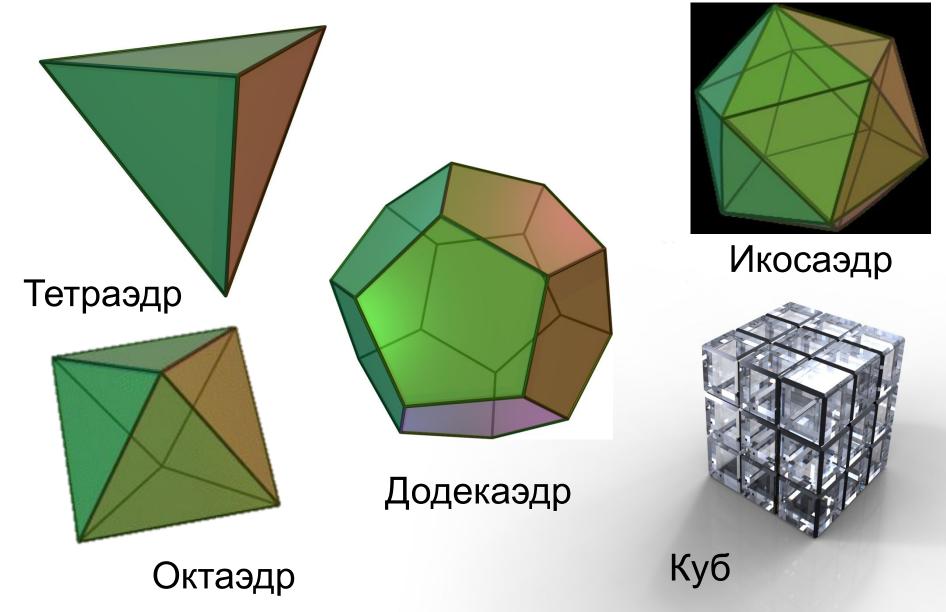
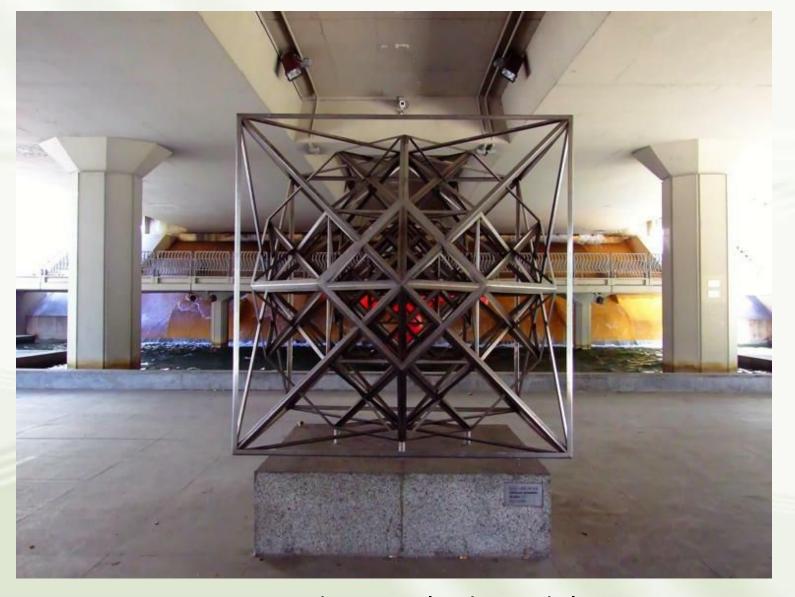


Что мы знаем о многогранниках?

