

A low-angle, upward-looking photograph of a dense forest. The image is filled with vibrant green leaves and dark tree branches. Sunlight filters through the canopy, creating a soft, ethereal glow and visible rays of light. The overall atmosphere is peaceful and natural.

# «Диалог культур»



# Содержание презентации

- *Культура калмыцкого народа*
- *Культура татарского народа*
- *Культура русского народа*
- *Культура чукчей*

**Мы все такие разные,  
Но мы граждане одной  
большой страны-  
РОССИИ**



**В России  
проживает  
180 народов**



# Рассмотрим культурное наследие некоторых из них



# Калмыки

(от тюркского слова "калмак" - отделившийся, отставший). - Так называют западную ветвь монголов.



**Кибитка была преобладающим типом жилища калмыцкого народа, отвечавшим условиям передвижения скотоводов по пастбищам.**





**Кибитка богатого калмыка была больше по площади и покрыта свалянным белым войлоком, тогда как покрытия кибиток бедняков состояли из черного, задымленного, часто рваного войлока.**



**Этнографические материалы дают возможность довольно полно представить мужскую и женскую национальную одежду.**



**Мужская нательная одежда состояла из рубахи и штанов, изготовленных из легкой хлопчатобумажной ткани. Поверх рубахи надевали бешмюд, сшитый из шерстяной или хлопчатобумажной ткани.**





**Женская одежда сохраняла старые, традиционные черты. Нательное белье составляли рубахи и штаны из белого хлопчатобумажного материала. Поверх нательного белья калмычки в качестве повседневной одежды носили длинный до пят хутцан, имевший вшивные прямые рукава и небольшой воротник с отворотом на груди.**



## АСТРАХАНЬ. БОГАТАЯ КАЛМЫЧКА



**КТО ЭТО?**

# НАЦИОНАЛЬНЫЙ НАПИТОК КАЛМЫКОВ- КАЛМЫЦКИЙ ЧАЙ



Калмыки — единственный народ в Европе, основной религией которых является буддизм.





В  
настоящее  
время на  
территории  
Калмыкии  
действует  
27 храмов и  
монастырей  
([хурулов](#))

