

Современные образовательные технологии в дошкольном образовании

ХАБИУБЛИНА ДУРСУН ОРАЗМУХАМЕДОВНА

Современные педагогические технологии в дошкольном образовании направлены на реализацию государственных стандартов дошкольного образования.

Принципиально важной стороной в педагогической технологии является позиция ребенка в воспитательно-образовательном процессе, отношение к ребенку со стороны взрослых. Взрослый в общении с детьми придерживается положения: **«Не рядом, не над ним, а вместе!»** Его цель - *содействовать становлению ребенка как личности.*

« Педагогические технологии» -

- ▶ совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств: она есть организационно-методический инструментарий педагогического процесса» (Б.Т. Лихачев).



Основные требования (критерии) педагогической технологии:

Концептуальность

Системность

Управляемость

Эффективность

Воспроизводимость

Концептуальность

научную концепцию, включающую философское, психологическое, дидактическое и социально-педагогическое обоснование достижения

Системность

- технология должна обладать всеми признаками системы:
 - логикой процесса,
 - взаимосвязью его частей,
 - целостностью.

Управляемость

- возможность диагностического целеполагания, планирования, проектирования процесса обучения, поэтапной диагностики, варьирования средств и методов с целью коррекции результатов.

Эффективность

- современные педагогические технологии, существующие в конкретных условиях, должны быть эффективными по результатам и оптимальными по затратам, гарантировать достижение определенного стандарта обучения.

Воспроизводимость

- возможность применения (повторения, воспроизведения) образовательной технологии в образовательных учреждениях, т.е. технология как педагогический инструмент должна быть гарантированно эффективна в руках любого педагога, использующего ее, независимо от его опыта, стажа, возраста и личностных особенностей).

Структура образовательной технологии

Концептуальная часть

- - это научная база технологии, т.е. психолого-педагогические идеи, которые заложены в ее фундамент.

Содержательная часть

- - это общие, конкретные цели и содержание
- содержание форм и методов учебной деятельности

Процессуальная часть

- материалы деятельности детей, методов и форм работы педагога, деятельности педагога по управлению процессом усвоения

- **Концептуальная основа**
- **Содержательная часть обучения:**
 - Цели
 - Содержание
- **Процессуальная часть:**
 - Организация процесса
 - Методы и формы деятельности воспитанников
 - Методы работы педагога
 - Совместная деятельность
 - диагностика

Количество современных
педагогических
технологий достаточно
велико - около 100.

- СОТ В ДО
 - ЗДОРОВЬЕСБЕРАГАЮЩИЕ
 - ТЕХНОЛОГИИ
- ЛИЧНОСТНО - ОРИЕНТИРОВАННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ
- ТЕХНОЛОГИЯ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- ТЕХНОЛОГИЯ ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
- ИГРОВЫЕ РАЗВИВАЮЩИЕ ТЕХНОЛОГИИ
- ТРИЗ
- ТЕХНОЛОГИЯ ПОРТФОЛИО
- ИКТ ТЕХНОЛОГИИ
- РОБОТОТЕХНИКА И ЛЕГОКОНСТРУИРОВАНИЕ
- КВЕСТ ТЕХНОЛОГИИ

Технология исследовательской деятельности



Цель исследовательской деятельности в детском саду - сформировать у дошкольников основные ключевые компетенции, **способность к исследовательскому типу мышления.**

Методы и приемы организации экспериментально - исследовательской деятельности:



- ▶ эвристические беседы;
- ▶ постановка и решение вопросов проблемного характера;
- ▶ наблюдения;
- ▶ моделирование (создание моделей об изменениях в неживой природе);
- ▶ опыты;
- ▶ фиксация результатов: наблюдений, опытов, экспериментов, трудовой деятельности;
- ▶ «погружение» в краски, звуки, запахи и образы природы;
- ▶ подражание голосам и звукам природы;
- ▶ использование художественного слова;
- ▶ дидактические игры, игровые обучающие и творчески развивающие ситуации;
- ▶ трудовые поручения, действия.

Содержание познавательно-исследовательской деятельности

Опыты (экспериментирование)

- Состояние и превращение вещества.
- Движение воздуха, воды.
- Свойства почвы и минералов.
- Условия жизни растений.



Коллекционирование (классификационная работа)

- Виды растений.
- Виды животных.
- Виды строительных сооружений.
- Виды транспорта.
- Виды профессий.



Путешествие по карте

- Стороны света.
- Рельефы местности.
- Природные ландшафты и их обитатели.
- Части света, их природные и культурные «метки» - символы.

Путешествие по «реке времени»

- Прошлое и настоящее человечества (историческое время) в «метках» материальной цивилизации (например, Египет — пирамиды).
- История жилища и благоустройства.

Путешествие по карте

- ▶ Ее цель - создать условия для развития у дошкольников естественно-научных представлений об окружающем мире, формирования его целостной картины.