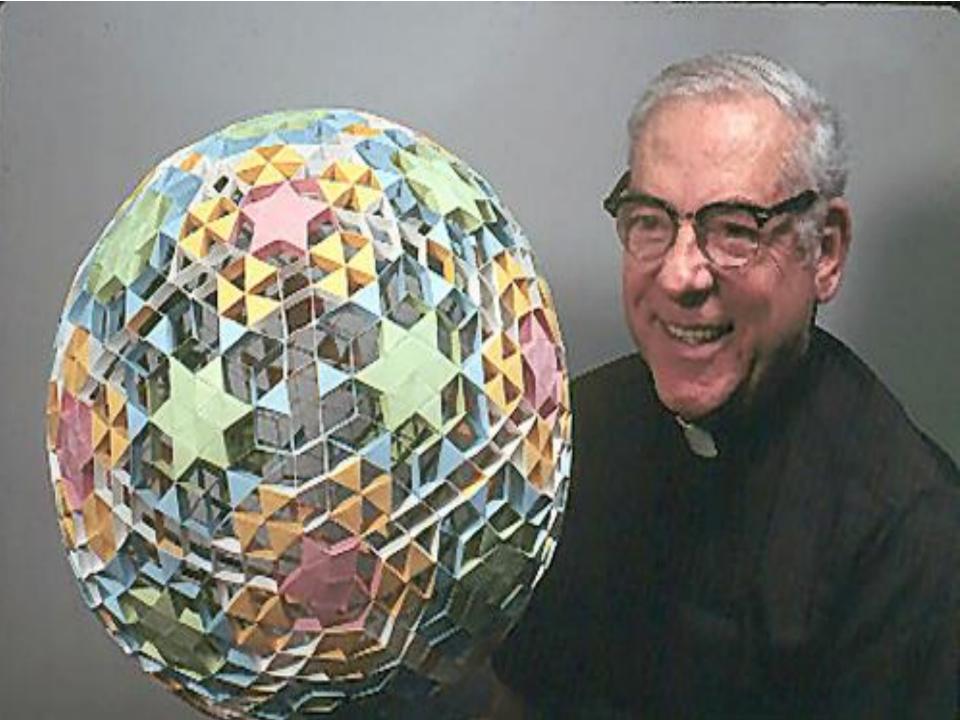




«Estructuración hiperpoliédrica del espacio» Рафаэль Леос Публичный музей искусств в Мадриде