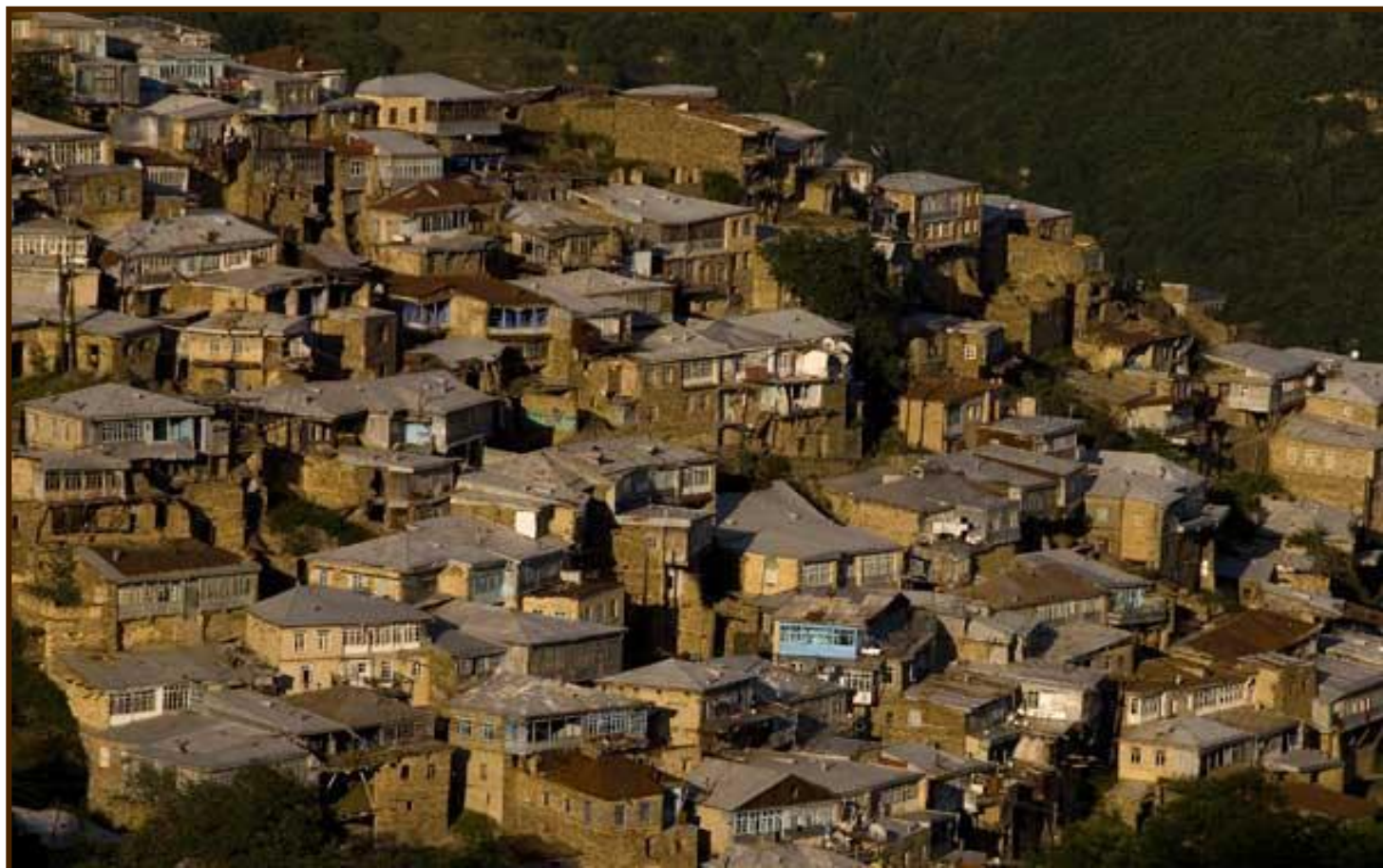


# Татары

Татары относятся к тюркской группе алтайской языковой семьи. Их предки были земледельцами. По характеру добродушные и гостеприимные.



**У татар существовали городские и сельские поселения. Традиционные формы расселения назывались аулами и в основном располагались вдоль речной сети.**





**В татарских сельских жилищах отмечалась тесная связь планировочной схемы интерьера, местоположения печи с функциональным разделением жилой площади, особенностями размещения предметов обстановки.**

Традиционная одежда татар шилась из тканей домашнего производства или покупных.




*Kazanischer Mann  
Ein Kasanischer Tatar  
Tattare de Kasan.*



*Mutterka kasanickaja  
Eine Kasanische Tatarin vorwärts  
Feme Tattare de Kasan par devant.*





**И мужчины и женщины в качестве основы своего костюма носили широкие, длинные рубахи (күлмәк), похожие на тунуку, и штаны (ыштан), которые, как правило, изготавливались из сравнительно легких тканей. Поверх этого они одевали длинную со сплошным остовом распашную верхнюю одежду, не имеющую застежек.**



# ОДНО ИЗ НАЦИОНАЛЬНЫХ ТАТАРСКИХ БЛЮД-ЧАК-ЧАК





**ВЕРУЮ  
ЩИЕ  
ТАТАР  
Ы-  
МУСУЛ  
ЬМАНЕ**





**МЕЧЕТЬ**

# Русские



# РУССКОЕ НАЦИОНАЛЬНОЕ ЖИЛИЩЕ-ИЗБА





**Главным местом в избе был передний или как его еще называли «красный угол». Здесь, в самом дальнем углу избы, обращенном к востоку, устанавливались иконы, перед которыми всегда горела лампадка**



В представлении современного человека русская национальная одежда – это яркие вещи характерных фасонов и декора. Белая рубашка, сарафан и кокошник – примерно такой костюм возникает в нашем воображении, когда речь идет о женском наряде. Ну, а мужской народный костюм, как нам обычно кажется, выглядит еще проще – свободная рубаха-косоворотка, перехваченная поясом, да штаны с лаптями.