Алгоритм проведения НОД:

- ▶ выбор пункта назначения;
- ▶ выбор средства передвижения;
- ▶ определение маршрута (по глобусу и карте (возможны разные пути) и прокладывание его цветными маркерами на карте);
- ▶ выяснение того, что дети знают о пункте назначения и характере пути (высказывание предположений, что и кто может встретиться в пути в данной местности);
- ▶ познавательно-исследовательская деятельность (программа путешествия);
- ▶ подведение итогов (подтверждение или опровержение высказанных предположений; выяснение того, что дети узнали нового).

Путешествие по реке времени

- ▶ Данная форма организации НОД предполагает формирование у детей представлений о времени и временных отношениях (о понятии «историческое время»: дети на примерах материальных объектов цивилизации узнают, что такое прошлое и настоящее). Она впервые предложена Н.А. Коротковой как одна из форм познавательно-исследовательской деятельности детей старшего дошкольного возраста.
- ▶ Ее цель - создать в воображении дошкольников целостные образы из истории человечества через «метки»-символы материальной цивилизации.

Варианты НОД

- ▶ Варианты тем НОД (по Н.А. Коротковой) могут быть такими: «История танца», «История обуви», «История семьи», «Настоящее и прошлое человечества», «История жилища и бытоустройства», «История огня (освещение и тепло)», «История сухопутного транспорта», «История мореплавания и воздухоплавания», «История письменности (книгопечатание)», «История коммуникации (почта)», «История профессий», «История одежды» и др.
- ▶ **Отправной момент исследования** - реальные или смоделированные события.

Алгоритм проведения НОД:

- ▶ обсуждение реального или вымышленного события;
- ▶ постановка цели исследования (узнать...);
- ▶ анализ-сравнение, активное обсуждение демонстрационного иллюстративного или предметного материала;
- ▶ работа в подгруппах: сортировка и закрепление небольших иллюстраций на панно «река времени»;
- ▶ составление общей таблицы, сопоставление результатов исследования;
- ▶ вывешивание таблицы на стене группового помещения;
- ▶ дополнение таблицы детьми в процессе самостоятельной деятельности.

Алгоритм проведения экспериментов (по А.И. Ивановой):

- ▶ постановка исследовательской задачи (дошкольникам раннего, младшего и среднего дошкольного возраста помогает воспитатель, в старшем дошкольном возрасте дети справляются с этим самостоятельно);
- ▶ прогнозирование результата (относится только к детям старшего дошкольного возраста);
- ▶ повторение и закрепление правил соблюдения безопасности в ходе экспериментирования;
- ▶ распределение детей на подгруппы, выбор ведущих, капитанов (лидеров группы), которые помогают организовать работу сверстников, комментируют ход и результаты совместной деятельности воспитанников группы (относится только к детям старшего дошкольного возраста);
- ▶ проведение эксперимента (под руководством воспитателя);
- ▶ наблюдение результатов;
- ▶ фиксирование результатов;
- ▶ формулировка выводов (детям раннего и младшего дошкольного возраста помогает воспитатель, в среднем и старшем дошкольном возрасте дети делают это самостоятельно).

Коллекционирование

- ▶ Коллекционирование раскрывает у дошкольников творческий потенциал, пробуждает любознательность и познавательную активность. Дети учатся классифицировать предметы, осваивают родовидовые отношения, расширяют представления о видовом разнообразии в природе и рукотворных предметах. Коллекционирование раскрывает у дошкольников творческий потенциал, пробуждает любознательность и познавательную активность. Дети учатся классифицировать предметы, осваивают родовидовые отношения, расширяют представления о видовом разнообразии в природе и рукотворных предметах.
- ▶ В зависимости от конкретной темы он может быть реальный (например, образцы минералов) или образный (карточки с изображениями различных видов транспорта, растений, животных, строительных сооружений, профессий, природных ландшафтов, времен года, музыкальных инструментов, видов спорта и др.).

Алгоритм проведения НОД

Алгоритм проведения НОД с использованием классификационной таблицы:

- ▶ обсуждение реального или образного события;
- ▶ постановка цели коллекционирования (создания коллекции);
- ▶ анализ-сравнение, активное обсуждение материала;
- ▶ работа в подгруппах: группировка (классификация) и закрепление небольших иллюстраций в классификационной таблице;
- ▶ вывешивание классификационной таблицы на стене в групповом помещении;
- ▶ дополнение таблицы детьми в процессе самостоятельной деятельности.

Личностно - ориентированная технология



Личностно-ориентированные технологии ставят в центр всей системы дошкольного образования **личность ребенка**, обеспечение комфортных условий в семье и дошкольном учреждении, бесконфликтных и безопасных условий ее развития, реализация имеющихся природных потенциалов.

Иными словами, личностно-ориентированное воспитание - это организация воспитательного процесса на основе глубокого уважения к личности ребенка, учете особенностей его индивидуального развития, отношения к нему как к сознательному, полноправному участнику воспитательного процесса.

Особенности лично-ориентированной технологии

В центре внимания лично-ориентированных технологий - уникальная целостная личность растущего человека, которая стремится к максимальной реализации своих возможностей (самоактуализации), открыта для восприятия нового опыта, способна на осознанный и ответственный выбор в разнообразных жизненных ситуациях.

