



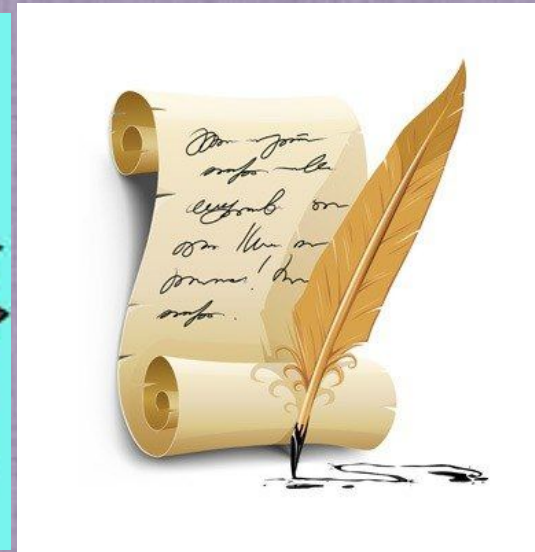
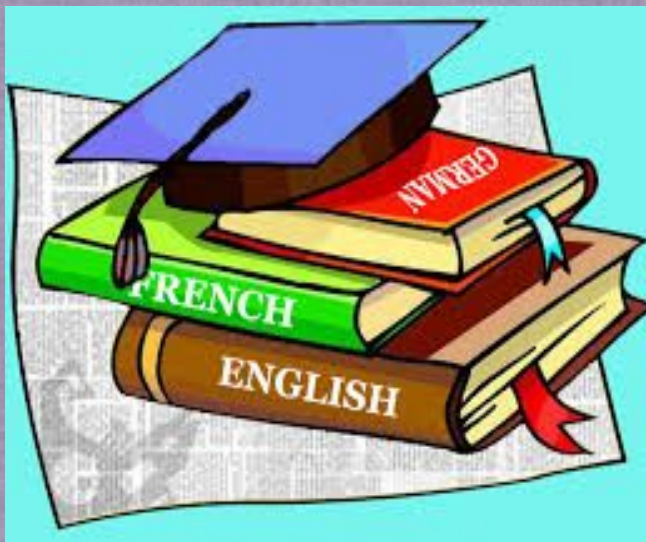
СПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА



ПЛАН ИЗУЧЕНИЯ ТЕМЫ

1. Понятие о способностях
2. Задатки как природные предпосылки развития способностей
3. Виды способностей
4. Уровни развития способностей
5. Развитие способностей у детей

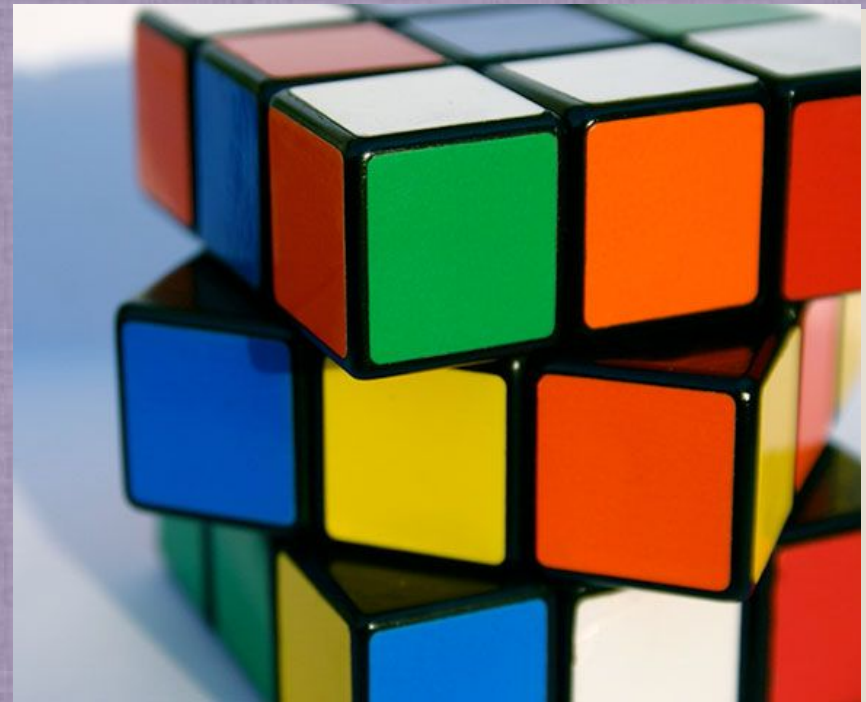
СПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА



Одному легко дается математика, другому – иностранные языки, третий пишет стихи, четвертый добивается успехов в спорте – а какие у тебя способности?

СПОСОБНОСТИ ЧЕЛОВЕКА

СПОСОБНОСТИ — это индивидуально-психологические особенности человека, отвечающие требованиям определенной деятельности и являющиеся условиями ее успешного выполнения.



