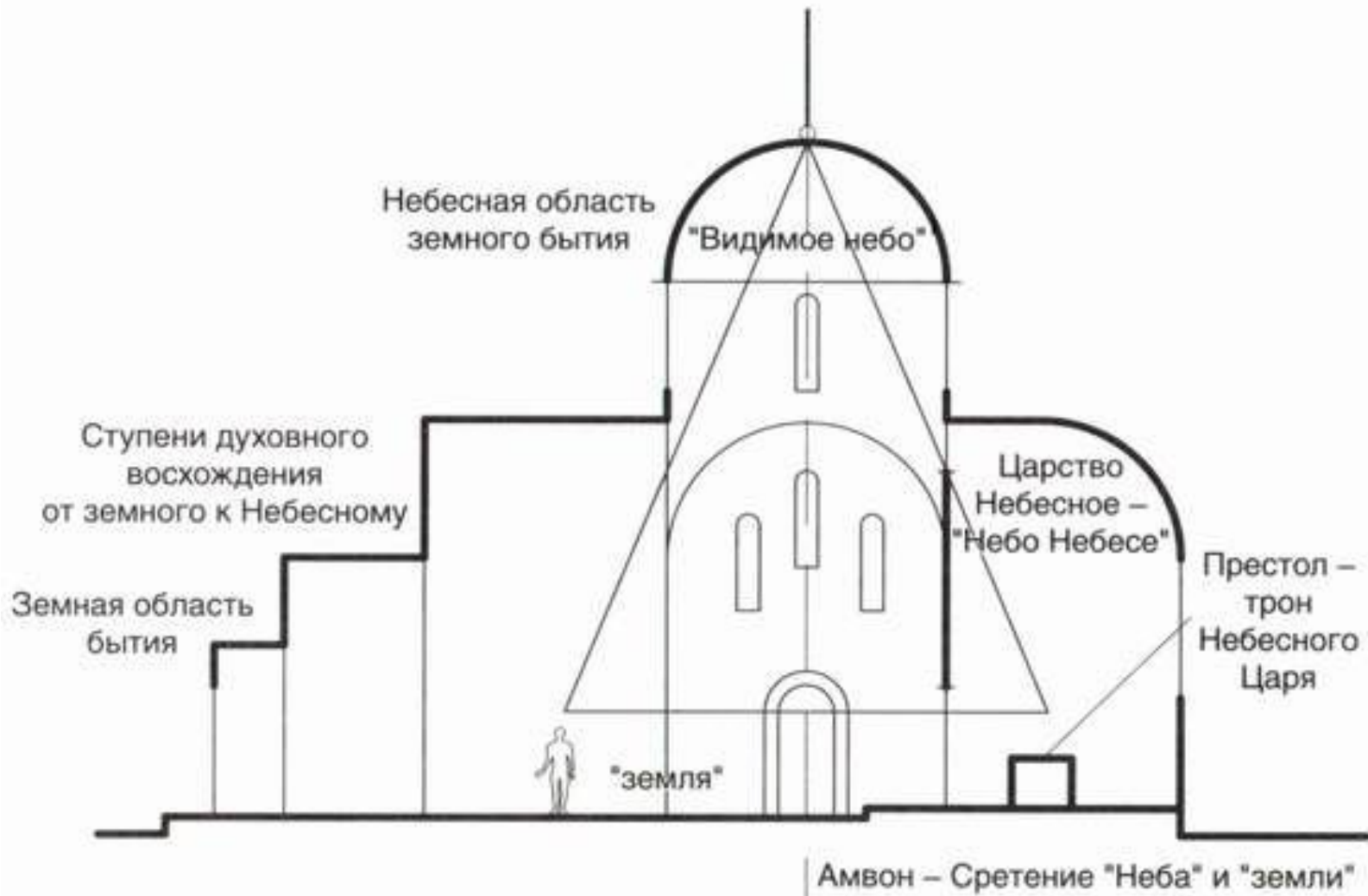
Крестово-купольный храм



Собор Святой Софии в Константинополе
(532-537гг.)

Архитекторы Исидор из Милета, Анфимий из

Символика внутреннего пространства крестово-купольного храма



Символика внутреннего пространства крестово-купольного храма