- **Цель лично-ориентированной технологии**
 - «заложить в ребенке механизмы самореализации, саморазвития, адаптации, саморегуляции, самозащиты, самовоспитания и другие, необходимые для становления самобытного личного образа»

Принципы личностно - ориентированной технологии

- ▶ Принцип деятельности - включение ребенка в деятельность с целью формирования активной жизненной позиции
- ▶ Принцип творчества - максимальная ориентация на творческое начало в различных видах деятельности
- ▶ Принцип дифференцированного подхода
- ▶ Принцип природосообразности - развитие в соответствии с «природой» ребенка, его здоровьем, способностями, психической конституцией

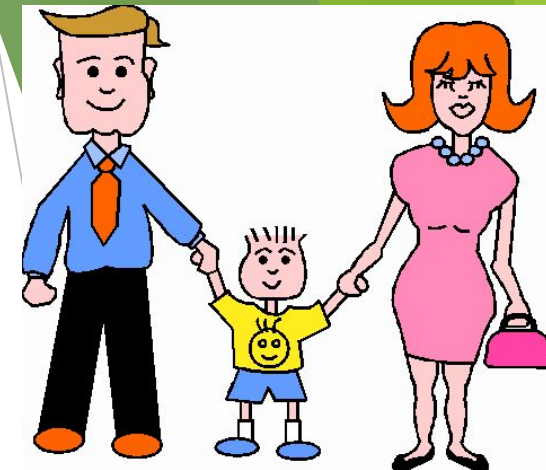
Отмечаются попытки создания условий личностно-ориентированных взаимодействий с детьми в развивающем пространстве, позволяющей ребенку проявить собственную активность, наиболее полно реализовать себя.

Однако, сегодняшняя ситуация в дошкольных учреждениях не всегда позволяет говорить о том, что педагоги полностью приступили к реализации идей личностно-ориентированных технологий, именно предоставление возможности детям для самореализации в игре, режим жизни перегружен различными занятиями, на игру остается мало времени.



Направления личностно-ориентированных технологий

- ▶ *Гуманно-личностные технологии*, отличающиеся своей гуманистической сущностью психолого-терапевтической направленностью на оказание помощи ребенку с ослабленным здоровьем, в период адаптации к условиям дошкольного учреждения.
- ▶ *Технология сотрудничества* реализует принцип демократизации дошкольного образования, равенство в отношениях педагога с ребенком, партнерство в системе взаимоотношений «Взрослый - ребенок».



Педагогические технологии на основе гуманизации и демократизации педагогических отношений с процессуальной ориентацией, приоритетом личностных отношений, индивидуального подхода, демократическим управлением и яркой гуманистической направленностью содержания. Таким подходом обладают новые образовательные программы «**Детство**», «**От рождения до школы**», «**Радуга**», «**Из детства - в отрочество**».

Технологический подход, т.е. новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника.

Личностно-ориентированные технологии противопоставляют авторитарному, обезличенному и бездушенному подходу к ребенку в традиционной технологии - атмосферу любви, заботы, сотрудничества, создают условия для творчества личности.



8 форм лично-ориентированного взаимодействия с детьми:

- Организация кругов («Расскажи о себе, что хочешь», «Карусель ласковых имен», «Я – хороший друг, потому что...»).
- «Стульчик именинника».
- Маркеры обозначения личного пространства.
- Индивидуальные коллекции.
- Детские портфолио.
- Экраны настроения.
- Рубрика в фотогазете «Мы гордимся нашим ребенком» (ведут родители).
- Пособия «Полянка достижений», «Кораблик успеха», «Герой дня», «Звезда недели» (педагог фиксирует каждый хороший поступок ребенка).

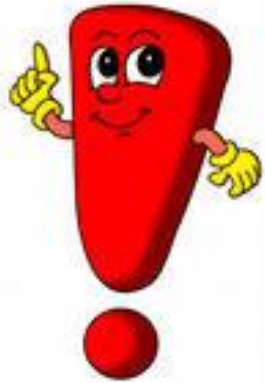
Технология портфолио дошкольника

Портфолио — это копилка личных достижений ребенка в разнообразных видах деятельности, его успехов, положительных эмоций, возможность еще раз пережить приятные моменты своей жизни, это своеобразный маршрут развития ребенка.

Существует ряд функций портфолио:

- ▶ диагностическая (фиксирует изменения и рост за определенный период времени),
- ▶ содержательная (раскрывает весь спектр выполняемых работ),
- ▶ рейтинговая (показывает диапазон умений и навыков ребенка) и др.

Процесс создания портфолио является своего рода педагогической технологией.



Вариантов портфолио очень много. Содержание разделов заполняется постепенно, в соответствии с возможностями и достижениями дошкольника.

Портфолио имеет свою структуру, состоит из разделов. Ряд авторов предлагают собственные структуру и содержание портфолио ребенка дошкольного возраста.

Так, И. Руденко предлагает примерное содержание этих разделов.

