



# Учебная программа «РИТМ»

Выполнили:  
Швецова Анастасия  
Черенкова Мария  
3 курс  
Гр. 29ПО144-з

**РИ** АЗВИТ  
**ТМ** ИЕ  
НДИВИДУАЛЬНО  
СТЬ  
ВОРЧЕСТ  
ВО  
ЫШЛЕН  
ИЕ



# Основная идея

Программа направлена на достижение результатов образования, определенных ФГОС НОО, и реализацию «Концепции духовно-нравственного развития и воспитания гражданина России». РИТМ является целостной системой, построенной на единых психолого-педагогических и концептуальных основах.

Программа «РИТМ» создана на основе УМК «Классическая начальная школа», переработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования (ФГОС НОО), дополнена новыми линиями: окружающий мир, иностранный язык, физкультура, основы духовно-нравственной культуры народов России.



# Комплекс учебников изд. «Дрофа»

- - Русский язык. Автор: Рамзаева Т.Г.
- - Русский язык (обучение грамоте). Авторы: Тимченко Л.И., Корепова К.Е., Грехнева Г.М.
- - Литературное чтение. Авторы: Грехнева Г.М., Корепова К.Е.
- - Математика. Авторы: Муравин Г.К., Муравина О.В.
- - Окружающий мир. Авторы: Саплина Е.В., Саплин А.И., Сивоглазов В.И.
- - Изобразительное искусство. Авторы: Кузин В.С., Кубышкина Э.И.
- - Музыка. Авторы: Алеев В.В., Кичак Т.Н.
- - Технология. Автор: Малышева Н.А.
- - Физическая культура. Автор: Погадаев Г.И.
- - Английский язык «Rainbow English» (2-4 классы). Авторы: Афанасьева О.В., Михеева И.В..
- - Немецкий язык (2-4 классы). Авторы: Гальскова Н.Д., Гез Н.И.
- - Основы религиозных культур и светской этики (4 класс).

**Программа «РИТМ» также включает в себя  
завершенные предметные линии учебников,  
которые **не входят** в федеральный перечень  
рекомендуемых учебников (приказ Минобрнауки  
России от 31 марта 2014г. N 253):**

- Русский язык. Авторы: Ломакович С.В.Тимченко Л.И.
- Литературное чтение (в том числе обучение грамоте). Автор:  
Джежелей О.В.
- Математика. Автор: Александрова Э.И.

## Система учебников «РИТМ» представляет собой единую информационно-образовательную среду для начальной школы.

- В «РИТМе» представлены принципы развивающего обучения, коммуникативно - деятельностный подход к обучению, дифференциация и индивидуализация обучения, забота о том, чтобы центральной фигурой учебного процесса был ребенок, возможность обеспечить ему постоянную мотивацию, создать условия для самостоятельного добывания знаний и оценки результатов деятельности, а также проектирование особых условий обучения, в которых *ребенок учится взаимодействовать с товарищами, отстаивать свою позицию, быть терпеливым и терпимым.*

Информационно-образовательная среда программы «РИТМ» дополняется рабочими тетрадями, мультимедийными приложениями, словарями, дидактическими материалами, тренажерами, книгами для чтения, методическими пособиями, комплектами демонстрационных таблиц

В. С. КУЗИН, Э. И. КУБЫШКИНА

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ  
ИСКУССТВО  
Рабочий альбом



ДРОФА

Н. А. МАЛЫШЕВА

ТЕХНОЛОГИЯ  
МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ



ДРОФА





Т.Г. Рыжова  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**

С.В. Доромовский  
Л.А. Зайченко  
**РУССКИЙ ЯЗЫК**  
УЧЕБНИК

**1**  
класс  
Литературное чтение

**МАТЕМАТИКА**

**МАТЕМАТИКА**

**Deutsch**  
Немецкий язык

**АЗБУКА**

**АЗБУКА**

**АЗБУКА**

Окружающий мир

Изобразительное искусство

**2**

**ТЕХНОЛОГИЯ**

Литературное чтение

Литературное чтение

Чтение и развитие грамотности

РИТМ  
Развитие Индивидуальность Творчество  
Мышление

Основы духовно-нравственной культуры народов России

**Музыка**

**Учебно-методическая система «РИТМ»**  
**1-4 классы**



## Достижение **личностных** результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования средствами системы «РИТМ»

- Для достижения личностных результатов в учебниках системы «РИТМ» представлены разнообразные задания, упражнения, игры, задачи, которые способствуют повышению мотивации младших школьников, они направлены также на самооценку результатов собственных достижений. Иллюстративный материал учебников учитывает психологические и возрастные особенности восприятия и понимания материала младшими школьниками. На его основе происходит формирование познавательной мотивации, заинтересованности в приобретении, расширении знаний и способов действий.

## Достижение **метапредметных** результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования «РИТМ»

- **Регулятивные** УУД включают в себя целеполагание, планирование, контроль, оценку своей деятельности. В системе «РИТМ» они формируются через систему дифференцированных заданий, которые предложены в учебниках и рабочих тетрадях (например, вопросы и задания к иллюстративному материалу, решение тестов, выполнение творческих заданий, когда надо спланировать алгоритм своих действий для выполнения поставленной задачи).

# Познавательные УУД

Включают в себя смысловое чтение, умение адекватно, осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной речи, поиск информации в дополнительных источниках (книги, Интернет), устанавливать причинно-следственные связи, сравнивать, обобщать.



# Коммуникативные УУД

В системе «РИТМ» их развитию способствует система заданий и вопросов, которые направлены на формирование умения работать в паре или группе, выполняя опыты, практические работы, проекты, участвуя в играх. Ученики совместно определяют общую цель, помогают друг другу сформулировать учебную задачу или, контролируя друг друга, поочередно выполняют задания, чтобы получить верный результат, оценивают правильность выполнения задания сверстником.