ОСНОВНЫЕ ПРИЗНАКИ СПОСОБНОСТЕЙ

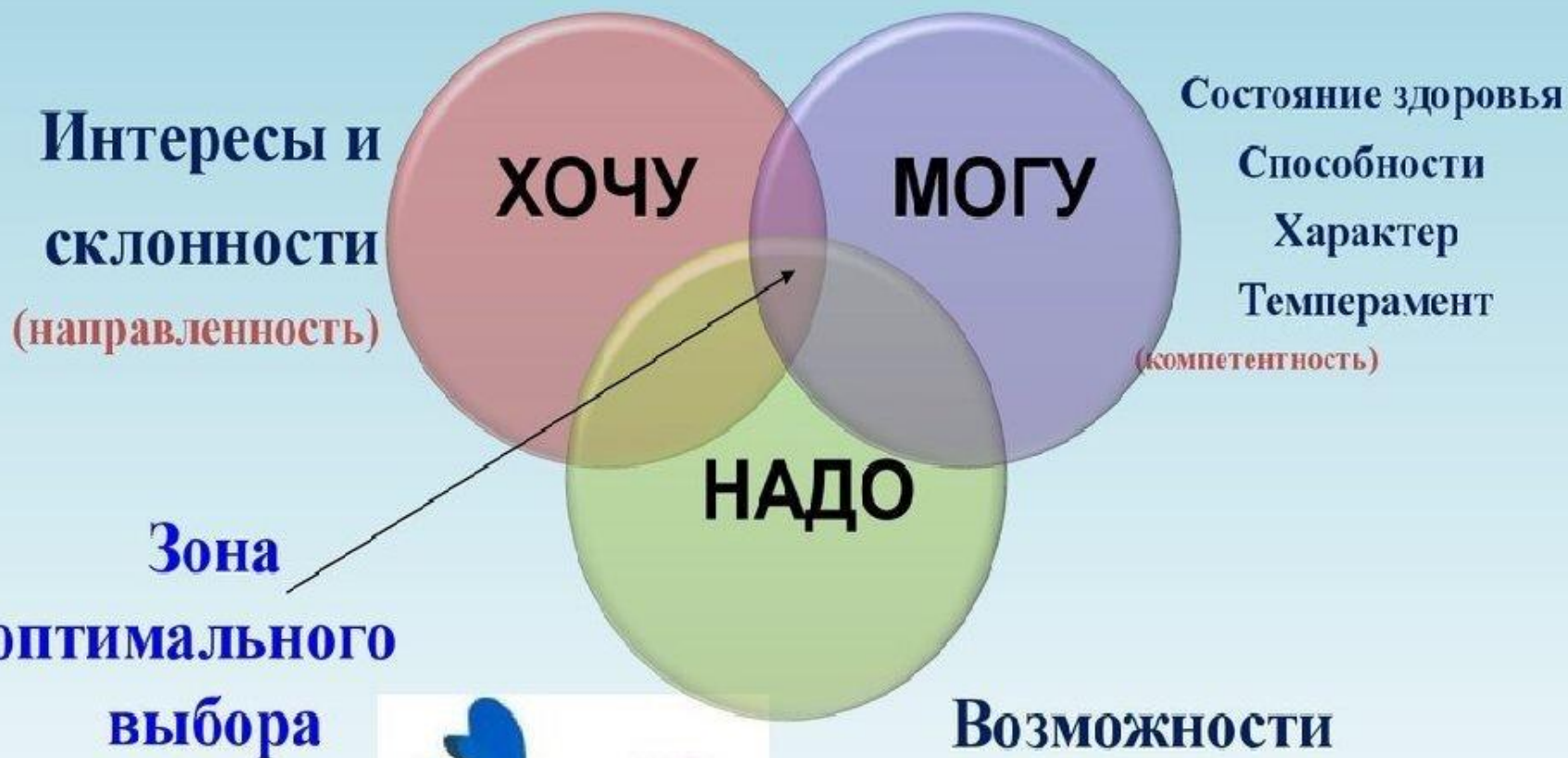
Б. М. Теплов

- ✓ индивидуально-психологические особенности;
- ✓ определяющие успешность выполнения деятельности;
- ✓ несводимых к ЗУН (знаниям, умениям, навыкам), но обуславливающие и быстроту обучения новым способам и приемам деятельности

ЭМПИРИЧЕСКИЕ ПРИЗНАКИ СПОСОБНОСТЕЙ

- ✓ уровень продуктивной деятельности
- ✓ скорость научения
- ✓ индивидуальный характер выполнения действий (оригинальность)
- ✓ раннее проявление высоких результатов (не всегда)
- ✓ помехоустойчивость, склонность к деятельности