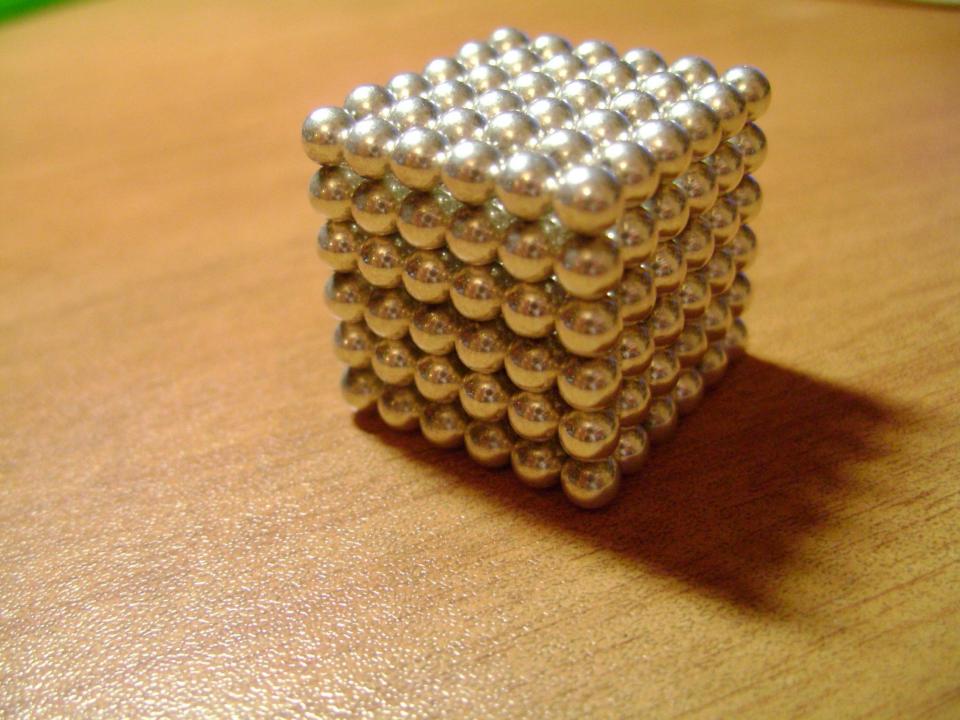


«Памятник четырехмерному телу» Пенсильванский университет



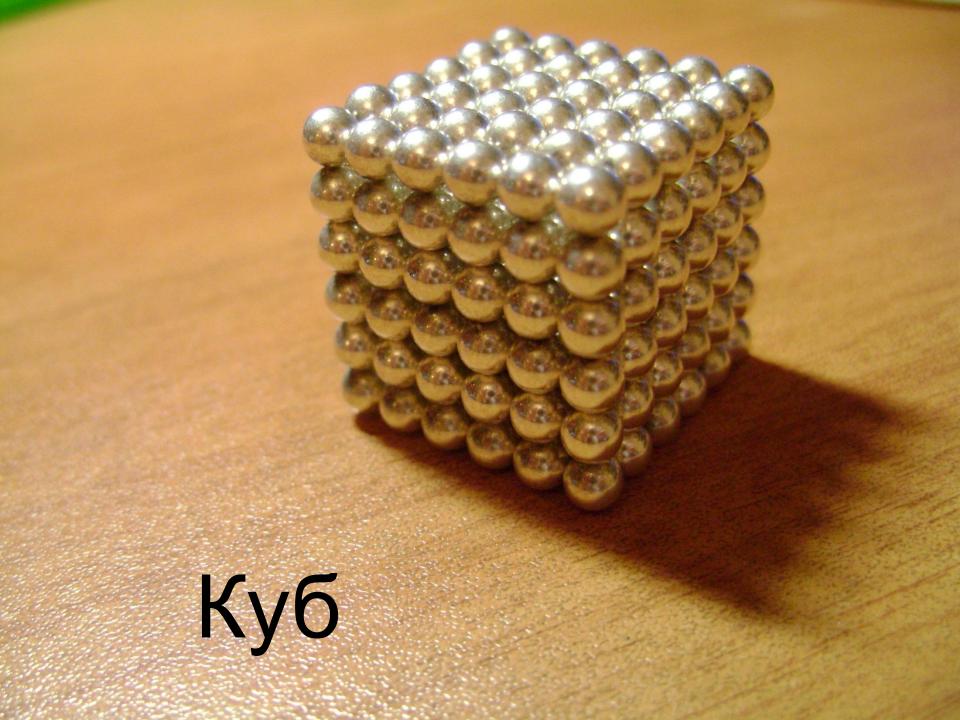


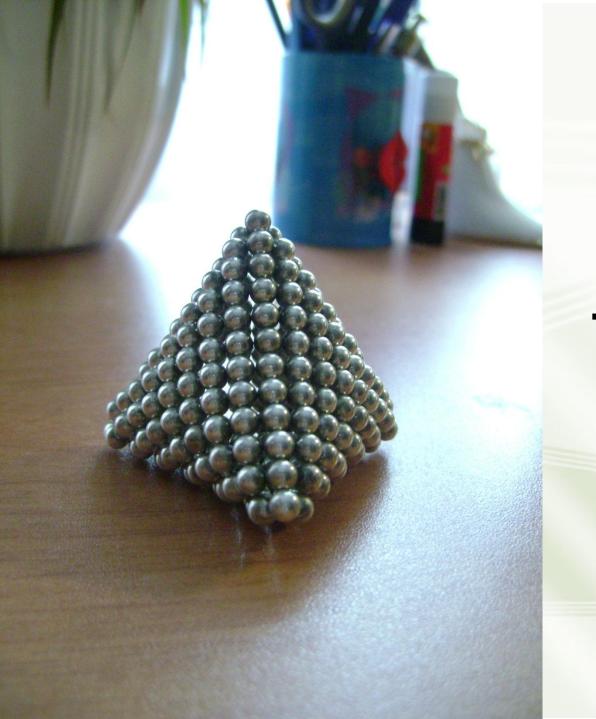












Тетраэдр

Усеченный икосаэдр

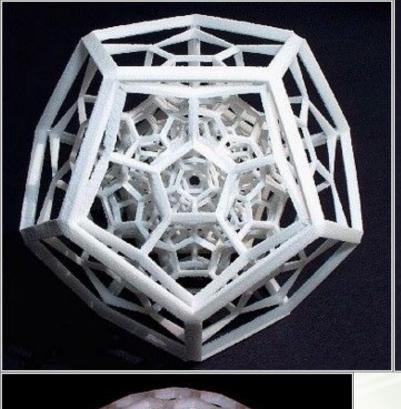


