

Задание 3

ОГЭ

Пунктуационный анализ предложений и текста.

Знаки препинания в простом предложении.

Знаки препинания в сложном предложении: в ССП, СПП, БСП, а также в предложениях с разными видами связи). Оформление прямой и косвенной речи.

Знаки препинания в осложненных предложениях: в предложениях с однородными членами, обособленными членами, обращениями, вводными конструкциями (словами и словосочетаниями).

ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В ПРОСТОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ: тире, запятая, двоеточие

- ↑ Тире и другие знаки препинания между подлежащим и сказуемым
- Между подлежащим и сказуемым, как правило не ставятся знаки препинания, за исключением случаев, когда между подлежащим и сказуемым находится обособленный член предложения или вводное слово, обращение и др.
Однако в некоторых случаях между подлежащим и сказуемым может ставить **ТИРЕ**

- **ТИРЕ** ставится между подлежащим и сказуемым при отсутствии связки, если и подлежащее, и сказуемое выражено
- Сущ. (числ). в И.п. – Сущ. (числ).И.п. *Учение – свет. Дважды два – четыре.*
- Инф. – Инф. *Лгать другу – унижать самого себя.*
- Инф. (сущ) – Сущ. (инф). *Его работа – помогать людям. Говорить правду – благо.*
- Инф – предикативное наречие на –О. *Потерпеть поражение – позорно!*
- Перед словами **ВОТ, ЗНАЧИТ, ЭТО** и т.п. *Изъять милосердие – значит лишить человека одного из важнейших проявлений нравственности.*
- **Не ставится:** если есть связки, частица **НЕ**.

↑ Знаки препинания при однородных членах (запятая, двоеточие, тире)

Запятая ставится:

- если несколько однородных членов не соединены союзами: *дождик, ветер, снег*
- если между однородными членами есть противительные союзы: а, но, да=но, однако, зато: *мал, да удал*
- если однородные члены соединены повторяющимися союзами: и...и, ни..ни, то..то и др.: *И дождик, и ветер, и снег.*
- **обратите внимание:** запятая ставится при повторяющемся союзе, даже если первый союз опущен: *Дождик, и ветер, и снег*

Запятая ставится:

- если однородные члены соединены двойным союзом, запятая ставится перед второй частью: не только..., но и, не столько..., сколько и др.: *Не только дождик, но и снег.*
- если однородные члены объединяются в пары, соединенные союзами И, ИЛИ: *яблоки и груши, сливы и бананы.*

Запятая не ставится:

- Если однородные члены связаны союзом **И**: *дождик и снег*
- В устойчивых сочетаниях: *и смех и грех, ни дать ни взять, и день и ночь и др.*
- Если несколько определений не являются однородными: *большой красный стол.*

Двоеточие ставится:

- Если обобщающее слово стоит перед однородными членами, то двоеточие ставится после обобщающего слова: *Я люблю фрукты: яблоки, груши, сливы и апельсины.*

Тире ставится:

- Если обобщающее слово стоит после ряда однородных членов, тире ставится перед обобщающим словом.
Яблоки, груши, сливы, апельсины – все эти фрукты я люблю.

Два тире ставится:

- Если группа однородных членов находится в середине предложения и стоит после обобщающего слова:

Все произведения писателей – Пушкина, Гоголя, Толстого – были прочитаны мною еще летом.

Знаки препинания при обособленных определениях

- Определение **обособляется**:
- если оно выражено причастным оборотом и находится после определяемого слова
- *Я взял книгу, лежавшую на полке, и отнес ее сестре.*
- Если оно выражено 2 и более одиночными определениями, стоящими после определяемого слова.
- *Цветок, благоухающий и красивый, рос под окном.*
- В любой позиции (и до и после определяемого слова), если относится к личному местоимению.
- *Сытый, он отправился гулять. Он, сытый, отправился гулять.*
- Если оторвано от определяемого слова другими членами предложения.
- *Дуб рос в лесу, величественный и прекрасный.*

