

## ПРОСТОЕ ОСЛОЖНЕННОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ

- Типы осложненных предложений.
- Однородные члены предложения.
- Обособленные члены предложения.
- Вводные слова и конструкции.
- Вставные конструкции.
- Обращения.

# Типы осложненных предложений

- ОП – переходное звено между простыми и сложными предложениями. Также, как и простое предложение, ОП является монопредикативными, т.е. имеет одну грамматическую основу, также, как сложное предложение, ОП отражает более, чем одну ситуацию, может иметь союзы.

- **Типы ОП:**

- Предложения, в которых осложняющие элементы являются членами предложения:

Предложения с однородными членами.

Предложения с обособленными членами:

- 1) собственно обособление;
- 2) пояснение;
- 3) уточнение;
- 4) присоединение;
- 5) сравнительный оборот.

- Предложения, в которых осложняющие элементы не являются членами предложения:

- 1) вводные слова и конструкции;
- 2) вставные конструкции;
- 3) обращения.

# Однородные члены предложения

- **Однородными** называются синтаксически одинаковые члены предложения, связанные друг с другом сочинительной связью.
- **Признаки однородных членов:**
- 1) выполняют одинаковую синтаксическую функцию;
- 2) связаны с одним и тем же членом предложения, по отношению к которому играют одинаковую смысловую роль, что подтверждается возможностью ставить к ним один и тот же вопрос:
  - *Мы только **вчера** вернулись **из Крыма*** (когда? и откуда?);
- 3) обладают логической и лексической сопоставимостью:
  - ***Зимой по вечерам** мы часто собирались в кругу друзей* (пора года и время суток),
  - Неверное построение однородного ряда: *Я, бабушка и чемодан поехали на дачу; Я люблю бананы, читать и маму,*
  - Примеры языковой игры, построенные на отсутствии логической сопоставимости членов однородного ряда: *Ночью ожидаются небольшие осадки, комары, драки, кражи, маньяки, на дорогах туман и штрафы* (М.Задорнов);
- 4) связаны либо союзами, либо интонацией перечисления.
- Однородными могут быть как главные, так и второстепенные члены предл-я.
- Однородные члены предложения м.б. нераспространенными и распространенными, т.е. иметь при себе пояснительные слова: *Было грустно в этом **маленьком, уже тронутом поздней осенью** саду.*
- Однородные члены м.б. выражены разными частями речи: *Червонец **был запачкан** и **в пыли*** (глагол + прич.; глагол + предлог + сущ).

## Смысловые отношения между однородными членами предложения:

- Соединительные (выражаются союзами *и, да (=и), ни...ни*, без союзов).
- Разделительные (выражаются союзами *или, или...или, либо, либо...либо, ли...ли, то...то, не то...не то*).
- Противительные (выражаются союзами *а, но, да (=но), однако, зато* и др.).
- Градационные, или сопоставительные (выражаются союзами *не только...но и, не столько...сколько, как...так и, хотя и...но; не то чтобы...а* и др.).
- Нет четкого соответствия между союзами и смысловыми отношениями при однородных членах: *Учил, учил, и не сдал* (союз *и*, а смысл. отн-я – противительные).

- Не являются однородными:
- Повторяющиеся слова и сочетания глаголов в составе простого глагольного сказуемого. Такие соединения являются единым членом предложения:  
*Еду, еду в чистом поле; Хочешь не хочешь, а нужно;  
Я забегу возьму перчатки, Сядь посиди со мной;  
Возьму и расскажу обо всем.*
- Части фразеологических сочетаний: *ни рыба ни мясо, ни то ни сё, ни дать ни взять, и день и ночь, и стар и млад, смех и слезы.*

# **Обособленные члены предложения**

- **Обособление** – смысловое и интонационное выделение членов предложения с целью придать им некоторую синтаксическую самостоятельность. Выделяют собственно обособление, пояснение, уточнение, присоединение, ср. обороты.
- **Собственно обособление** – это обособление только второстепенных членов предложения. Выделяют обособленные определения, дополнения, обстоятельства.

- Пояснение – обозначение одного и того же понятия другим словом или другими словами: *Кабарга, или горный олень, живет на утесах; Весь день Анна провела дома, то есть у Облонских; Ванька с друзьями ударились в ратираду, или наутек.*
- Специальные союзы пояснения: *то есть, а именно, как то, будь то, или + слова точнее, вернее, иначе говоря.*
- Близки к пояснению уточняющие члены предложения. Но если пояснение – обозначение одного и того же понятия, то уточнение – ограничение понятия, сужение его объема, переход от общего к частному.
- Уточняющие члены – чаще всего обстоятельства места, времени и образа действия. Например: *На углу, возле почты, была фотографическая витрина; Гроза началась вечером, часу в десятом; Впереди, у самой дороги, горел костер.*
- \* Иногда разграничить пояснение и уточнение достаточно сложно.
- Присоединение – внесение чего-либо сверх сказанного. Смысл присоединения состоит в том, что оно возникает в сознании не сразу, а после того, как высказана основная мысль: *Люди часто посмеиваются над ним, и справедливо; Я туда не пойду, да и незачем; Все были в большом смущении, особенно мать.*
- Для присоединительных конструкций характерны союзы: *да и; и чтобы; и как; и оттого; и поэтому; и вот; и еще.*

