

**Муниципальное образовательное учреждение
«Общеобразовательная средняя школа г.
Мезень»**

**Автор: учитель русского языка и литературы
Коршакова Людмила Николаевна**

*Презентация
для организации групповой работы на
уроке литературы
в 8 классе по повести Н.М. Карамзина
«Наталья, боярская дочь»*



А
Б
В
Г
Д

Методические

рекомендации
Задание классу - работа с текстом повести -
подобрать цитаты к каждому слайду,
характеризующие ту доминанту каждого
образа, о которой идет речь.

Урок проходит в компьютерном классе,
работа идет в группах. На каждом
компьютере – данная презентация.

1 Группа – работает с 3-5 слайдами;

2 группа – с 6-8 слайдами;

3-я группа – с 9-11 слайдами,

4-я группа – с 12-14 слайдами,

5-я группа – 15-17.

Затем идет выступление групп.

**Используя материал слайдов и
подобранные цитаты**


АА

ББ

СС

ДД

ЕЕ



**Типовые доминанты
образов героев в повести
Н.М. Карамзина «Наталья,
боярская дочь»**

**(Материалы к
характеристике героев)**

В этой повести Н. М. Карамзин обратился к человеку русскому во всех отношениях. Произведение начинается обращением к читателям, вспомним вступление:

«Кто из нас не любит тех времен, когда русские были русскими, когда они в собственное свое платье наряжались, ходили своею походкою, жили по своему обычаю, говорили по своему сердцу?»



А
Б

В

Г

Д

Своеобразие первой исторической повести Карамзина состоит в том, что в ней прошлое показано не с парадной, официальной стороны, а в его домашнем обиходе



А
Б
В
Г
Д
Е
Ж
З
И
Й



**Героиня повести Наталья —
единственная дочь престарелого
вдовца боярина Матвея Андреева.
Изображается уединенная
теремная жизнь молодой девушки,
ее скромные забавы вместе с
соседками-подругами в
соответствии с нравами**



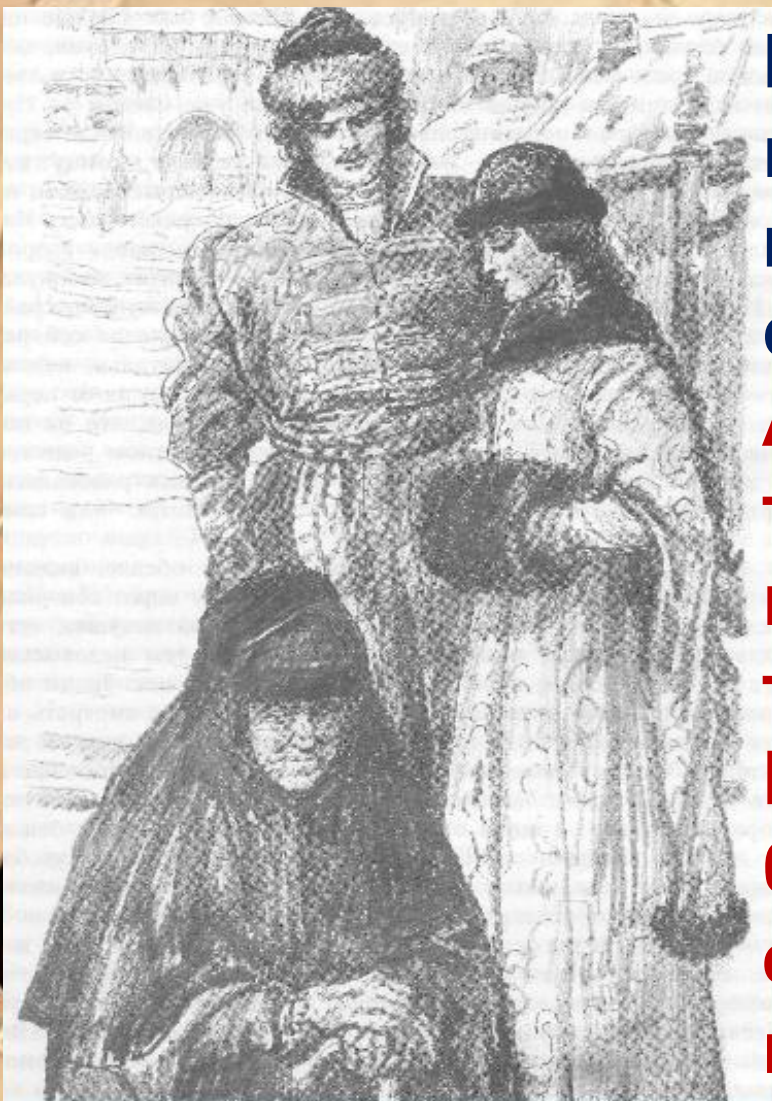
А
Б
В
Г
Д

**Она всем сердцем любит отца, няню,
заменившую ей умершую мать.
Наталья любит природу и
красотой Москвы, играет с
подружками. До семнадцати лет
жизнь ее мятеежна.**