Раздел 1 «Давайте познакомимся». В разделе помещается фотография ребенка, указываются его фамилия и имя, номер группы; можно ввести рубрику «Я люблю...» («Мне нравится...», «Обожаю, когда...»), в которой будут записаны ответы ребенка.

Раздел 2 «Я расту!». В раздел вносятся антропометрические данные (в художественно-графическом исполнении): «Вот я какой!», «Как я расту», «Я вырос», «Я большой».

Раздел 3 «Портрет моего ребенка». В разделе помещаются сочинения родителей о своем малыше.

Раздел 4 «Я мечтаю...». В разделе фиксируются высказывания самого ребенка на предложение продолжить фразы: «Я мечтаю о...», «Я бы хотел быть...», «Я жду, когда...», «Я вижу себя...», «Я хочу видеть себя...», «Мои любимые дела...»; ответы на вопросы: «Кем и каким я буду, когда вырасту?», «О чем я люблю думать?».

Раздел 5 «Вот что я могу». В разделе помещаются образцы творчества ребенка (рисунки, рассказы, книги-самоделки).

Раздел 6 «Мои достижения». В разделе фиксируются грамоты, дипломы (от различных организаций: детского сада, СМИ, проводящих конкурсы).

Раздел 7 «Посоветуйте мне...». В разделе даются рекомендации родителям воспитателем и всеми специалистами, работающими с ребенком.

Раздел 8 «Спрашивайте, родители!». В разделе родители формулируют свои вопросы к специалистам ДОУ.

Л. Орлова предлагает такой вариант портфолио, содержание которого в первую очередь будет интересно родителям, портфолио можно заполнять как в детском саду, так и дома и можно представлять как мини-презентацию на дне рождения ребенка. Автором предлагается следующая структура портфолио. Титульный лист, на котором содержится информация о ребенке (фамилия, имя, отчество, дата рождения), фиксируется дата начала и дата окончания ведения портфолио, изображение ладошки ребенка на момент начала ведения портфолио и изображение ладошки на момент окончания ведения портфолио.

Раздел 1 «Познакомьтесь со мной» содержит вкладыши «Полюбуйтесь на меня», куда последовательно вклеиваются портреты ребенка, сделанные в разные годы в дни его рождения, и «Обо мне», где содержится информация о времени и месте рождения ребенка, о значении имени ребенка, о дате празднования его именин, небольшой рассказ родителей, почему было выбрано это имя, откуда пошла фамилия, информация о знаменитых тезках и известных однофамильцах, персональная информация ребенка (знак зодиака, гороскопы, талисманы и др.).

Раздел 2 «Я расту» включает вкладыши «Динамика роста», где дается информация о росте ребенка с первого года жизни, и «Мои достижения за год», где указывается, на сколько сантиметров вырос ребенок, чему научился за прошедший год, например считать до пяти, кувыркаться и др.

Раздел 3 «Моя семья». В содержание этого раздела включаются краткие рассказы о членах семьи (кроме личных данных, можно упомянуть профессию, черты характера, любимые занятия, особенности совместного времяпрепровождения с членами семьи).

Раздел 4 «Чем могу – помогу» содержит фотографии ребенка, на которых он изображен за выполнением домашней работы.

Раздел 5 «Мир вокруг нас». В данный раздел вносятся небольшие творческие работы ребенка по экскурсиям, познавательным прогулкам.

Раздел 6 «Вдохновение зимы (весны, лета, осени)». В разделе размещаются детские работы (рисунки, сказки, стихи, фотографии с утренников, записи стихотворений, которые ребенок рассказывал на утреннике и др.)

В. Дмитриева, Е. Егорова также предлагают определенную структуру портфолио:

Раздел 1 «Информация родителей», в котором есть рубрика «Давайте познакомимся», включающая в себя сведения о ребенке, его достижения, которые отметили сами родители.

Раздел 2 «Информация педагогов» содержит информацию о наблюдениях педагогов за ребенком во время пребывания его в детском саду в четырех ключевых направлениях: социальные контакты, коммуникативная деятельность, самостоятельное использование различных источников информации и деятельность как таковая.

Раздел 3 «Информация ребенка о себе» содержит информацию, полученную от самого ребенка (рисунки, игры, которые ребенок сам придумал, рассказы о себе, о друзьях, награды, дипломы, грамоты).

Л. И. Адаменко предлагает следующую структуру портфолио:

блок «Какой ребенок хороший», который содержит информацию о личностных качествах ребенка и включает в себя: сочинение родителей о ребенке; размышления воспитателей о ребенке; ответы ребенка на вопросы в процессе неформальной беседы «Расскажи о себе»; ответы друзей, других детей на просьбу рассказать о ребенке; самооценку ребенка (итоги теста «Лесенка»); психолого-педагогическую характеристику ребенка; «корзину пожеланий», в содержание которой входят благодарность ребенку — за доброту, щедрость, хороший поступок; благодарственные письма родителям — за воспитание ребенка;

блок «Какой ребенок умелый» содержит информацию о том, что ребенок умеет, что знает, и включает в себя: ответы родителей на вопросы анкет; отзывы воспитателей о ребенке; рассказы детей о ребенке; рассказы педагогов, к которым ребенок ходит на кружки и секции; оценка участия ребенка в акциях; характеристика психолога познавательных интересов ребенка; грамоты по номинациям — за любознательность, умения, инициативу, самостоятельность;

блок «Какой ребенок успешный» содержит информацию о творческих способностях ребенка и включает: отзыв родителей о ребенке; рассказ ребенка о своих успехах; творческие работы (рисунки, стихи, проекты); грамоты; иллюстрации успешности и др.