Формула выбора профессии

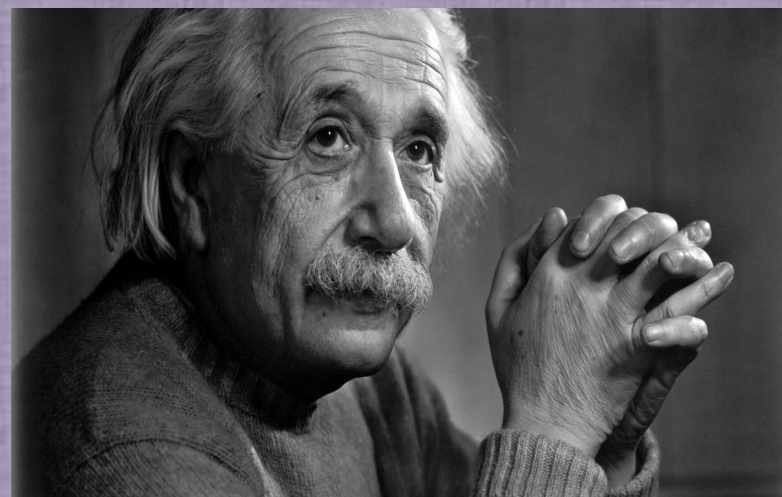


КЛАССИФИКАЦИЯ СПОСОБНОСТЕЙ

- ✓ **природные (естественные):** восприятие, память, способность к элементарной коммуникации, мышление
- ✓ **специфически человеческие:** общие и специальные высшие интеллектуальные способности; теоретические и практические; учебные и творческие; способности к общению и предметно-деятельностные
- ✓ **актуальные** – проявляются у человека в настоящий момент
- ✓ **потенциальные** – не реализуются в конкретной деятельности, но могут проявиться при изменении условий

● Способности обнаруживаются и формируются **ТОЛЬКО В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**. Любая деятельность требует от человека не одной, а **целого ряда взаимосвязанных между собой способностей**.

● От способностей надо отличать **СКЛОННОСТИ** – стремление к какому-либо занятию, «тяга», окрашенное положительными эмоциями («нравится»)



Природными предпосылками развития способностей являются задатки



ЗАДАТКИ — это природные предпосылки развития способностей;

Это некоторые врожденные, анатомо-физиологические особенности мозга, нервной системы, анализаторов лежащие в основе развития способностей.

**«Глина, из которой ты
слеplen, высохла и
затвердела, и уже
ничто на свете не
сумеет пробудить в
тебе уснувшего
музыканта, или поэта,
или астронома,
который, быть может,
жил в тебе когда-то».**

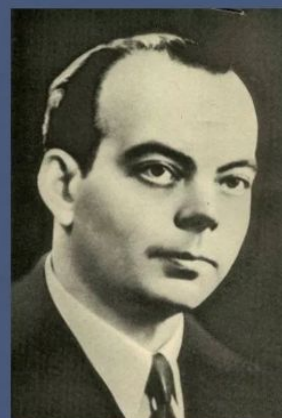


**Антуан Мари
Жан-Батист Рожэ де
Сент-Экзюпері**

французский писатель,
поэт
и профессиональный лётчик



Антуан де Сент - Экзюпері



Задатки обуславливают природные индивидуальные различия между людьми, которые проявляются в:

- 1.** особенностях структуры мозга;
- 2.** скорости образования и устойчивости условных рефлексов;
- 3.** легкости изменения динамического стереотипа

Задатки не заключают в себе способностей и не гарантируют их развитие. **Они лишь условия формирования способностей.** Задатки не развиваются сами по себе. Для того, чтобы пробудить их, нужна соответствующая среда и условия

Нельзя считать, что каждой способности соответствует свой определенный задаток.

Задатки многозначны – на основе одного задатка могут развиваться различные способности.





В какой степени будут развиты задатки человека, зависит от условий его индивидуального развития. При этом следует учесть, что нет никаких гарантий того, что задатки (даже хорошо выраженные) найдут свое проявление в способностях.

Развитие задатков — социально и деятельностно - обусловленный процесс, который связан с условиями воспитания, обучения, особенностями развития общества, технологиями, морально-психологическим климатом и многими другими обстоятельствами.

ВИДЫ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА

ОБЩИЕ СПОСОБНОСТИ
обеспечивают успешное
выполнение различных видов
деятельности (таких, которые
требуют проявления
высокоразвитого интеллекта и
напряженной умственной
деятельности)

СПЕЦИАЛЬНЫЕ –
проявляются в
определенной
сфере
деятельности
человека - музыке,
математике,
рисовании, спорте,
технике и т.д.