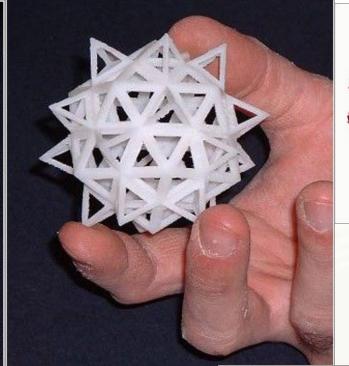






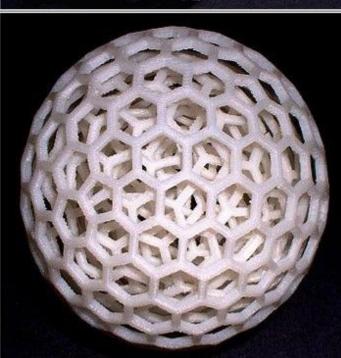


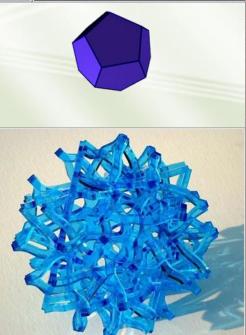






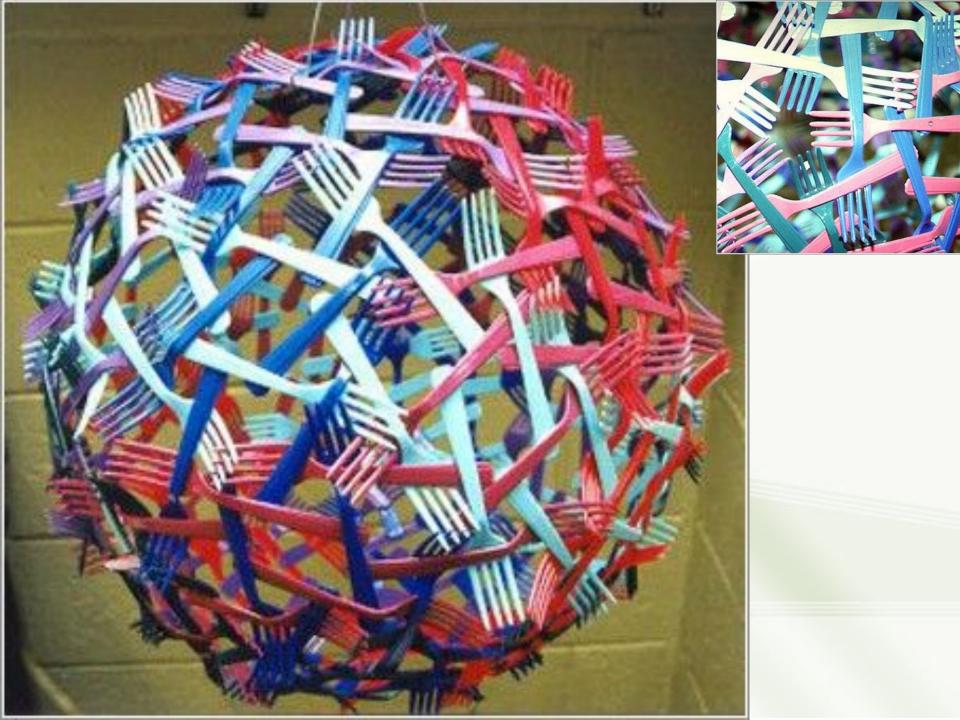












Заключение

Форма правильных многогранников вдохновляет людей на создание замечательных скульптур.