Таким образом, портфолио (папка личных достижений ребенка) позволяет осуществить индивидуальный подход к каждому ребенку и вручается при выпуске из детского сада как подарок самому ребенку и его семье.



Технология «Портфолио педагога»

Современное образование нуждается в новом типе педагога:

- творчески думающим,
- владеющим современными технологиями образования,
- приемами психолого-педагогической диагностики,
- способами самостоятельного конструирования педагогического процесса в условиях конкретной практической деятельности,
- умением прогнозировать свой конечный результат.



У каждого педагога должно быть досье успехов, в котором отражается все радостное, интересное и достойное из того, что происходит в жизни педагога. Таким досье может стать портфолио педагога.

Портфолио позволяет учитывать результаты, достигнутые педагогом в разнообразных видах деятельности (воспитательной, учебной, творческой, социальной, коммуникативной), и является альтернативной формой оценки профессионализма и результативности работы педагога.

Для создания комплексного портфолио целесообразно ввести следующие разделы:

Раздел 1 «Общие сведения о педагоге»

- ▶ Этот раздел позволяет судить о процессе индивидуального личностного развития педагога (фамилия, имя, отчество, год рождения);
- ▶ образование (что и когда окончил, полученная специальность и квалификация по диплому);
- ▶ трудовой и педагогический стаж, стаж работы в данном образовательном учреждении;
- ▶ повышение квалификации (название структуры, где прослушаны курсы, год, месяц, проблематика курсов);
- ▶ копии документов, подтверждающих наличие ученых и почетных званий и степеней;
- ▶ наиболее значимые правительственные награды, грамоты, благодарственные письма;
- ▶ дипломы различных конкурсов;
- ▶ другие документы по усмотрению педагога.

Раздел 2 «Результаты педагогической деятельности»

Содержание данного раздела формирует представление о динамике результатов деятельности педагога за определенный период. В раздел могут быть включены:

- ▶ материалы с результатами освоения детьми реализуемой программы;
- ▶ материалы, характеризующие уровень развития представлений и умений детей, уровень развития личностных качеств;
- ▶ сравнительный анализ деятельности педагога за три года на основании результатов педагогической диагностики, результатов участия воспитанников в различных конкурсах и олимпиадах;
- ▶ анализ результатов обучения воспитанников в первом классе и др.

Раздел 3 «Научно-методическая деятельность»

В содержание данного раздела помещаются материалы, свидетельствующие о профессионализме педагога. Это могут быть:

- ▶ материалы, в которых описываются технологии, используемые педагогом в деятельности с детьми, обосновывается их выбор;
- ▶ материалы, характеризующие работу в методическом объединении, творческой группе;
- ▶ материалы, подтверждающие участие в профессиональных и творческих педагогических конкурсах;
- ▶ в неделях педмастерства;
- ▶ в проведении семинаров, «круглых столов», мастер-классов;
- ▶ авторские программы, методические разработки;
- ▶ творческие отчеты, рефераты, доклады, статьи и другие документы

Раздел 4 «Предметно-развивающая среда»

Содержит информацию об организации предметно-развивающей среды в группах и кабинетах:

- ▶ планы по организации предметно-развивающей среды;
- ▶ эскизы, фотографии и т. д.



Раздел 5 «Работа с родителями»

Содержит информацию о работе с родителями воспитанников (планы работы; сценарии мероприятий и др.).

Таким образом, портфолио позволит самому педагогу проанализировать и представить значимые профессиональные результаты, достижения, обеспечит мониторинг его профессионального роста.



Игровая технология

Строится как целостное образование, охватывающее определенную часть учебного процесса и объединенное общим содержанием, сюжетом, персонажем. В нее включаются последовательно:

- ▶ игры и упражнения, формирующие умение выделять основные, характерные признаки предметов, сравнивать, сопоставлять их;
- ▶ группы игр на обобщение предметов по определенным признакам;
- ▶ группы игр, в процессе которых у дошкольников развивается умение отличать реальные явления от нереальных;
- ▶ группы игр, воспитывающих умение владеть собой, быстроту реакции на слово, фонематический слух, смекалку и др.

Составление игровых технологий из отдельных игр и элементов - забота каждого воспитателя.