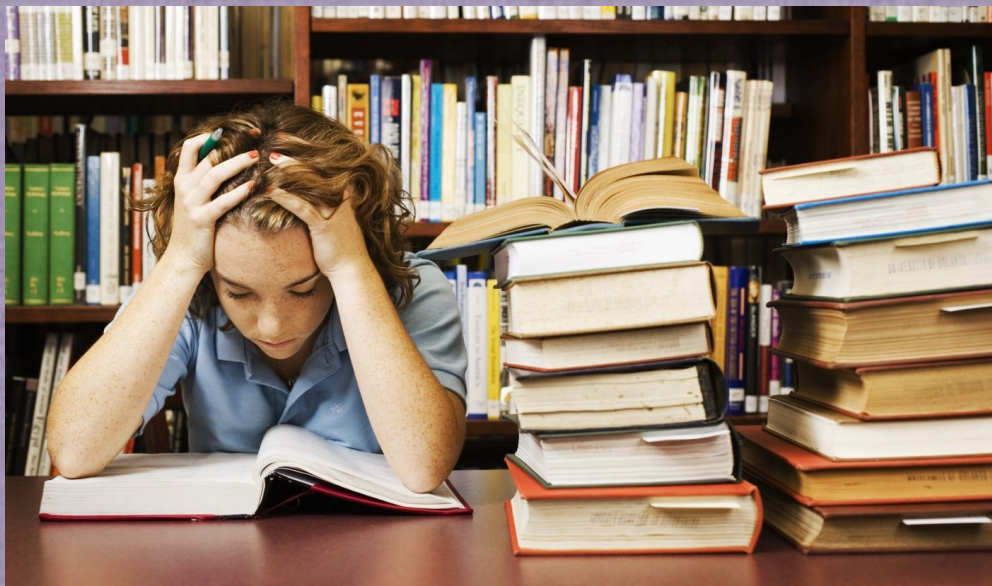
ВИДЫ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА

УЧЕБНЫЕ СПОСОБНОСТИ

проявляются как быстрое и качественное усвоение знаний, формирование умений, однако не предусматривают оригинальности продуктов деятельности

ТВОРЧЕСКИЕ –

проявляются через создание человеком нестандартных, оригинальных продуктов деятельности.



ИМПРЕССИОНИЗМ

ВИДЫ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕЛОВЕКА

ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ

связаны с

функционированием в человеке теоретического, абстрактного мышления. Люди, обладающие этими способностями, склонны к научной деятельности.



ПРАКТИЧЕСКИЕ

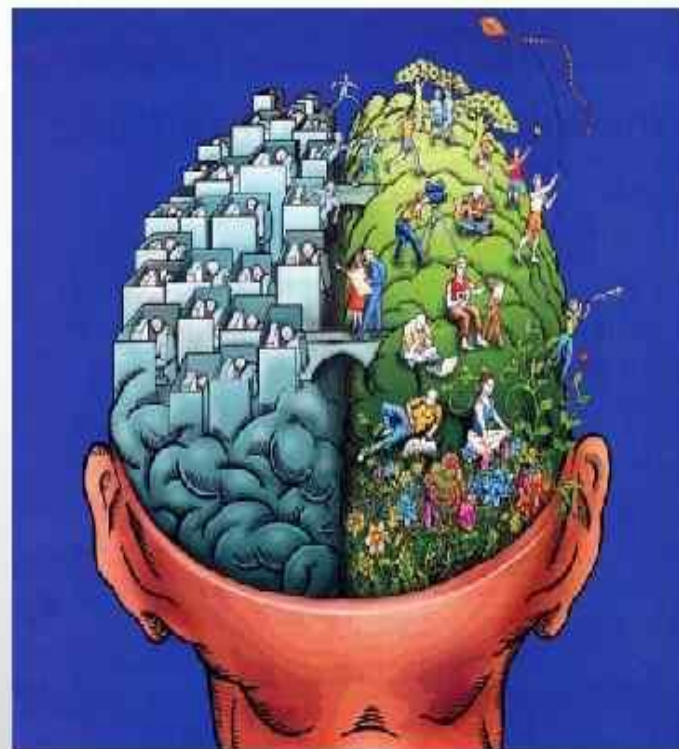
предусматривают наличие и преобладание в деятельности практического, наглядно-действенного мышления.



УРОВНИ СПОСОБНОСТЕЙ

1. **РЕПРОДУКТИВНЫЙ**, КОТОРЫЙ ОБЕСПЕЧИВАЕТ ВЫСОКОЕ УМЕНИЕ УСВАИВАТЬ ГОТОВОЕ ЗНАНИЕ, ОВЛАДЕВАТЬ СЛОЖИВШИМИСЯ ОБРАЗЦАМИ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ И ОБЩЕНИЯ;
2. **ТВОРЧЕСКИЙ**, ОБЕСПЕЧИВАЮЩИЙ СОЗДАНИЕ НОВОГО, ОРИГИНАЛЬНОГО.

! СЛЕДУЕТ УЧИТЫВАТЬ, ЧТО РЕПРОДУКТИВНЫЙ УРОВЕНЬ ВКЛЮЧАЕТ ЭЛЕМЕНТЫ ТВОРЧЕСКОГО, И НАОБОРОТ.



Уровни развития способностей



Одаренность - совокупность способностей, которая дает человеку возможность успешно выполнять определенную деятельность;

Показатели одаренности:

- темп и легкость усвоения материала;
- широта переноса;
- время проявления;
- соотношение результатов с условиями.

Уровни развития способностей



Талант – сочетание высокоразвитых способностей. Одна развитая способность еще не является талантом;

О наличии таланта следует судить по результатам деятельности человека, которые должны отличаться принципиальной новизной, оригинальностью подхода. Талант человека, направляясь выраженной потребностью в творчестве, всегда отражает определенные общественные запросы.

