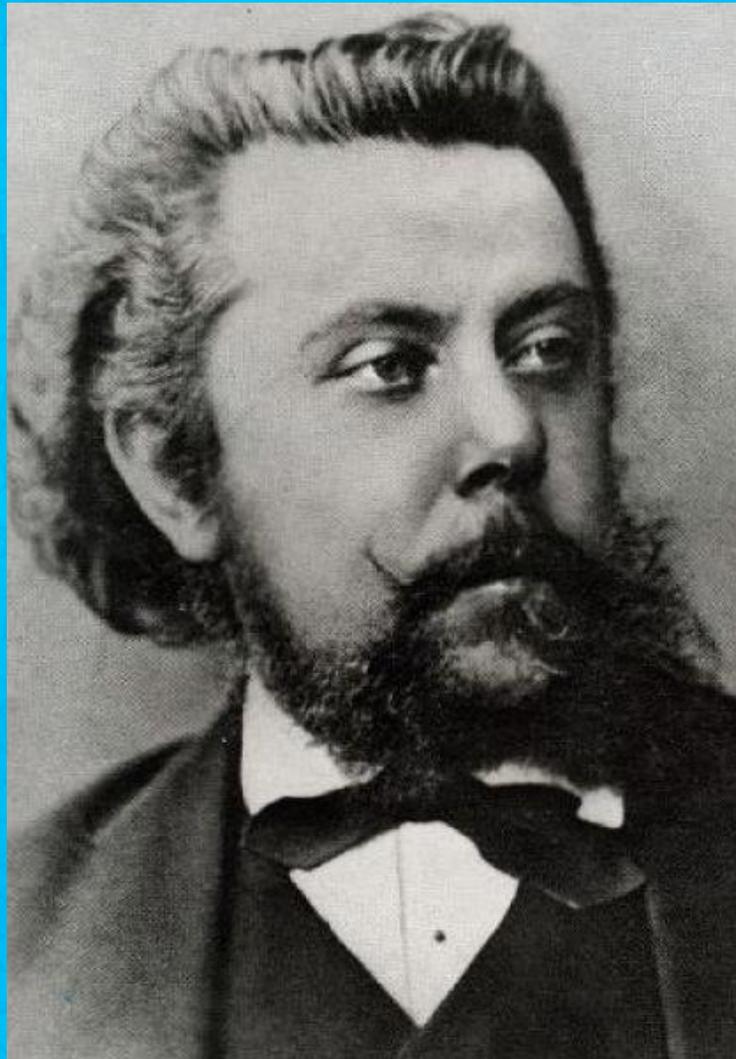


«ДЕТСКАЯ»

