ЭРИХ ФРОММ

Искусство любить

НОВАЯ ФИЛОСОФИЯ

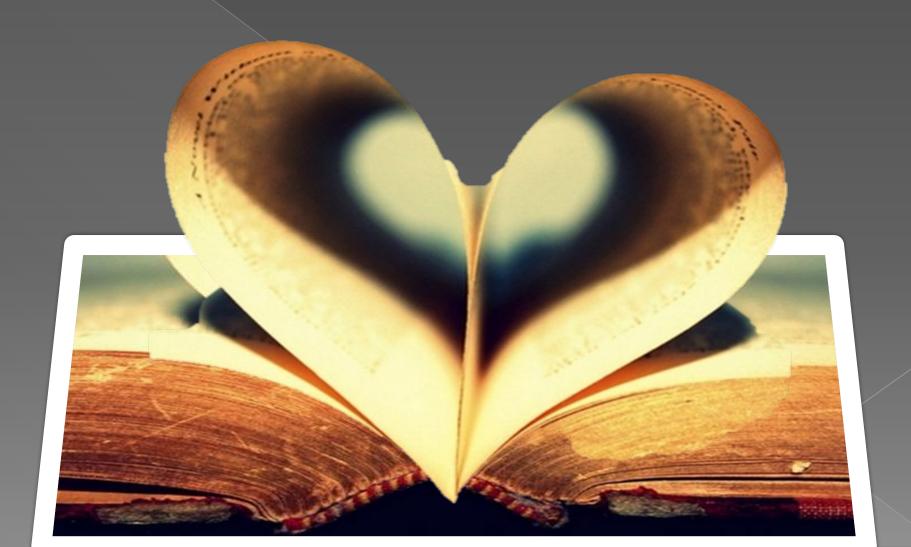




Эрих Фромм

- Эрих Зелигманн Фромм немецкий психолог, психоаналитик, социолог, философ, один из крупнейших представителей неофрейдизма родился во Франкфурте-на-Майне 23 марта 1900 г.
- Разработал концепцию гуманистического анализа
- Главное открытие связано с признанием социальной обусловленности теории и терапии психоанализа

Теория Любви



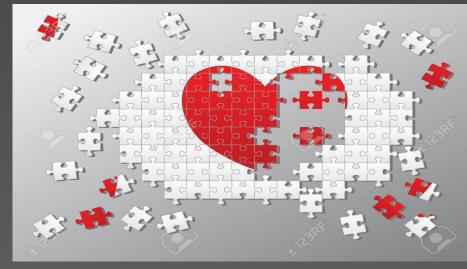
Любовь – это активная сила в человеке, сила, которая рушит стены, отделяющие человека от его ближних; которая объединяет его с другими. Любовь помогает ему преодолеть чувство изоляции и одиночества, при этом позволяя ему оставаться самим собой и сохранять свою целостность. В любви имеет место парадокс: два СУЩЕСТВА СТАНОВЯТСЯ ОДНИМ И ОСТОЮТСЯ ПРИ ЭТОМ ДВУМЯ.

Заблуждения о любви



Быть любимым но не любить





Любви не стоит учиться

Отношение к любви как к удаче

Любовь как искусство



Любовь как искусство

- Первый шаг, который необходимо Сделать, - это осознать, что любовь искусство, такое же, как искусство жить. Если мы хотим научиться любить, мы должны поступать точно так же, как если бы мы хотели научиться любому другому искусству, скажем: музыке, живописи, столярному, врачебному ИЛИ инженерному делу.
- 3 правила любви и искусства
- Приобщение к теории,
- Использование теории в практике
- Интерес и одержимость своего дела и постоянное совершенствование в нём

Любовь и отчуждение



Любовь и Отчуждение

 Переживание отчужденности рождает тревогу, чувство беспомощности, неспособности владеть обстоятельствами, рождает состояние страха: мир может наступить на меня, а я при этом не в силах противостоять ему. Таким образом, отчужденность – источник напряженного беспокойства. Кроме того, она рождает чувство стыда и вины. Осознание человеческой отдельности без воссоединения в любви – это источник стыда и в то же время это источник вины и тревоги. Таким образом, глубочайшую потребность человека составляет стремление покинуть тюрьму своего одиночества. Полная неудача в достижении этой цели приводит к безумию, потому что панический ужас вечной изоляции может быть преодолен только таким радикальным способом, когда внешний мир, от которого человек отделен, сам перестает для него существовать.