↑ Знаки препинания при приложении:

- **Запятыми** выделяется:
- Приложение, относящееся к личному местоимению:
Мне, человеку одаренному, сложно жить в этом мире.
- В любой позиции распространенное приложение, относящееся к имени нарицательному:
Звезды, живые цветы неба, горели над нами.
- Любое приложение, присоединяемые словами **ПО ИМЕНИ, ПО ФАМИЛИИ, ПО ПРОЗВИЩУ, ПО ПРОИСХОЖДЕНИЮ**:
Собака, по кличке Фунтик, лежала на коврике.
- Приложения, являющиеся именами собственными, если перед ними есть слова **то есть, а именно, а зовут его** или их можно вставить без изменения смысла словосочетания например:
Один только казак, Максим Голодуха, вырвался дорогой из татарских рук.

Тире ставится:

- Перед приложением, стоящим в конце предложения:
- *Мне не очень нравится эти цветы – ромашки.*

⊥ Знаки претинания при обособленных обстоятельствах

- **Обстоятельство обособляется:**
- В любой позиции, если оно выражено деепричастным оборотом или деепричастием.
- *Он шел, думая о жизни, по улицам Москвы. Поев, он пошел гулять.*

- **Обстоятельство не обособляется:**
- Если деепричастие утратило глагольность (то есть стало ближе к наречию, чем к деепричастию)
- *Он читал лежа.*
- Если деепричастие **входит в состав фразеологизма**
- *Работал спустя рукава*

- **Обратите внимание:** Два деепричастия/деепричастных оборота, соединенные союзом **И**, не всегда являются однородными. Они могут относиться к разным глаголам, тогда перед союзом **И**, а также после него нужна запятая.

Он сидел, думая о предстоящих каникулах, и , вспомнив об итоговой контрольной, вскочил с дивана. (неоднородные)

Он сидел, думая о предстоящих каникулах и мечтая о море. (однородные)

↑ Знаки препинания при сравнительных оборотах:

- Сравнительные обороты с союзами *как, словно, точно, будто (как будто), что, как и, чем, нежели* обособляются:
- *К концу охоты, словно на прощанье, утки стали подниматься большими стаями. Косте было легче, нежели остальным.*
- Запятая ставится перед *как* в оборотах **НЕ КТО ИНОЙ, КАК** и **НЕ ЧТО ИНОЕ, КАК**:
- *Честолюбие есть не что иное, как жажда власти.*

Не ставится запятая:

- Если союз **как** имеет значение **«в качестве»**, то запятая перед ним не ставится.
 - *Он пошел с нами в лес как проводник.*
- Если сравнительный союз входит в состав сказуемого:
 - *Она словно ожила.*
- Не ставится запятая перед **как** и **чем** в оборотах **не более как, (не) раньше чем, (не) больше чем** и т. п., если они употребляются не при сравнении, например:
 - *Мне пришлось превратиться в рака не более как на час.
Меньше чем через минуту прозвенел звонок.*
- Если оборот с союзом **КАК** является устойчивым словосочетанием:
 - *Бледный как смерть. Сидеть как на иголках.*

!!! Следует отличать сравнительный оборот от придаточного сравнительного в СПП (в придаточном сравнительном есть грамматическая основа, а в сравнительном обороте – нет)

↑ Другие случаи постановки тире в простом предложении:

- **ТИРЕ** ставится для обозначения пространственных, временных или количественных пределов.
- *Поезд Москва – Петербург. Мы изучаем литературу XVIII – XIX веков.*
- **ТИРЕ** также ставится в неполных предложениях на месте пропуска каких-либо членов предложения.
- *Я живу в Петербурге. Мой друг – в Казани.*

↑ Знаки препинания при уточняющих и пояснительных членах предложения

- **Уточняющим** называется член предложения, отвечающий на тот же вопрос, что и другой член предложения, после которого он стоит, и служащий для уточнения (обычно он сужает объем понятия, выражаемого уточняемым членом). Уточняющие члены могут быть распространенными и нераспространенными. Уточняющими могут быть любые члены предложения:

Его сообразительность, вернее быстрота реакции, поразила меня (подлежащее).