# Достижение **предметных** результатов освоения основной образовательной программы начального общего образования средствами системы «Развитие. Индивидуальность. Творчество. Мышление (РИТМ)»

Решение основных задач реализации содержания всех предметных областей учебного плана начального общего образования и достижение предметных результатов в соответствии с требованиями ФГОС представлено:

- в рабочих программах системы «РИТМ»;
- в предметном содержании, дидактическом и методическом обеспечении системы учебников «РИТМ».

# Основные принципы реализации целей обучения

Каждый ребенок:

- должен быть успешен;
- включается в активную учебно-познавательную деятельность;
- получает возможность раскрыть свою индивидуальность;
- учится мыслить творчески и самостоятельно, содержательно общаться со сверстниками и взрослыми.



# Особенности программы «Ритм»

- интеграция всех предметов программы начальной школы;
- вариативность на всех уровнях;
- обширная информационно-образовательная среда;
- использование современных образовательных ресурсов.



# Преимущества

- Положительной стороной программы Ритм является ее "*нейтральность*": она подходит и для "сильных", и для не подготовленных к школе детей.
- Так же *универсальность* программы в том, что учителю гораздо проще дополнять учебник, чем бороться с каждым написанным уроком, приспособив его к конкретному классу, как это происходит в других учебных программах.



## **В результате обучения по системе «РИТМ» младшие школьники приобретают первичные навыки работы с информацией**

- запись, осуществлять поиск необходимой информации, выделять и фиксировать нужную информацию, систематизировать, сопоставлять, анализировать и обобщать информацию, интерпретировать и преобразовывать, представлять, передавать и хранить информацию, создавать новую информацию под определённую цель.

# Анализ учебника



## Общеобразовательные школы



*О. В. Джемел',  
Учебник  
по обучению  
грамоте и чтению.  
Азбука. 1 кл.*



*Т. Г. Рамзаева.  
Русский язык.  
1 кл.*



*О. В. Джемел'.  
Литературное  
чтение. 1 кл.*



*О. В. Муравина,  
Г. К. Муравин.  
Математика. 1 кл.*



*О. В. Афанасьева,  
И. В. Михеева.  
Английский язык.  
2 кл.  
Н. Д. Гальскова,  
Н. И. Гез.  
Немецкий язык.  
2 кл.*



*Основы светской этики. 4 кл.  
Основы православной культуры. 4 кл.  
Основы мировых религиозных культур. 4 кл.  
Основы исламской культуры. 4 кл.  
Основы буддийской культуры. 4 кл.  
Основы иудейской культуры. 4 кл.*



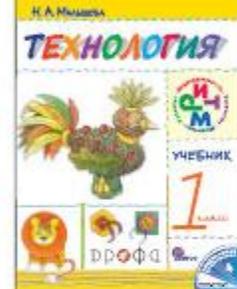
*Е. В. Саплина, А. И.  
Саплин, В. И.  
Сивоглазов.  
Окружающий мир.  
1 кл.*



*В. С. Кузин,  
О. И. Кубышкина.  
Изобразительное  
искусство. 1 кл.*



*В. В. Алеев,  
Т. Н. Кичак.  
Музыка. 1 кл.*



*Н. А. Малышева.  
Технология. 1 кл.*

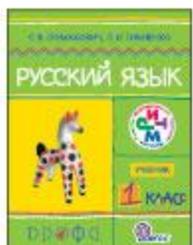


*Г. И. Погадаев.  
Физическая  
культура. 1-2 кл.*

## Гимназии и гимназические классы



*Л. И. Тимченко,  
Г. М. Грехнева,  
К. Е. Корелова.  
Учебник  
по обучению  
грамоте и чтению.  
Азбука. 1 кл.*



*С. В. Ломакович,  
Л. И. Тимченко.  
Русский язык.  
1 кл.*



*Г. М. Грехнева,  
К. Е. Корелова.  
Литературное  
чтение. 1 кл.*



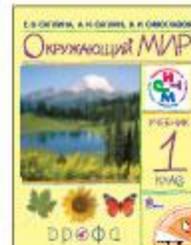
*О. И. Александрова.  
Математика. 1 кл.*



*О. В. Афанасьева,  
И. В. Михеева.  
Английский язык.  
2 кл.  
Н. Д. Гальскова,  
Н. И. Гез.  
Немецкий язык.  
2 кл.*



*Основы светской этики. 4 кл.  
Основы православной культуры. 4 кл.  
Основы мировых религиозных культур. 4 кл.  
Основы исламской культуры. 4 кл.  
Основы буддийской культуры. 4 кл.  
Основы иудейской культуры. 4 кл.*



*Е. В. Саплина, А. И.  
Саплин, В. И.  
Сивоглазов.  
Окружающий мир.  
1 кл.*



*В. С. Кузин,  
О. И. Кубышкина.  
Изобразительное  
искусство. 1 кл.*



*В. В. Алеев,  
Т. Н. Кичак.  
Музыка. 1 кл.*

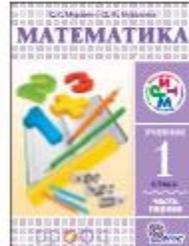


*Н. А. Малышева.  
Технология. 1 кл.*



*Г. И. Погадаев.  
Физическая  
культура. 1-2 кл.*

## Школы и классы с родным (нерусским) и русским (неродным) языком обучения, многонациональным составом учащихся



*О. В. Афанасьева,  
И. В. Михеева.*



# Спасибо за внимание!