Любовь как Симбиоз

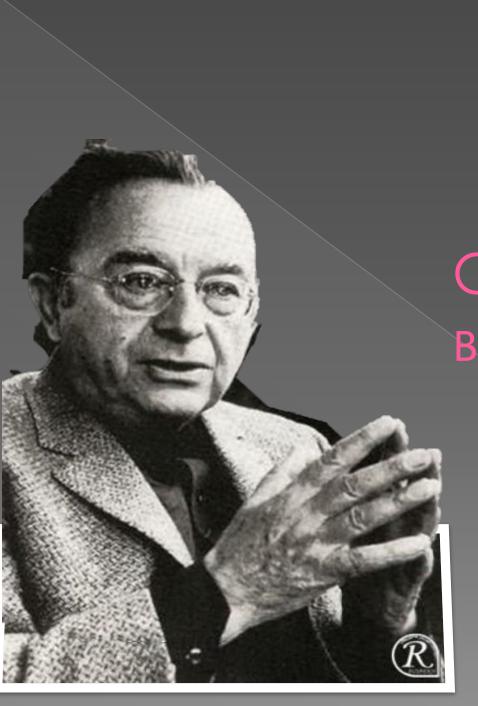
- Пассивная форма симбиотического союза это подчинение, или, если воспользоваться клиническим термином, мазохизм. Мазохист избегает невыносимого чувства изоляции и одиночества, делая себя неотъемлемой частью другого человека, который направляет его, руководит им, защищает его, есть для него как бы его жизнью и кислородом. Мазохист преувеличивает силу того, кому отдает себя в подчинение: будь то человек или Бог. Он всё, я ничто, я всего лишь часть его. Как часть, я часть величия, силы, уверенности. Мазохист не принимает решений, не идет ни на какой риск; он никогда не бывает одинок, но не бывает и независим.
- Активная форма симбиотического союза господство, или, используя клинический термин, соотносимый с мазохизмом, садизм. Садист хочет избежать одиночества и чувства замкнутости в себе, делая другого человека неотъемлемой частью самого себя. Он как бы набирается силы, вбирая в себя другого человека, который ему поклоняется. Садист зависит от подчиненного человека, так же как и тот зависит от него; ни тот, ни другой не могут жить друг без друга. Разница только в том, что садист отдает приказания, эксплуатирует, причиняет боль, унижает, а мазохист подчиняется приказу, эксплуатации, боли, унижению

Любовь как Ответственность

• Ответственность часто понимается как налагаемая кем-то обязанность, как чтото навязанное извне. Но ответственность в ее истинном смысле — это от начала до конца добровольный акт. Это мой ответ на явные или скрытые потребности человеческого существа. ответственным, - значит, быть в состоянии и готовности отвечать Ответственность могла бы легко выродиться в желание превосходства и господства, если бы не было еще одного компонента любви – уважения.

Любовь как уважение

Уважение вовсе не страх и благоговение, а способность видеть человека таким, каков он есть, осознавать его уникальность и желать, чтобы другой человек максимально развил свою индивидуальность. Уважение, таким образом, исключает диктат, насилие, корысть. Я хочу, чтобы любимый мною человек рос и развивался ради него самого, своим собственным путем, а не для того, чтобы служить мне. Если я люблю другого человека, я чувствую единство с ним, но с таким, каков он есть, а не с таким, каким мне хотелось, чтобы он был в качестве средства для моих целей. Ясно, что уважение возможно, только если я сам достиг независимости, если я могу стоять на своих ногах без посторонней помощи, без потребности властвовать над кем-то и использовать кого-то. Уважение существует только на основе свободы



Спасибо за внимание!