Внизу, в тени, шумела река (обстоятельство).

- Чаще всего значения уточнения приобретают обстоятельства места, времени, образа действия, степени и меры.
- Запятыми выделяются слова и группы слов, ограничивающие или уточняющие смысл предыдущих или следующих за ними слов и присоединяемые к ним непосредственно или посредством слов: **в том числе, включая, исключая, за исключением, кроме, именно, то есть, или** (в значении «то есть»), **иначе, иначе говоря, например, как например, скажем, как-то, особенно, даже, и притом, и** (в значении «и притом») и т. п.:
- *От его мастерства зависит многое, в том числе и решение главного вопроса.
Над ним часто посмеивались, и справедливо.
Кроме него, пришло еще пять человек.*

↑ **ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ В СЛОЖНОМ ПРЕДЛОЖЕНИИ:** тире, запятая, двоеточие

- ↑ **Запятая в сложносочинённом предложении**
- ССП – это сложное предложение, состоящее из двух и более грамматических основ, связанных сочинительными союзами.

Запятая в ССП ставится:

- перед сочинительными союзами (и, или, но, а, тоже, зато, однако и др.) в большинстве случаев.
- *Уже садилось солнце, и горизонт пылал тихим огнем.*

Запятая в ССП не ставится:

- если у двух предложений в составе ССП есть общий второстепенный член
- *На улице ярко светит солнце и поют птицы.*
- если сочинительный союз соединяет два вопросительных, восклицательных, побудительных, назывных или безличных предложения.
- *Кто вы такие и что вам здесь нужно?
Да будет свет и пусть скроется тьма!
Как мне все нравится и как здесь хорошо!
Ночь и улица. Фонарь и аптека.
Жарко и холодно.*

↓ Знаки препинания в сложноподчинённом предложении

- **СПП** - это сложное предложение, состоящее из главного и зависимого (придаточного) предложения, связанных подчинительными союзами (что, когда, если, хотя, потому что, чтобы и т.д.).
В СПП от главного предложения задается вопрос в придаточному.
В СПП может быть 1 или несколько придаточных частей.

I Придаточная часть может находиться

- Перед главной частью: (...), [...].


*(Когда взошло солнце), мне стало радостно.
(ставится 1 запятая между двумя частями)*

- После главной части: [...], (...).

*Я пошел домой, (когда начался дождь).
(ставится 1 запятая между двумя частями)*

- В главной части (разрывать ее): [...,(...),...].

*Книга, (которую подарил мне друг), оказалась
очень интересной. (придаточная выделяется с
обеих сторон 2 запятыми)*



**Если в СПП несколько
придаточных, то между ними
могут быть следующие связи:**

Последовательное подчинение:

- *Я знаю, что ты очень любишь дом,
который принадлежал твоей бабушке.
(запятой отделяется каждая часть
СПП)*

Параллельное

подчинение:

- *Когда наступил вечер, стало так холодно, что я не смог больше оставаться на улице. (запятой отделяется каждая часть СПП)*

Однородное подчинение:

- *Я знаю, что на улице светит солнце, поют птицы. (запятая ставится между однородными придаточными, не соединенными союзами)*
Я знаю, что на улице светит солнце и поют птицы. (между однородными придаточными, соединенными союзами И, ИЛИ, либо, да=И не ставится запятая)

↑ Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении

- **БСП** – сложное предложение, части которого не соединены союзами.

- **ЗАПЯТАЯ** ставится при одновременности и последовательности событий, происходящих в частях БСП.
Метель не утихла, небо не прояснялось.

- **ТОЧКА С ЗАПЯТОЙ** ставится при одновременности и последовательности, если простые предложения БСП осложнены чем-либо.