Обучение в форме игры может и должно быть интересным, занимательным, но не развлекательным. Для реализации такого подхода необходимо, чтобы образовательные технологии, разрабатываемые для обучения дошкольников, содержали четко обозначенную и пошагово описанную систему игровых заданий и различных игр с тем чтобы, используя эту систему, педагог мог быть уверенным в том, что в результате он получит гарантированный уровень усвоения ребенком того или иного предметного содержания. Безусловно, этот уровень достижений ребенка должен диагностироваться, а используемая педагогом технология должна обеспечивать эту диагностику соответствующими материалами.



В деятельности с помощью игровых технологий у детей развиваются психические процессы.

Игровые технологии тесно связаны со всеми сторонами воспитательной и образовательной работы детского сада и решением его основных задач. Некоторые современные образовательные программы предлагают использовать народную игру как средство педагогической коррекции поведения детей.

Технология «ТРИЗ»

(теория решения изобретательских задач)

Целью использования данной технологии в детском саду является:

- ▶ развитие, с одной стороны, таких качеств мышления, как гибкость, подвижность, системность, диалектичность;
- ▶ с другой - поисковой активности, стремления к новизне;
- ▶ речи и творческого воображения.

Основная *задача* использования ТРИЗ-технологии в дошкольном возрасте - *это привить ребенку радость творческих открытий.*

Автор

Генрих Саулович
Альтшуллер

(1926-1998)

Изобретатель, ученый,
писатель-фантаст



Сущность ТРИЗ

- Знание законов развития систем
- Использование рационально организованной информации
- Управление мышлением в процессе решения задачи

ТРИЗ в дошкольном детстве – это определенная система воспитания и развития мышления человека, которая подразумевает активное и одновременное развитие у детей процессов мышления, речи и воображения, памяти, внимания, расширение знаний детей об окружающем мире, посредством использования элементов ТРИЗ и методов развития творческого воображения, компьютерных обучающих программ и постепенное использование полученных знаний и умений в разных видах самостоятельной деятельности: художественной, речевой, игровой, исследовательской, коммуникативной и др.

Решение изобретательской задачи - выявление, анализ и разрешение противоречия



Основной критерий в работе с детьми - доходчивость и простота в подаче материала и в формулировке сложной, казалось бы, ситуации. Не стоит форсировать внедрение ТРИЗ без понимания детьми основных положений на простейших примерах. Сказки, игровые, бытовые ситуации - вот та среда, через которую ребенок научится применять тризовские решения, встающих перед ним проблем. По мере нахождения противоречий, он сам будет стремиться к идеальному результату, используя многочисленные ресурсы.

Можно применять в работе только элементы ТРИЗ (инструментарий), если педагог недостаточно освоил ТРИЗ-технологию.

