

8 МАРТА!

Пусть первый подснежник
Подарит Вам нежность!
Весеннее солнце подарит тепло!
И мартовский ветер подарит надежду,
И счастье, и радость, и только добро!





История искусства во многом обязана женщинам.

Из Древней Греции к нам пришли

Музы- богини — покровительницы искусств и наук.

От муз происходит слово «музыка».

Музам посвящались храмы, которые назывались мусейонами (от этого слова и произошел



Девять муз:

Каллиопа - эпическая поэзия;

Эвтерпа - лирическая поэзия;

Мельпомена - трагедия;

Талия - комедия;

Эрато - любовная поэзия;

Полигимния - пантомима и гимны;

Терпсихора - танцы;

Клио - история;

Урания - астрономия



**Терпсихора –
Муза танца.**







В
христианской
культурной
традиции
особая роль
отводилась
Богоматери –
Деве Марии,
родившей и
воспитавшей
Спасителя.



Икона Владимирская Богоматерь

Искусство невозможно представить без широко запечатленного образа Богоматери.

На Руси - с Богородицей, которая воспринималась как защитница и покровительница родной земли, заступница людей перед Богом.

Ико́на (ср.-греч. εἰκόνα от др.-греч. εἰκών «образ», «изображение»)

Одним из лучших образов византийской живописи являлось эта икона, написанная в Константинополе в XII в.

Русская Православная Церковь установила тоекратное празднование Владимирской иконе Божьей Матери.

Каждый из дней празднования связан с избавлением русского народа от порабощения иноплеменниками по молитвам ко Пресвятой Богородице.

8 сентября по новому стилю – в память спасения Москвы от нашествия Тамерлана в 1395 году.

6 июля – в память избавления России от ордынского царя Ахмата в 1480 году.

3 июня – в память спасения Москвы от крымского хана Махмет-Гирея в 1521 году.



**В Европейском
искусстве:**

Мадонна -

название

композиции,

изображающей

Богоматерь с

младенцем.





**Художники во
все времена
обращались к
изображению
матери,
вкладывая в этот
образ красоту и
гармонию мира,
самые
возвышенные
чувства и всю
духовную силу
человечества.**

Рафаэль,

Сикстинская

Мадонна



Русский поэт Василий Андреевич Жуковский назвал рафаэлевскую мадонну «небесной мимоидущей девой».

И обратил внимание на поразительную особенность этой картины: «В богومатери, идущей по небесам, неприметно никакого движения, но чем больше смотришь на нее, тем более кажется, что она приближается».



Ф. Шуберт, “Аве Мария”

**Аве, Мария – лампада тиха,
В сердце готовы четыре стиха:
Чистая дева, скорбящего мать,
Душу проникла твоя благодать.
Неба царица, не в блеске лучей –
В тихом предстань сновидении ей!
Аве, Мария – лампада тиха,
Я прошептал все четыре стиха.**

А. Фет



Матери, как наиболее значимой личности в жизни практически каждого человека, посвящено множество произведений искусства.



***В. Васнецов
«Богоматерь
с младенцем»***



***Ф. Ризенер
Мать и её дочь***



***Андреа Верроккьо
Мадонна с
младенцем***



***К.Петров-Водкин
«1918 год в Петро-
граде»***

Наступает «Эпоха Женщины, и именно женщине предстоит иметь в ней решающую роль.

Эпоха Женщины внесет благие изменения в жизнь человечества».