Уже вечерело; солнце скрылось за небольшую сосновую рощу, лежавшую в полуверсте от сада; тень от нее без конца тянулась через неподвижные поля.

ДВОЕТОЧИЕ ставится:

- если вторая часть поясняет то, о чем говорится в первой части (можно подставить А ИМЕННО).
- *Около мельничных колес раздавались слабые звуки: капли падали с лопат, сочилась вода сквозь засовы плотины.*
- если вторая часть указывает на причину того, о чем говорится в первой части.
- *Печален я: со мною друга нет.*
- Если второе предложение дополняет содержание первого: (можно подставить что, и вижу, что, и увидел что)
- *Испуганная лосем, Настенька изумленно смотрела на землю: гадюка по-прежнему лежала, свернувшись колечком.*

ТИРЕ ставится:

- вторая часть противопоставлена первой части (можно подставить союзы А, НО)
- *Я смотрел все напряженнее - их все не было.*
- В первой части говорится о времени или условии (можно подставить КОГДА, ЕСЛИ)
- *Вышли на обрыв - подуло свежим ветром.*
- Вторая часть является следствием
- *Он подал знак рукою - все притихли.*

↑ Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи

- В таких предложениях важно правильно определять границы предложений и связи между частями сложного предложения.


Отдельного внимания заслуживает постановка запятой **на стыке союзов**: на стыке могут оказаться два подчинительных союза или сочинительный и подчинительный союзы

Запятая СТАВИТСЯ (между союзами):

- если придаточное предложение можно изъять или переставить
- *Павел прекрасно понимал, что, если бы не она, не приехала бы Таня домой.*

Запятая НЕ ставится (между союзами):

- если нельзя переставить или изъять придаточную часть.
- *Дима прожил на свете двадцать три года, и если большинство из нас склонно упиваться прошлым или грезить о будущем, то Дима увлечен настоящим днём...*



ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ОБРАЩЕНИЯХ, ВВОДНЫХ СЛОВАХ И СЛОВСОЧЕТАНИЯХ

↑ Знаки препинания при обращениях:

- **Обращение** — это слово или словосочетание, называющее того, к кому или к чему обращаются с речью. Обращение не является членом предложения, к обращению не задается вопрос.
- Запятыми выделяются обращения вместе со всеми относящимися к ним словами.
- *Дорогие друзья, милости просим за стол. Неужели ты всерьез так думаешь, Петр Иванович?*

↑ Знаки препинания при обращениях:

- Если обращения соединены союзом И, то они не отделяются друг от друга запятой.
- *Ребята и взрослые, мы рады видеть вас на нашем празднике.*
- Стоящее в начале предложения обращение может быть обособлено при помощи восклицательного знака:
- *Старик! О прежнем позабудь... (Лермонтов).*

↑ Знаки препинания при обращениях:

- Обычно местоимения **ТЫ** и **ВЫ** не являются обращениями, однако есть исключение: **ТЫ** и **ВЫ** могут выступать в роли обращения, если заменяют собой название лица, к которому обращена речь:
- *Эй, вы, дармоеды! Вон отсюда! Эй, ты! Заканчивай уже работу!*

┆ Знаки препинания при вводных словах, словосочетаниях

- **Вводные слова и словосочетания** – это слова и словосочетания, обозначающие отношение автора высказывания к высказываемой мысли или к способу ее выражения. Они не являются членами предложения, к ним нельзя задать вопрос, в произношении выделяются интонационно и пунктуационно.