Уровни развития способностей



Гениальность - способность создавать что-то принципиально новое: незаурядность в различных областях + доминирующая сторона; осознание способности; включенность способности в характер.

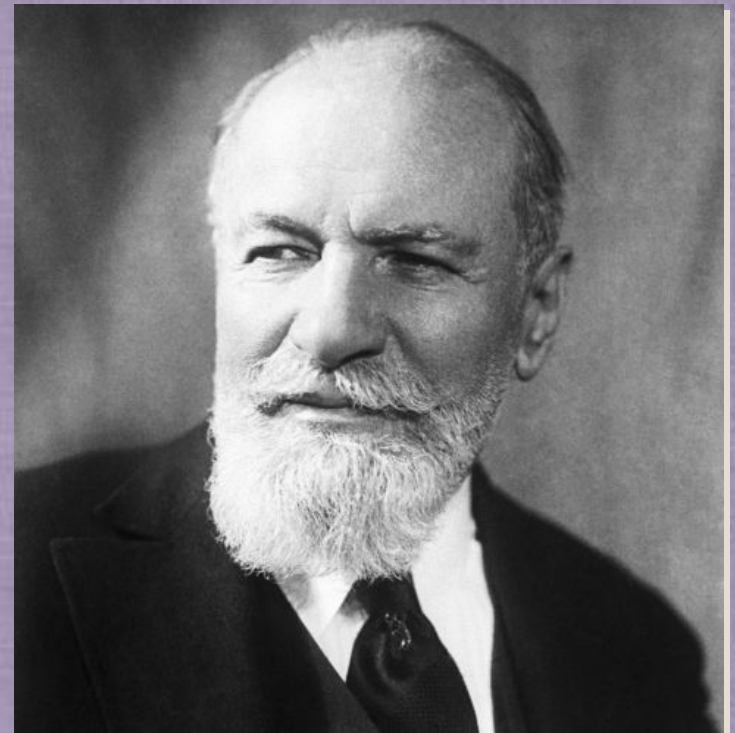
высочайший уровень одаренности личности, воплощается в творчестве, которое имеет историческое значение для жизни общества. Гений, образно говоря, создает новую эпоху в своей области знаний.



У одного человека возможно сочетание как общих, так и специальных видов способностей

Примерами высокого уровня развития как общих, так и специальных способностей является М.В. Гоголь, М. В. Ломоносов и др.

Говорят, когда В. Немировича-Данченко спросили, каждый ли может стать режиссером, он ответил: «Каждый, только одному потребуются для этого три года, другому – 30 лет, а третьему – 300 лет».



Тест «Быстрота мышления».

• Тебе предлагается вставить в слова пропущенные буквы. Каждый прочерк означает одну пропущенную букву. Слова должны быть существительными, нарицательными, в единственном числе. Время выполнения - 3 минуты. Внимание - начали!

Д-ЛО П-Л-А З-О-ОК С-Я-О-ТЬ К-ША О-Р-Ч

К-Н-А К-С-А-НИК С-ДА К-Р-ОН С-Е-ЛО У-И-Е-Ь

В-ЗА З-Р-О К-Ы-А А-Е-Ь-ИН Н-ГА В-С-ОК

Т-А-А С-А-Ц-Я М-НА С-Г-ОБ К-У-КА Ч-Р-И-А

Д-ЛЯ В-Т-А С-А-КА К-П-С-А К-НО П-Д-АК

С-У-А Т-У-О-ТЬ Б-ДА П-Р-А С-А-А С-Е-О-А

Ч-ДО Б-Л-ОН П-Е-А К-Н-О-А

А теперь подсчитай количество правильно составленных слов:

- **менее 20 слов** из 40 - **низкая быстрота мышления** и **подвижность нервных процессов;**

- **21-30 слов** - **средняя быстрота мышления** и **подвижность нервных процессов;**

- **31 и более слов** - **высокая быстрота мышления** и **подвижность нервных процессов.**

Перед тобой таблица с анаграммами (наборами букв). В течение 3 минут попытайся составить как можно больше слов из этих наборов, не пропуская и не добавляя ни одной буквы. Слова могут быть только существительными.

ИБО	ЯОДД	АИЦПТ	УАРДБЖ	ОАЕФМРС
ИЛА	РУОТ	УАРГШ	УАККЖР	АИККРПС
АБЛ	ЕНОБ	ООСВЛ	ООАРБД	ОАИДМНЛ
АШР	АУКЛ	ОАЛМС	ААККЗС	ЕЕЪВДДМ
ОЗВ	ИАПЛ	БРЕОР	УАЬБДС	ЕЕДПМТР
УКБ	ААПЛ	ОТМШР	АИСЛПК	ОАЬТДРС
ИРМ	ОРЦБ	ОЕЛСВ	ЕУЗНКЦ	АААЛТПК
ОТМ	ОЕТЛ	ААШЛП	УАПРГП	ОАЕМЛСТ
АСД	ОЕРМ	ОЕСМТ	ОООЛТЗ	ААЬБДЕС
ОБЛ	ОКТС	АИЛДН	ЬОЕУЛМ	ААОСКБЛ

Если тебе удалось найти:

больше 20 слов, можешь считать, что ты умеешь быстро и эффективно думать;

15-20 - это хороший результат, но есть над чем поработать;

меньше 10 - можно предположить, что ты - «тяжеловес» мышления, и быстро думать тебе еще предстоит научиться.