Женщина- вдохновительница духа на все высшее, на подвиги, на устремление к красоте, на совершение дел необычных. Сколько их, женщин, оставшихся неизвестными, вдохновляли художников, поэтов, мыслителей и всех прочих творцов во всех областях жизни на лучшее,







Мадонна

**Не множеством картин
старинных мастеров
Украсить я всегда желал свою
обитель,
Чтоб суеверно им дивился
посетитель,
Внимая важному суждению
знатоков.**

**В простом углу моём, среди
медленных трудов,
Одной картины я желал быть
вечно зритель,
Одной: чтоб на меня с холста, как
с облаков,
Пречистая и наш Божественный
Спаситель —
Она с величием, Он с разумом в
очах —
Взирали, кроткие, во славе и в
лучах,
Одни, без ангелов, под пальмою
Сиона.**

**Исполнились мои желания.
Творец
Тебя мне ниспослал, тебя, моя
Мадонна,
Чистейшей прелести чистейший
образец.**

**«Было в ней что
то от хрупкого
ангела,
от ребенка,
покорявшее сразу и
всех!»**



**Во глубине сибирских руд
Храните гордое терпенье,
Не пропадет ваш скорбный
труд**

**И дум высокое стремленье.
Несчастью верная сестра,
Надежда в мрачном
подземелье**

**Разбудит бодрость и
веселье,**

**Придет желанная пора:
Любовь и дружество до вас
Дойдут сквозь мрачные
затворы,**

**Как в ваши каторжные норы
Доходит мой свободный
глас.**

**Оковы тяжкие падут,
Темницы рухнут - и свобода
Вас примет радостно у**

**«Вы - святая Женщина.»
А.С. Пушкин**





Стараниями Муравьевой жизнь читинских узников делалась терпимей.

Получая немалую материальную помощь от свекрови и из дому, она щедро помогала нуждающимся декабристам. «Выписав» из столицы отличную аптеку, хирургические инструменты, лекарственные препараты, Александра Григорьевна организовала в Чите прекрасную больницу, значение которой при бесчеловечных условиях содержания «государственных преступников» трудно





Царевна-Лебедь» — картина Михаила Александровича Врубеля, написанная на основе сценического образа героини оперы Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» по сюжету одноимённой сказки А. С. Пушкина.

Партию Царевны-Лебеди пела его жена художника Н. И. Забела-Врубель.

Царевна с полотна Врубеля таинственна и



**Лицо Русского балета
Диана Вишнёва родилась
в Ленинграде (Санкт-
Петербурге).**

**Начала заниматься
танцем в шесть лет. В
одиннадцать – была
принята в Академию
русского балета им. А.Я.
Вагановой, которую
окончила в 1995 году
(класс профессора
Людмилы Ковалёвой).**

**Усердно
совершенствуя далеко
не идеальные
природные данные.**

**В 1987 с третьей
попыткой поступила в
Ленинградское
хореографическое
училище (ныне Санкт-
Петербургская
академия русского**



На Западе зрители влюбились в Диану мгновенно и страстно. «В Японии очереди выстраиваются, чтобы только к тебе подойти. Они целую ночь могут ждать. сильную эмоцию».



**Что нужно, чтобы
стать хорошей
балериной?**

Диана Вишнева:

**Талант, конечно.
Если говорить
именно о звезде
или просто о
балерине: звезда -
это, конечно,
талант, а если
просто танцовщица
- то это все равно
труд, усердие.**

А начинать

работать надо с



В каждой из девочек есть талант или дар!

Надо суметь его рассмотреть.

Напишите на листке бумаге: чем вам хотелось бы заниматься?

Какие занятия доставляют вам удовольствие?

Что видят в вас окружающие? Какие способности хвалят?

Если вы сами не знаете, за что вас ценят друзья? Спросите своих друзей,



С ДНЕМ 8 МАРТА!

С ПРАЗДНИКОМ ВЕСЕННИМ!

ЛЬЕТСЯ ПУСТЬ ПОВСЮДУ

ЗВОНКОЕ ВЕСЕЛЬЕ!

ПУСТЬ СИЯЕТ СОЛНЦЕ!

ПУСТЬ УЙДУТ МОРОЗЫ!

ПУСТЬ ПРОГОНИТ ЗИМУ

ВЕТОЧКА МИМОЗЫ!



Желаю быть
всегда счастливой,
Здоровой, милой
и красивой!

8
Марта

8 Mamma

