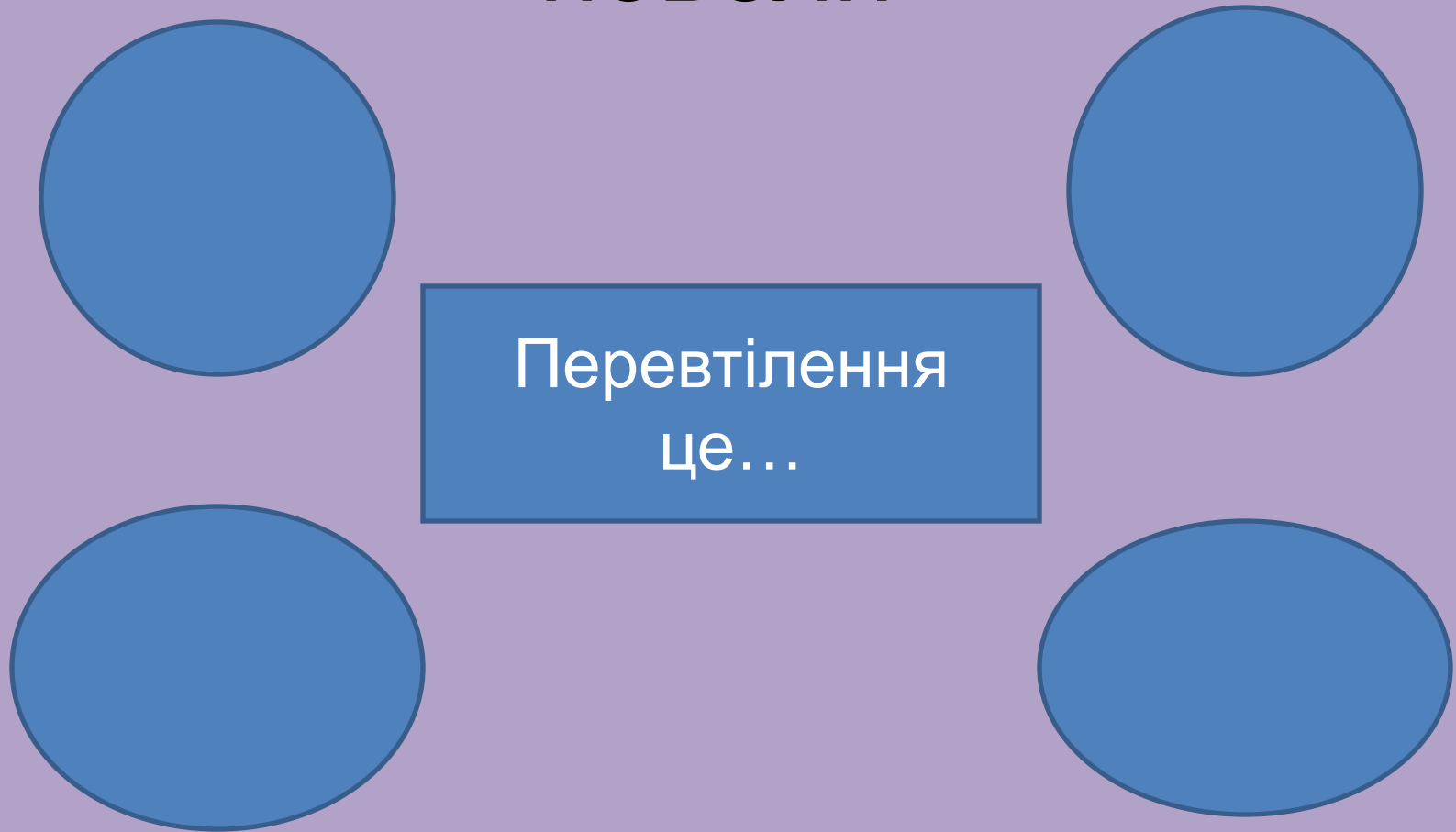


# “Перевтілення” Ф. Кафки

Урок за твором

# Напиши асоціації зі словом “перевтілення” на основі НОВЕЛИ



# Розвиваємо творче бачення, учимося аргументувати

Продивіться ілюстрації різних художників до новели “Перевтілення”.  
Що кожен з них хотів сказати? Поясніть провідну думку новели, відбиту у цих ілюстраціях

# Ілюстрації 1, 2



# Ілюстрації 3,4



# Ілюстрації 5,6



# Ілюстрації 7,8



# Ілюстрації 9,10





# Ілюстрації 11,12



# Ілюстрації 13,14



# Завдання до тексту новели:

1. Пригадайте, як Грегор ставився до своєї родини. Знайдіть приклади у тексті.
2. Тема простору в новелі відіграє важливу роль. Дійсність зображується через призму сприйняття Грегора. Скільки разів і як змінювався простір навколо головного героя?
3. Чи тільки з Грегором в родині відбуваються метаморфози? Обґрунтуйте свою відповідь.
4. Спрогнозуйте ситуацію у реальному житті, яка може викликати подібне відчуження.
5. Пригадайте казки, де відбуваються перевтілення героїв на тварин або потвор. Що було необхідною умовою перетворення зачарованих героїв на людей? Чому подібний щасливий фінал був неможливим для Грегора?

# Домашнє завдання

Заповни таблицю (за варіантами)

Події, які відбуваються з героєм	Риси характеру, які при цьому він проявляє
<b>ВИСНОВОК:</b>	

*Варіант 1 – Грегор Замза*

*Варіант 2 – батько героя*

*Варіант 3 – мати героя*

*Варіант 4 – сестра героя*