

# Письмо как вид речевой деятельности



Выполнила  
группа 305

# План работы

- ▣ Письмо(ПР) как вид речевой деятельности
- ▣ Психофизиологические механизмы письма
- ▣ Специфика письменной речи
- ▣ Развитие письменной речи у ребенка
- ▣ Стадии обучения письму
- ▣ Стадии обучения письму при изучении иностранного языка
- ▣ Методики

# Письмо(ПР) как вид речевой деятельности

- Письмо – сложное речевое умение, позволяющее при помощи системы графических знаков обеспечивать общение людей (Г.В.Рогова). Это продуктивный вид деятельности, при котором человек записывает речь для передачи другим. Продуктом этой деятельности является речевое произведение или текст, предназначенный для прочтения.

# Анализаторы письма

При реализации письма задействованы следующие анализаторы:

- двигательный (основной)
- зрительный
- речемоторный
- слуховой (второстепенные)

# Психофизиологические механизмы письма

1. Побуждение, мотив, задачи
2. Анализ звуковой структуры слова
3. Соотнесение выделенной из слова фонемы с определенным зрительным образом буквы
4. Моторная операция процесса письма



# Специфика письменной речи

- ▣ Письменная речь занимает особое место в учебной деятельности как наиболее сложная форма речевой деятельности
- ▣ Ее развитие совершенствует мыслительную деятельность, устную речь, память, внимание, воображение, волю, эмоциональную сферу обучаемого
- ▣ Она является инструментом в постижении своего «я» и окружающего мира, обладает возможностями для раскрытия себя как личности

# На развитие письменной речи у ребенка влияют

- Устная база
- Воображение
- Умение ориентировать свой монолог на читателя
- Умение одновременно ставить себя и на место читателя и пишущего

# Этапы развития письменной речи

- 1 этап (аналитический) - вычленение и овладение отдельными элементами действия, уяснение содержания.
- 2 этап (синтетический)- этап соединения отдельных элементов в целостное действие.
- 3 этап — автоматизация



# Принципы обучения письму

- ▣ Принцип устного опережения.
- ▣ Принцип учета правил орфографии изучаемого языка.
- ▣ Принцип поэтапности формирования навыков письма:
  1. развитие техники письма.
  2. использование письма для овладения языковым материалом.
  3. применение навыков и умений письма в коммуникативной письменной и устной речи.

# Методы обучения письму:

- Аналитический (начинается обучение с восприятия образов, слов и коротких предложений. Затем выделяются отдельные элементы, 1778 г. Э.К. Транн)
- Синтетический- «буквенная метода» , 18 век-  
усовершенствование «Звуко –буквенная» методика  
(Экельзамер)

## Аналитический

1. Знакомство с огромным количеством предложений, со смысловым наполнением.
2. Оптический анализ больших букв
3. Фонематические упражнения: дети узнают знакомые буквы
4. Оптический анализ строчных, маленьких букв
5. Соотнесение фонемы с графемой – связь между звуком и буквой
6. Работа с графическим и звуковым образом слова, предложения

## Синтетический

1. акустический анализ слов.
2. анализ образования отдельных звуков.
3. сравнение звуков с определенными явлениями
4. предметные картинки (предмет и начальная буква того, что изображено на картинке).

# ИСТОЧНИКИ

- Глава из книги М. Безруких "Как научить ребенка писать красиво" (7 стр ., 1995 г.)
- <http://oxland-school.ru/obuchenie-pismu-i-pismennoy-rechi-na-inostrannom-yazyke>
- Эльконин Д.Б. Развитие устной и письменной речи учащихся- СПб: Издательство «Феникс», 1985- 456 с.
- <http://festival.1september.ru/articles/614799/>
- Рубинштейн С. Л. Основы общей психологии - СПб: Издательство «Питер», 2000 - 712 с.
- <http://cyberleninka.ru/article/n/razvitie-svyaznoy-pismennoy-rechi-nachalnaya-shkola>
- <http://doshkolnuk.com/pismo-i-pismennaya>

▣ Спасибо за  
внимание