А
Б
В
Г
Д
Е





Первая любовь
встревожила ее душу,
принесла ей много
страданий. **Наталья и
Алексей встречаются
тайком, а затем бегут
вместе и венчаются
тайно. Конечно,
Наталья понимает, как
будет страдать ее отец,
ей совестно перед ним,
и в душе ее борются
самые
противоречивые**

АА

ББ

СС

ТТ

УУ



В повести
Карамзина факты
биографии А. С.
Матвеева

(воспитатель
матери Петра I
боярин Артамон
Сергеевич
Матвеев)

поделены между
двумя героями.

Первая,
благополучная
часть его жизни

послужила

А
Б

В

Г

Д



История опалы и ссылки А. С. Матвеева вместе с малолетним сыном Андреем отразилась в судьбе боярина Любославского и его сына Алексея.

Карамзинский боярин Матвей представлен мудрым и нелюбезным наставником царя,

А
Б
В
Г
Д

Он выступает как посредник между народом и верховной властью. Не боясь опалы, говорит царю все, что думает, справедливо разрешает судебные споры, всегда стоит за правду.



А
Б
В
Г
Д
Е
Ж
З
И
Й



Боярин Матвей Андреев, богатый, умный, важный, великий хлебосол, судит-рядит, «кладя чистую руку на чистое сердце».

И его ключевая фраза звучит как самохарактеристика:

«сей прав по моей совести, сей виновен по моей совести...» Таким образом, дело

ре
беж



А
Б

В

Г

Д

**Алексей
Любославский
– СЫН
опального
боярина,
которого
оклеветали
перед царем
злые недруги,
обвинив его в
СВЯЗЯХ С**



**А
Б
В
Г
Д**

Алексей Любославский — нежный сын, образцовый супруг и вместе с тем отважный воин. Друг покойного отца помог Алексею вернуться и скрыться в уединенном домике в лесу. Юноша оказался совсем один, наедине со



Вместо своего родного дома нашел он
«пустые стены, в которых порхали
летучие мыши», и почувствовал
«хладный ужас» при виде этой
картины. **И в пустом лесу, и среди
народа – он всюду одинок. Поэтому
встреча с Натальей перевернула всю
его жизнь. Он впервые почувствовал в**



Переживая, что отец Натальи не захочет выдать дочь замуж за сына государственного преступника. Поэтому он решается на дерзкие поступки: видится с Натальей и уговаривает ее бежать и тайно обвенчаться. Он не подкупил, а упросил

священника и старца тропаря их: Алексея.



А
Б
В
Г
Д
Е
Ж
З
И
Й
К
Л
М
Н
О
П
Р
С
Т
У
Ф
Х
Ц
Ч
Ш
Щ
Ъ
Ы
Ь
Э
Ю
Я

**Война с литовцами
воспринимается героем как
повод «заслужить милость
царскую», доказав свою**



А
Б
В
Г
Д
Е
Ж
З
И
Й
К
Л
М
Н
О
П
Р
С
Т
У
Ф
Х
Ц
Ч
Ш
Щ
Ъ
Ы
Ь
Э
Ю
Я

Юноша держит ответ перед царем, принося ему «свою голову», но царь рад случаю

вос
спр



А
Б
В
Г
Д
Е
Ж
З
И
Й

«Наталья, боярская дочь» - первая историческая повесть, воплощающая задачи, поставленные Карамзиным: представлен «идеальный мир», который соответствовал бы его эстетическим и этическим нормам, и он

пр



Аа

Бб

Вв

Гг

Дд

Материалы с сайтов:

<http://school-essay.ru/povest-karamzina-natalya-boyarskaya-doch-%E2%80%93-proizvedenie-epoxi-sentimentalizma.html>

<http://www.konspektov.net/question/1848064>

<http://resoch.ru/istoriya-v-povesti-karamzina-natalya-boyarskaya-doch/>

<http://resoch.ru/istoriya-v-povesti-karamzina-natalya-boyarskaya-doch/>

<http://school-essay.ru/vnutrennij-mir-geroya-v-povesti-karamzina-natalya-boyarskaya-doch.html>

Фото и картинки:

<http://www.kinokritik.com/films/photo/227539>

Аа

Бб

Сс

Уу

Фф