С чего начать обучение детей мыслить противоречиями

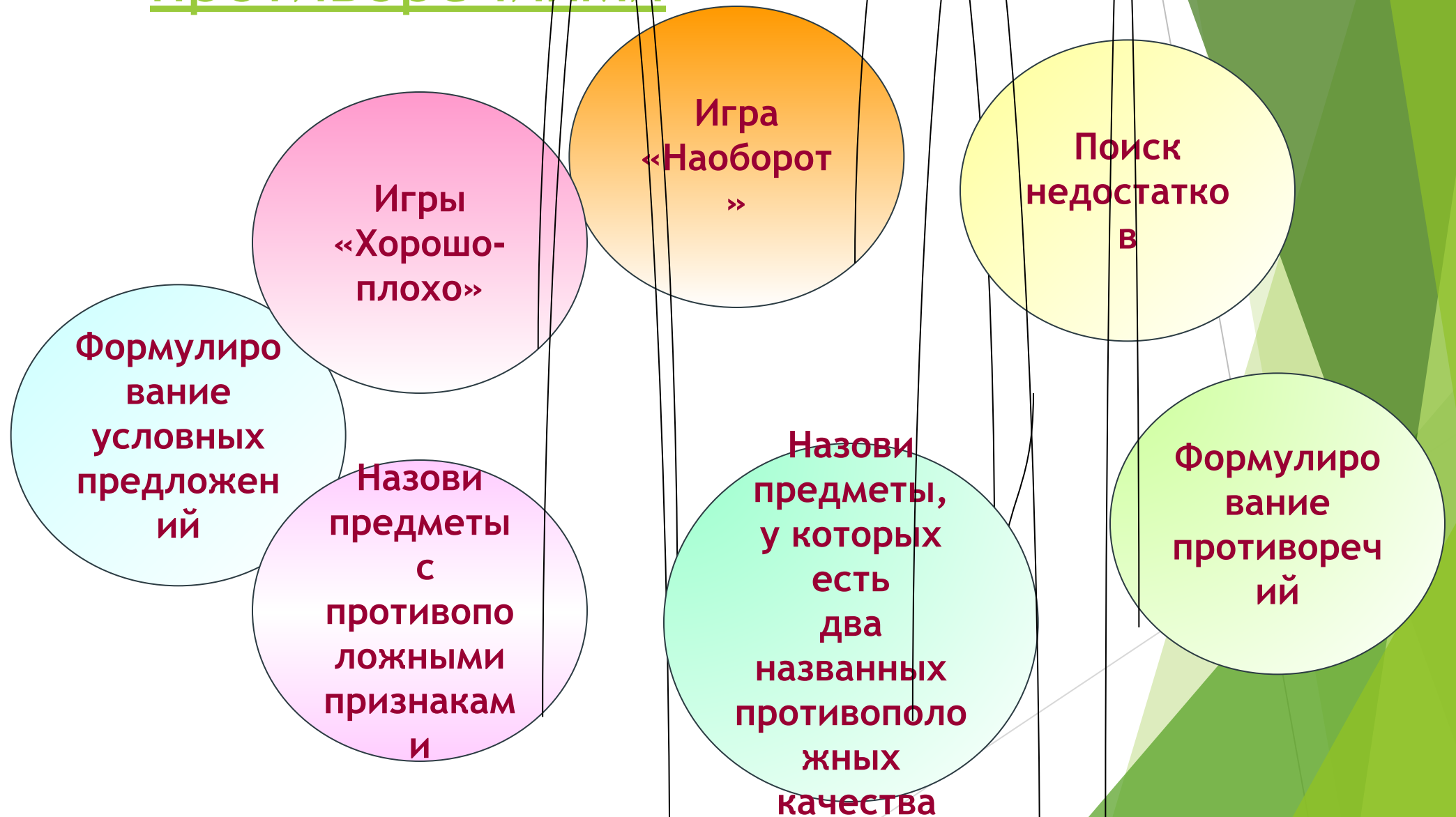


Схема с применением метода выявления противоречий:

- ✓ Первый этап - определение положительных и отрицательных свойств качества какого-либо предмета или явления, не вызывающих стойких ассоциаций у детей.
- ✓ Второй этап - определение положительных и отрицательных свойств предмета или явления в целом.
- ✓ Лишь после того, как ребенок поймет, чего от него хотят взрослые, следует переходить к рассмотрению предметов и явлений, вызывающих стойкие ассоциации.



Методы
психологической
активизации
мышления

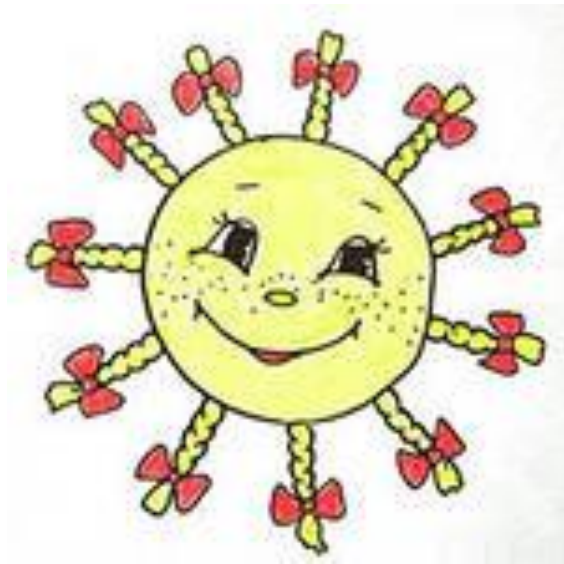
Методы,
основанные на
математическом
подходе

Методы,
основанные на
системном
подходе.

Методы,
основанные на
перемене мест.

Методы ТРИЗ в ДОУ

- ▶ - **Метод мозгового штурма.** Это оперативный метод решения проблемы на основе стимулирования творческой активности, при котором участникам обсуждения предлагают высказать как можно большее количество вариантов решений, в том числе самых фантастичных. Затем из общего числа высказанных идей отбирают наиболее удачные, которые могут быть использованы на практике.
- ▶ - **Метод каталога.** Метод позволяет в большей степени решить проблему обучения дошкольников творческому рассказыванию.
- ▶ - **Метод фокальных объектов.** Сущность данного метода в перенесение свойств одного объекта или нескольких на другой. Этот метод позволяет не только развивать воображение, речь, фантазию, но и управлять своим мышлением.
- ▶ - **Метод «Системный анализ».** Метод помогает рассмотреть мир в системе, как совокупность связанных между собой определенным образом элементов, удобно функционирующих между собой. Его цель - определить роль и место объектов, и их взаимодействие по каждому элементу.
- ▶ - **Метод морфологического анализа.** В работе с дошкольниками этот метод очень эффективен для развития творческого воображения, фантазии, преодоления стереотипов. Суть его заключается в комбинировании разных вариантов характеристик определённого объекта при создании нового образа этого объекта.
- ▶ - **Метод обоснования новых идей «Золотая рыбка».** Суть метода заключается в том, чтобы разделить ситуации на составляющие (реальную и фантастическую), с последующим нахождением реальных проявлений фантастической составляющей.
- ▶ - **Метод ММЧ (моделирования маленькими человечками).** моделирование процессов, происходящих в природном и рукотворном мире между веществами (твердое - жидкое -газообразное).
- ▶ - **Мышление по аналогии.** Так как аналогия - это сходство предметов и явлений по каким-либо свойствам и признакам, надо сначала научить детей определять свойства и признаки предметов, научить их сравнивать и классифицировать
- ▶ - **Типовые приёмы фантазирования (ТПФ).** Чтобы у ребёнка развить фантазию вводят в помощь шесть волшебников. Цель волшебников - изменить свойства объекта. Приёмы волшебства: увеличение-уменьшение, деление-объединение, преобразование признаков времени, оживление-окаменение, специализация-универсализация, наоборот.