**Основную часть женского костюма составляла длинная рубашка из белого холста, рукава которой имели особые вставки на плечах, а ворот собирался в сборку. Поверх рубахи носили сарафан, который подпоясывали тканым поясом**





**Мужчины носили прямые туникообразные, а затем и выкройные рубашки-косоворотки, выпущенные поверх нешироких штанов и подпоясанные поясом. В качестве верхней одежды были известны разнообразные кафтаны с клиньями по бокам**



**РУССКОЕ  
НАЦИОНАЛЬНОЕ  
БЛЮДО-БЛИНЫ**



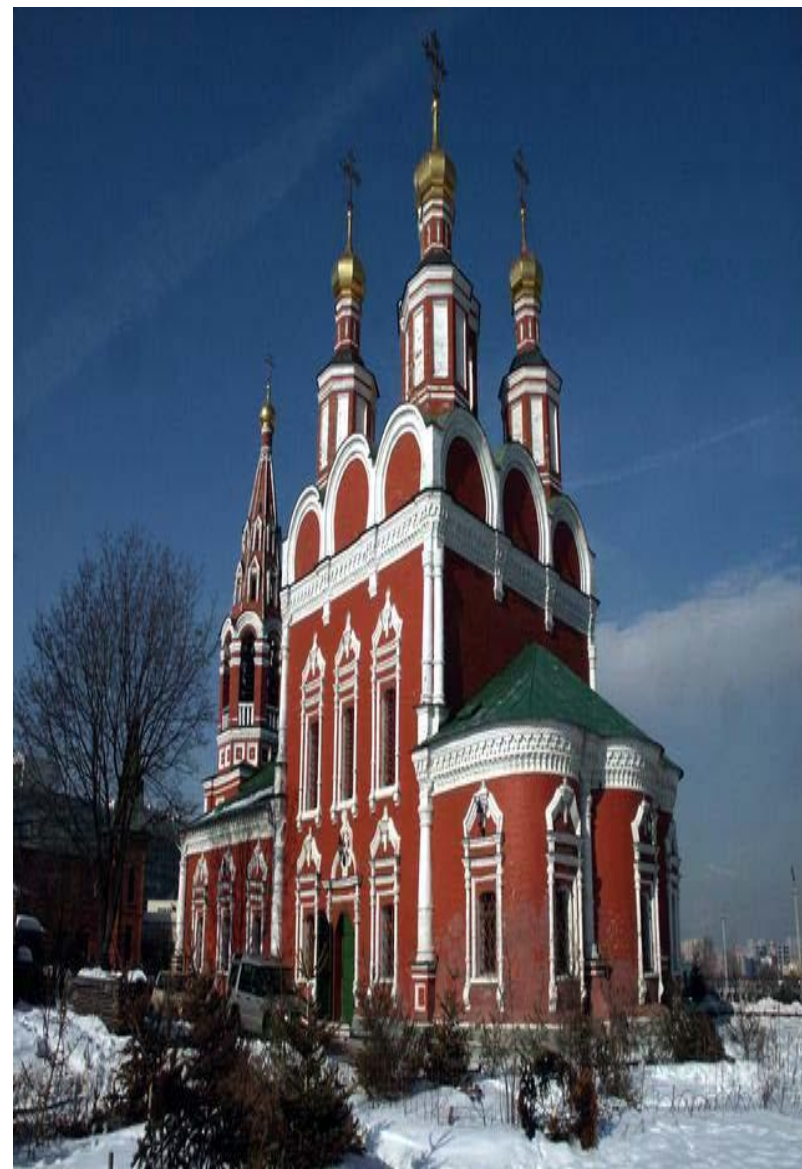
# И КОНЕЧНО ЖЕ ЗАПЕЧЕНАЯ ОСЕТРИНА



# РУССКИЕ- ПРАВОСЛАВНЫЕ ХРИСТИАНЕ



**СВЯЩЕННОЕ  
МЕСТО-  
ЦЕРКОВЬ**



**Мы -  
многонациональный  
народ России. У нас  
единая судьба.**



# Знаете ли вы праздники нашей страны?

- Заполните таблицу

Праздники	Дата	История	Традиции
-----------	------	---------	----------

По окончании работы обсудите полученные результаты с другими учащимися  
Все ли части таблицы вы смогли заполнить?