- Особой безглагольной конструкцией, как правило, обособленной в предложении, является **сравнительный оборот**. Сравнительный оборот характеризует предмет, действие, свойство через сравнение с другим предметом, действием, свойством. Сравнительный оборот чаще всего – обстоятельство, но может выступать также в функции других членов предложения: *Налетел легкий ветер и, точно сочувствуя ей, зашелестел листьями* (А. Куприн).
- Сравнительный оборот, выступающий в функции сказуемого, не обособляется, так как предикативное значение у него является основным, а не дополнительным: *Но Нина как будто не слыхала этого внезапного признания* (А.Куприн).



# ***Вводные слова и конструкции***

- **Вводными** называют слова и сочетания слов, которые не являются членами предложения и грамматически не связаны с другими членами предложения (т.е. не связаны с ними по способу согласования, управления или примыкания). Например: *Совесть, она, понимаешь, штука нежная – быстро портится (А.Астраханцев).*

По выражаемому ими значению вводные слова, сочетания и предложения подразделяются на несколько разрядов:

- Выражающие чувства (*к счастью, к удивлению, к ужасу*).
- Выражающие модальную оценку: указывают на степень достоверности высказывания, передают уверенность / неуверенность, возможность, предположение, сомнение (*безусловно, очевидно, в сущности, вероятно, кажется, само собой*).
- Указывающие на связь мысли (*во-первых, с одной стороны, наконец, кстати*).
- Указывающие на способ оформления мысли (*иными словами, иначе говоря*).
- Указывающие на источник сообщения (*по словам, по сообщению, дескать, мол*).
- Призыв к собеседнику, стремление говорящего привлечь собеседника к сообщаемому или вызвать то или иное отношение к сообщаемому (*видишь, поймите, заметьте себе*).
- Указывающие меру того, о чем идет речь (*самое большое, без преувеличений*).
- Показывающие степень обычности сообщаемого (*бывало, случается, по обыкновению*).
- Выражающие экспрессивность (*кроме шуток, честно сказать*).

- Частеречное выражение вводных слов разнообразно. Это и специально предназначенные для этой цели модальные слова (*впрочем, дескать, итак*), и слова различных частей речи в значении вводных: *К удивлению мальчиков примешивался испуг* (не вводное сочетание) – *К удивлению Пети, в участке не было ни воров, ни пьяниц, ни босяков* (вводное сочетание, выр. эмоц. оценку сообщения).
- Вводные предложения по своей структуре могут быть:
- двусоставными: *Вы, я думаю, привыкли к этим великолепным картинам;*
- односоставными (чаще всего н.-л. или безл.): *Сама же барыня – говорили о ней – не умеет отличить буженину от телятины. Буран, мне казалось, еще свирепствовал.*

# Вставные конструкции

- **Вставными** называются конструкции, которые вносят в основное предложение дополнительные сведения, попутные замечания, уточнения, пояснения, поправки и т.д.
- Вставные конструкции синтаксически не связаны с основным предложением, внутри которого они еще более, чем вводные, интонационно изолированы значительными паузами.
- Содержание вставной конструкции может быть связано с содержанием основной части предложения: *От кого-то другого (я забыл от кого) Житкову достались две пары замечательных весел* (Чуковский); *На шестичасовой рейс перевозчика – так в городе называли старенький речной «трамвайчик» – они проспали и пошли на пристань уже в десятом часу* (А.Малышев).
- Содержание вставной конструкции может быть не связано с содержанием основной части предложения, возникает такое предложение в устной, неподготовленной речи: *Вчера у нас – смотри, какой дождь пошел, – была лекция о западноевропейском искусстве.*
- Основные знаки препинания – скобки, тире.

# Обращения

- **Обращение** – слово или сочетание слов, называющее лицо, предмет, к которому обращена речь: *Грызи, натура молодая, познаний каверзный гранит! И помни: зубы выпадают, а алфавитный строй стоит!* (В.Туркин).
- Обращение грамматически не связано с предложением, в составе которого оно находится. Но иногда оказывает влияние на сказуемое: **Москва**, ты всегда была сердцем России (обращение диктует форму ж.р. сказуемого).
- Обращение выделяется звательной интонацией (усиление ударения, пауза).



Спасибо за внимание !