Зачастую, педагог уже проводит тризовские занятия, даже не подозревая об этом. Ведь, именно, раскрепощенность мышления и способность идти до конца в решении поставленной задачи - суть творческой педагогики.

Что ТРИЗ может дать образовательному учреждению?

- Новая технология творчества
- «Оживит» знания
- Заставит задуматься над стилем жизни



Технологический подход, то есть новые педагогические технологии гарантируют достижения дошкольника и в дальнейшем гарантируют их успешное обучение в школе.

Каждый педагог - творец технологии, даже если имеет дело с заимствованиями. Создание технологии невозможно без творчества. Для педагога, научившегося работать на технологическом уровне, всегда будет главным ориентиром познавательный процесс в его развивающемся состоянии.

Все в наших руках, поэтому их нельзя опускать.

Здоровьесберегающие технологии

- ▶ представляют собой систему мер по сохранению и укреплению здоровья детей и включают методы, приемы и комплексные способы решения задач здоровьесбережения.
- ▶ Использование здоровьесберегающих технологий в ДОУ предполагает наличие двух блоков: здоровьесберегающих и здоровьеукрепляющих технологий

Можно выделить три вида здоровьесберегающих технологий:

- ▶ Технологии сохранения и стимулирования здоровья - стрейчинг, ритмопластика, динамические паузы, гимнастика для глаз, релаксация, пальчиковая гимнастика, подвижные спортивные игры, гимнастика дыхательная, бодрящая, корректирующая и ортопедическая.
- ▶ Технологии обучения здоровому образу жизни, которые чаще используются в детских садах с традиционной педагогикой. К ним относятся физкультурные занятия, проблемно-игровые тренинги, игротерапия, самомассаж, коммуникативные игры, точечный массаж, биологическая обратная связь и т.д.
- ▶ Коррекционные технологии - арт-, сказко-, цветотерапия, коррекция поведения, технология музыкального воздействия, психогимнастика, фонетическая гимнастика.

Что такое квест?

- ▶ Квест (англ. Quest) - «поиск, предмет поисков, поиск приключений». В мифологии и литературе понятие «квест» изначально обозначало один из способов построения сюжета - путешествие персонажей к определенной цели через преодоление трудностей.
- ▶ Образовательный квест - проблема, реализующая образовательные задачи, отличающаяся от учебной проблемы элементами сюжета, ролевой игры, связанная с поиском и обнаружением мест, объектов, людей, информации, для решения которой используются ресурсы какой-либо территории или информационные ресурсы.

Виды квестов (по И.Н.Сокол

по форме проведения

- (компьютерные игры-квесты, веб-квесты, медиа-квесты, квесты на природе, комбинированные);

по режиму проведения

- в реальном режиме; в виртуальном режиме; в комбинированном режиме);

по сроку реализации

- краткосрочные; долгосрочные;



по форме работы

- групповые; индивидуальные



по содержанию

- моноквест; интегративный квест



по информационной образовательной среде

- традиционная образовательная среда; виртуальная образовательная среда;

По структуре сюжета

линейный квест

- игра построена по цепочке: разгадав одно задание, участники получают следующее, и так до тех пор, пока не пройдут весь маршрут;

Штурмовой квест

- все игроки получают основное задание и перечень точек с подсказками, но при этом самостоятельно выбирают пути решения задач;

Кольцевой квест

- тот же «линейный» квест, но замкнутый в круг. Команды стартуют с разных точек, которые будут для них финишными.

Актуальность использования квестов сегодня осознаётся всеми. ФГОС ДО требует использования в образовательном процессе **технологий деятельностного типа**. Жизнь показывает, что современные дети лучше усваивают знания в процессе самостоятельного добывания и систематизирования новой информации. Использование квестов способствует воспитанию и развитию качеств личности, отвечающих требованию информационного общества, раскрытию способностей и поддержке одарённости детей.

Как современная педагогическая технология квест решает следующие задачи:

Образовательные

- вовлечение каждого в активный познавательный процесс.

Развивающие

- развитие интереса к предмету деятельности, творческих способностей, воображения участников; формирование навыков исследовательской деятельности, умений самостоятельной работы с информацией; расширение кругозора, эрудиции, мотивации.

Воспитательные

- воспитание личной ответственности за выполнение задания, воспитание уважения к культурным традициям, истории, здоровье сбережение.

*Человек не может по настоящему
усовершенствоваться, если не помогает
усовершенствоваться другим.*

Чарльз Диккенс

Творите сами. Как нет детей без воображения,
так нет и педагога без творческих порывов.
Творческих Вам успехов!