Развиваем воображение и творчество.

1) Перечисли как можно больше необычных способов использования такой привычной вещи, как газета.

2) Вообрази, что случится, если животные и птицы смогут разговаривать на человеческом языке. Что они расскажут о нашем мире и о нас?

3) Придумай как можно больше предложений, состоящих из четырех слов. Каждое слово в предложении должно начинаться с указанной буквы. Вот эти буквы: В, М, С, К. Пожалуйста, используй буквы только в таком порядке, не меняй их местами. Привожу пример предложения: «Веселый мальчик смотрит кинофильм». А теперь придумай как можно больше своих предложений с этими буквами.

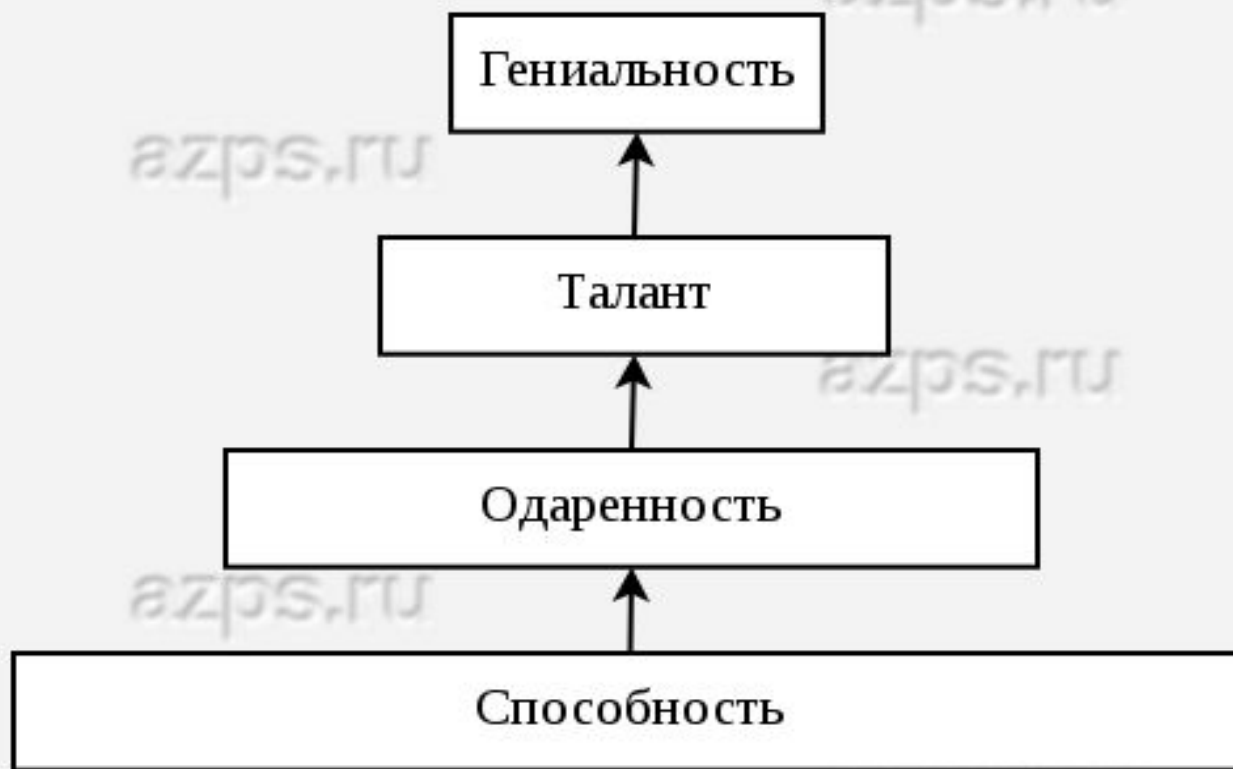
4) Найди как можно больше определений для слова «книга». Например: красивая книга. Какая еще бывает книга?

5) Нарисуй определенные объекты, пользуясь следующим набором фигур: **круг, прямоугольник, треугольник, полукруг**. Каждую фигуру можно использовать несколько раз, менять ее размеры и положение в пространстве, но нельзя добавлять другие фигуры или линии. В первом квадрате нарисуй лицо, во втором — дом, в третьем - клоуна, а в четвертом - то, что ты хочешь. Подпиши четвертый рисунок.

6) За одну минуту постарайся написать как можно больше женских имен, начинающихся на «С» (второй вариант - мужские имена на «С»). Имена не должны дублировать друг друга, например, как «Саша» и «Саня». Можно использовать редкие и «заграничные» имена. Внимание, начали!»!