М.П. МУСОРГСКИЙ

М.П. МУСОРГСКИЙ

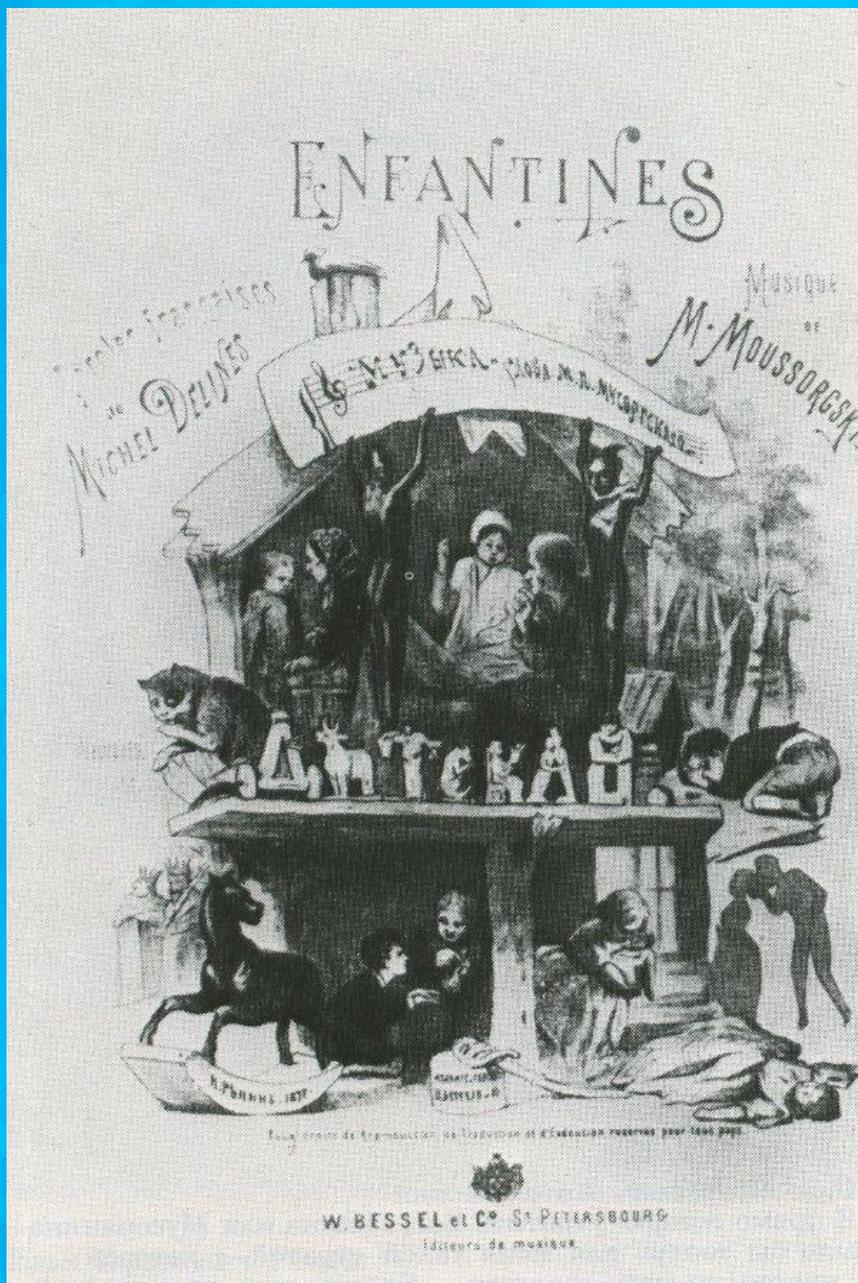


1839-1881

русский
композитор.

Сочинения:

оперы,
романсы,
песни,
концерты



- Вокальный цикл «Детская»- это песни-сценки о жизни детей.
- Композитор как будто заглянул во внутрь дома и наблюдал за жизнью ребёнка.

7 частей:

- 1. С няней.
- 2. В углу
- 3. Жук
- 4. С куклой
- 5. На сон грядущий
- 6. Кот матрос
- 7. Поехал на палочке



«С НЯНЕЙ»

- Детские впечатления от няниных сказок: «про буку страшного...», о хромоногом царе («как споткнется, так гриб вырастет») и чихающей царице («как чихнет – стекла в дребезги!»).



«В УГЛУ»



MISERY LOVES COMPANY

- Няня, рассерженная проказами своего маленького питомца, ставит его в угол. А наказанный проказник в углу обиженно пеняет на котёночка – это он все натворил.



- Девочка укачивает свою куклу «тяпу», приговаривая нянину байку про буку и серого волка и навевает «тяпе» волшебный сон о «чудном острове, где ни жнут, не сеют, где зреют груши наливные, а день и ночь поют птички золотые».

«С КУКЛОЙ»



«КОТ МАТРОС»



Рассказ о маленьком домашнем происшествии. Хитрый кот подкрался к клетке со снегирем, приготовился уже цапнуть свою жертву, и в ту же минуту был прихлопнут перехитрившей его девочкой. Болят ее пальчики, но она довольна: снегирь спасен, а проказник-кот наказан.



«Поскакал на палочке»

- Это шутливая игровая сценка, зарисовка с натуры: малыш лихо скачет на палочке возле дачи, воображая, что он «поехал на лошадке»



ВЫВОД:

- В музыке раскрыт мир детских чувств, радостей и огорчений через оттенки детской речи.



Работа с учебником (стр. 30)

- 1. Кто написал вокальный цикл «Детская»?**
- 2. Назови любые 2 музыкальные картинки.**
- 3. Что показал композитор в музыке?**