

Дидактика

как теория обучения

Чтобы быть хорошим преподавателем,
нужно любить то, что преподаешь, и
любить тех, кому преподаешь.

В.Ключевский.

Основные вопросы

- 1. Определение понятия «дидактика».
- 2. Этапы развития дидактики.
- 3. Предмет и задачи дидактики.
- 4. Дидактика в системе педагогических наук.
- 5. Связь дидактики с другими науками.


1. Определение понятия «дидактика»

XXI век – век образования. Образование рассматривается как важнейший фактор, обеспечивающий:

- экономическое развитие страны;
- социальную стабильность;
- жизненный успех личности.

Образование

- **процесс**, обеспечивающий усвоение социального опыта (взаимосвязь обучения, воспитания и развития личности);
- **социокультурный институт**, представленный в системе образования, включающей образовательные учреждения (организации) и органы управления ими;


- 
-
- **результат**, то есть уровень культуры и образованности личности. Н.Г. Чернышевский выделял три качества, характеризующие образованного человека: обширные знания, привычка мыслить и благородство чувств. Наличие этих трёх качеств свидетельствует о том, что обладатель их является образованным человеком в полном смысле этого слова.

Образование

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» (2012 год)
- Образование – единый целенаправленный процесс обучения и воспитания, являющийся общественно значимым благом и осуществляемый в интересах человека, семьи, общества и государства, а также совокупность приобретаемых знаний, умений, навыков, ценностных установок, опыта деятельности и компетенции.

Дидактика

- Область научных знаний, которая исследует проблемы обучения, называется **дидактикой**.
- **Дидактика** – это теория обучения.
- **Дидактика** – раздел педагогики, разрабатывающий теорию обучения.

- 
-
- Данный термин имеет свои истоки в греческом языке, в котором **didaktikos** означает «поучающий, относящийся к обучению», **didasko** – «изучающий».

-
- Впервые термин «дидактика» ввёл в научный оборот немецкий педагог Вольфганг Ратке (1571-1635), назвавший свой курс лекций «Краткий отчёт из дидактики, или искусство обучения Ратихия». В том же значении употребил это понятие и известный чешский педагог **Ян Амос Коменский** (1592-1670), опубликовавший в **1657 году** в Амстердаме свой знаменитый труд «**Великая дидактика**».

Ян Амос Коменский

1592-1670



1657 год



Музей наследия Я.А.Коменского в Праге



Исторические этапы развития дидактики (И.Мареv)

- **Первый период** – до Я.А. Коменского; он характеризуется как этап донаучного «педагогического и дидактического творчества», «воспитательных традиций и обычаев».



Exposition
The Legacy of J. A. Comenius. Traditions and Challenges of the Czech Culture and Education to Europe
under auspices of the Czech Commission for the UNESCO


- 1 **Beginning of Christian Literacy** (9th - 14th century)
- 2 **Prague University and its International Importance** (the 2nd half of the 14th century - the beginning of the 15th century)
- 3 **Golden Age of Humanism** (15th - 16th century)
- 4 **Beginning of Modern Pedagogy** (15th - 17th century)
- 5 **Lights and Shadows of the Baroque, or The Baroque Bridge to Modern Education** (17th - the 1st half of the 18th century)
- 6 **The Legacy of J. A. Comenius (1592 - 1670) to the World - Education for All**
- 7 **Way to General Literacy** (18th century)
- 8 **Education of Modern Nation** (the 2nd half of the 18th century - the beginning of the 19th century)
- 9 **Czech Educational Traditions in the 19th Century**
- 10 **Education in the State of Thomas Garrigue Masaryk (1918 - 1938)**
- 11 **Education and Totality (1938 - 1969)**
- 12 **Democracy and Plurality in Education (present)**

A component part of the exposition is also:

- a teaching aids room (turn of the 19th and 20th century)
- b interactive programme: **J. A. Comenius - Life, Work, Legacy**
- c projection of documentaries

09/09/2010




- 
-
- **Второй период** – от Я.А. Коменского до появления кибернетики как общей теории о процессах управления (1951) - отмечен плодотворным развитием педагогических и дидактических теорий и систем.

Музей Я.А.Коменского



Музей Я.А.Коменского



- 
-
- Классический период развития дидактики охватывает XVII-XIX вв., когда развивалась педагогическая деятельность таких известных педагогов, как Я.А.Коменский, Ж.-Ж. Руссо, И.Г.Песталоцци, И.Ф.Герbart, Дж. Локк, К.Д.Ушинский и др.







ce di est un nœud

n n n n n
un nœud
ni nu no na né



aline tape les notes du piano



tobi tire les nattes d'aline



rené a retiré un nid

nu no ni na né ne nu no nu na
irène - une épine - une note

aline tape une à une les notes
du piano - tobi étonné tire les
nattes d'aline - à la pépinière
rené a retiré un nid de pie -
papa irrité a puni rené - rené
réparera le nid à la nuit -

n, n, piano, nid, épine, nattes, irène
aline tapote une à une les notes du piano









—



ШКОЛЬНАЯ мебель и учебное оборудование.



парта



стул



стол



классная доска



шкаф



классные часы

Учебные принадлежности.



ручка



перо



карандаш



линейка



ластик



пенал



тетрадь




остроумка



учебник



- 
-
- **Третий период** – с середины 50-х годов до наших дней. Это был переломный этап, когда создавались и использовались новые дидактические материалы, технические средства обучения (ТСО), информационно-коммуникационные технологии образования.










3. Предмет и задачи дидактики

Дидактика как наука имеет:

- предмет исследования;
- методы исследования.

Предмет исследования – процесс обучения.

- 
-
- **Предмет исследования** дидактики – взаимодействие учителя и учащихся в учебном процессе, особенности деятельности учителя по организации деятельности учащихся.
 - Дидактика абстрагируется от особенностей конкретных учебных предметов.

Задачи дидактики

- описывать и объяснять процесс обучения и условия его реализации;
- разрабатывать более совершенную организацию процесса обучения, новые обучающие системы, новые технологии обучения.

Дидактика в системе педагогических наук

- Общие основы педагогики
- Теория воспитания
- Теория обучения
- Педагогические технологии
- История педагогики
- Социальная педагогика
- Коррекционная педагогика
- Сравнительная педагогика

Связь дидактики с другими науками

- Психология
- Анатомия, физиология, гигиена
- Социология
- Философия
- Кибернетика



Спасибо за внимание!