7) За одну минуту необходимо дорисовать как можно к большему количеству кружков рисунки, тематически связанные с продуктами питания. Рисунок не должен располагаться полностью внутри окружности - окружность должна являться составным элементом рисунка.

Способности и рассматриваются в качестве основных свойств личности. В отечественной психологии обычно рассматривается следующая классификация уровней развития способностей:



УРОВНИ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ

ОДАРЕННОСТЬ — наличие потенциально высоких способностей у какого-либо человека, качественно своеобразное, личностное сочетание способностей.



ВАДИМ РЕПИН НАЧАЛ ИГРАТЬ НА СКРИПКЕ В 5 ЛЕТ

Одаренность предполагает наличие 2-х основных факторов:

1. Глубокое осознание и понимание цели деятельности и ее личной значимости;
2. Наличие терпения и трудолюбия.

Особенности одаренных людей:

- высокий уровень внимательности;
- собранность, постоянная готовность к напряженной работе;
- трудолюбие, готовность и потребность трудиться;
- особенности мышления: быстрота и гибкость ума, самостоятельность, высокий уровень развития анализа и синтеза.

УРОВНИ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ

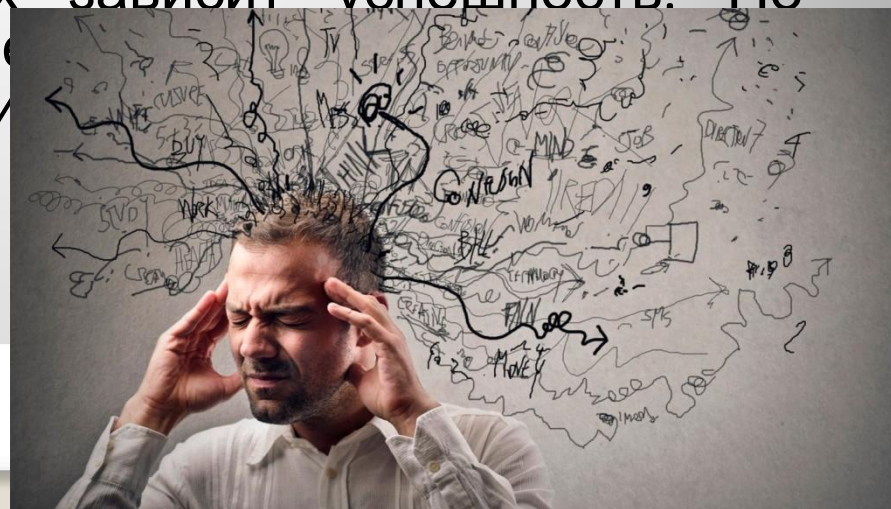
ТАЛАНТ – высокий уровень развития способностей, проявляющихся в творческих достижениях

Талантливые ученые и писатели часто говорят, что главный залог их успехов - трудолюбие. Способность сидеть и работать, пахать. В мире высоких достижений побеждают не таланты, а пахари с талантом.



Талант - высокий уровень развития специальных способностей (музыкальных, литературных и т. д.). Как и одаренность, талант проявляется и развивается в основном в деятельности. Деятельность талантливого человека отличается принципиальной новизной, оригинальностью подхода.

Талант — определенное сочетание способностей, их совокупность. Отдельная изолированная способность, даже очень высокоразвитая, не может быть названа талантом. Среди выдающихся талантов можно, например, найти много людей как с хорошей, так и с плохой памятью: в творческой деятельности человека память — лишь один из факторов, от которых зависит успешность. Но результата почти точно не достигают люди с богатой фантазией, с интересом к делу, с заинтересованности.



УРОВНИ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ

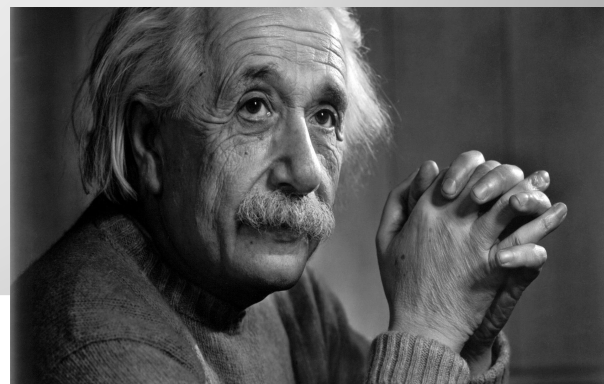
ГЕНИАЛЬНОСТЬ — высший уровень интеллектуальной или творческой деятельности личности, который реально проявляется в выдающихся результатах и имеющих отдалённые последствия во многих областях культуры.



СТИВЕН ХОКИНГ — один из наиболее влиятельных и известных физиков-теоретиков нашего времени и основоположников квантовой космологии.

Это высший уровень развития способностей. Гений оставляет заметный след в жизни общества, в развитии культуры. Гениальных людей очень мало, и нет в обществе "гениальных должностей". То есть нельзя стать гением лишь по своему социальному статусу. Король или президент тоже оставляет в жизни общества след, но если не было бы его, пришел бы другой король или президент. А "вместо" одного гения другого уже не будет. По крайней мере, какое-то время.