Вводные слова выражают:

- **Чувства говорящего (к счастью, к стыду, к сожалению и др.)**
- **Степень уверенности (может быть, кажется, вероятно и др.)**
- **Источник сообщения (по моему, по слухам, помнится и др.)**
- **Связь мыслей и последовательность (в конце концов, с одной стороны, во-первых, таким образом и др.)**
- **Способ оформления мыслей (другими словами, одним словом, наоборот и др.)**
- **Обращение к собеседнику с целью привлечения внимания (послушайте, видите ли, представьте и др.)**
- **Степень обычности происходящего (бывает, по обычаю, случается)**
- **Оценка меры (по крайней мере, самое большее и др.)**

Никогда не бывают вводными и не выделяются

запятыми:

- *авось, будто, буквально; вдобавок, вдруг, ведь, в конечном счете, вряд ли, вроде бы, всё-таки, даже, едва ли, исключительно, именно, как будто (будто), как бы, как раз, к тому же, между тем, небось, по постановлению (чьему), по решению (чьему), почти, приблизительно, примерно, просто, решительно, якобы.*

Обратите внимание:

- некоторые вводные слова и словосочетания (*однако, наконец, таким образом, в самом деле, значит и др.*) могут быть омонимичны членам предложения или союзам. Чтобы не перепутать задавайте вопрос, если к слову можно задать вопрос от другого слова, то значит это член предложения. Омонимичные вводным словам союзы можно заменить другими схожими по смыслу союзами.

Обратите внимание:

- Вводными могут быть **предложения**. Они выделяются **запятыми** или **тире**.
- *Он, я думаю, неплохой человек.
Захожу я в комнату и – можете себе представить – вижу полный беспорядок.*

Обратите внимание:

- В предложение могут быть введены **вставные конструкции**, выражающие дополнительное замечание. Вставные конструкции обычно имеют структуру предложения, обособляются **скобками или тире** и могут иметь иную цель высказывания или интонацию, чем основное предложение.
- *Мелодия белорусской песни (если вы ее слышали) несколько однообразна, но в ней есть своя прелесть.*

ЗНАКИ ПРЕТЯЖАНИЯ ПРИ ПРЯМОЙ РЕЧИ, ЦИТИРОВАНИИ

- Слова автора предшествуют прямой речи

А: «П!» А: «П?» А: «П...» А: «П».

Прямая речь предшествует словам автора:

«П», - а. «П?» - а. «П!» - а. “П...” – а.

↑ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ПРЯМОЙ РЕЧИ, ЦИТИРОВАНИИ

- Авторские слова (а) внутри прямой речи (П/п)

“П, – а, – п”. “Я подумаю об этом, – сказал отец, – но не сегодня”.

“П, – а. – П”. “Я подумаю об этом, – сказал отец. – Позвоните мне завтра”.

“П? – а. – П”. “Почему так поздно? – спросил отец. – Ты обещал быть раньше”.

“П! – а. – П”. “Лентяй! – воскликнул отец. - Надо лучше заниматься”.

“П... – а. – П”. “Ну что ж... – проговорил отец. - Надо подумать”.

“П, – а: – П”. “Это плохо, – сказал отец и добавил: – Не ходи туда”.

↑ ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ ПРИ ПРЯМОЙ РЕЧИ, ЦИТИРОВАНИИ

- Прямая речь (П) внутри авторских слов (А/а)

А: “П”, – а. Отец сказал: “Я подумаю об этом”, – и вышел из комнаты.

А: “П!” – а. Воскликнув: “Ты лентяй!” – отец схватился за ремень.

А: “П?” – а. Отец спросил: “Почему так поздно?” – и ушел, не дожидаясь ответа.

Знаки препинания при цитировании :

- Цитаты заключаются в кавычки, если оформляется как прямая речь, то есть сопровождается словами автора.
- *Белинский писал: «...».*
- Если цитата приводится не полностью, то пропуск обозначается многоточием, которое может быть как перед цитатой, так и в середине или после нее.

Знаки препинания при цитировании :

- Если после цитаты указывается фамилия автора или источник цитаты в И.п., то возможно следующее оформление:
- *«Значение Белинского в истории русской общественной мысли огромно» (Луначарский).
«Дети должны быть очень снисходительны к взрослым» (из аллегорической сказки А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц»).*
- Эпиграфы, как правило, не выделяются ни кавычками, ни скобками
- *Береги честь смолоду.
Пословица.*