Примеры гениев: Аристотель, Леонардо да Винчи, Р. Декарт, Г. В. Лейбниц, М. В. Ломоносов, Ч. Дарвин. Без каждого из этих людей история человечества была бы несколько иной. Характерно, что многие гении достигали выдающихся результатов в совершенно разных областях (например да Винчи или Ломоносов).



НИККОЛО АМАТИ



**«Гениальность
подстерегают, как
уличные
разбойники
праздность,
богатство и слава.
А спасет ее
только
трудолюбие» .**

Н. Амати

Выявить и тем более оценить способности человека - задача нелегкая. В истории было немало случаев, когда педагоги не смогли правильно оценить способности своих учеников. Жизнь показывает, как нелегко распознать даже выдающиеся способности.

- Определите, какая ошибка была допущена при оценке способностей, какие понятия при этом были отождествлены.

- Декарт считался в школе неспособным.
- Эдисон как неспособный был взят отцом из школы, где обучился только грамоте.
- Либиха, последнего ученика в классе, исключили за неуспеваемость.
- Гоголь имел в гимназии по литературе «три», а за сочинения «два».
- Менделеев в гимназии был «средняком».

В одном из исследований для изучения педагогических способностей провели такой эксперимент. Учащимся предложили в отсутствие их учителей ответить на ряд вопросов по учебным предметам. Затем в беседе с учителями выяснили, какие ответы, по их мнению, дали учащиеся. Оказалось, что педагоги, успешно работающие в школе, высказали в среднем более 80 % правильных заключений об ответах учеников, а недостаточно хорошо работающие - немногим более 40 %.

- **Какое качество педагогических способностей наиболее полно проявилось в данном эксперименте?**
- **Какое значение оно имеет для деятельности учителя?**

Установлено, что в структуру **организаторских способностей** наряду с другими входят следующие свойства и качества:

- 1) способность заражать своей энергией других людей, активизировать их;
- 2) способность избирательно отражать психологические явления, психологию людей;
- 3) способность видеть недостатки в действиях и поступках других людей;
- 4) психологический такт;
- 5) общий уровень развития как показатель сообразительности, разносторонности и умственных способностей человека;
- 6) инициативность;
- 7) склонность к организаторской деятельности;
- 8) самостоятельность;
- 9) наблюдательность;
- 10) самообладание, выдержка;
- 11) общительность;
- 12) настойчивость;
- 13) организованность.

С учетом вышеизложенного проанализируйте отрывок из характеристики комсомолки Аллы М. и скажите, какие качества организаторских способностей у нее уже имеются, а также укажите, в каких условиях они проявились.

«Еще в **детском саду**, по характеристикам воспитателей и родителей, Алла проявляла довольно ярко выраженные организаторские способности: легко справлялась с большими группами детей, будучи заводилой в играх и шалостях; являлась «строгой няней» и «наставником» на занятиях, во время режимных моментов, чтений и бесед... **В школе** вокруг нее постоянно формировались группы учащихся для совместной подготовки к экзаменам, для повторения учебного материала к итоговым урокам, контрольным работам, она возглавляла звено или бригаду во время лабораторно-практических занятий. Ученики, более слабые по успеваемости, говорят, что она «толково объясняет», «умеет рассказать просто и понятно», «она то одного, то другого спросит, не дает отвлекаться».

В детстве Алла очень любила играть в школу и была неизменной и лучшей «учительницей». Позже, в начальной школе, она организует детей в подвижных играх... Это качество сохранилось у нее в подростковом и юношеском возрасте. Она охотно входит в игровую роль, серьезно выполняет игровые обязанности, всегда весела, жизнерадостна и энергична».

ГЕНИИ И ТАЛАНТЫ

Делать легко то, что для других трудно - это талант. Делать то, что для других невозможно, - это гений.

Анри Фредерик Амшель

Гениальные люди - это метеоры, призванные сгореть, чтобы озарить свой век.

Наполеон Бонапарт

Назначение гения в том, чтобы доставлять мысли, которые через двадцать лет станут достоянием кретиннов.

Луи Арагон

ОПТИМАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РАЗВИТИЯ СПОСОБНОСТЕЙ

1. Наличие у ребенка соответствующих задатков.
2. Своевременное, более раннее выявление задатков. Вовремя заметить желание ребенка развивать свои задатки.
3. Активное включение ребенка в тот вид деятельности, в котором его способности формируются и развиваются.
4. Включение ребенка в разнообразные виды деятельности.
5. Наличие грамотных, подготовленных учителей, хорошо владеющих методикой развития соответствующих способностей. Важно, чтобы сами учителя имели соответствующие способности.
6. Применение для развития способностей современных, эффективных средств обучения (учебников, ТСО, ЭОР, УМК и т.д.).
7. Обеспечение систематического контроля и оценки процесса развития способностей.

